■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ... درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

٨ صفحات
٧٥ فلسا

رئيس التحرير سامي مهدي

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

الجمعة ١٨ اذار ١٩٨٨ م ـ ٢٩ رجب ١٤٠٨ هـ العدد ٦٧٥٩ السنة ٢١

انتصارات العراق هي انتصارات للأمة العربية جمعاء، والدفاع عن ارض العراق هو دفاع عن الوطن العربي بأسره

الرئيس القائد يترأس اجتماعاً للقيادة العامة للقوات المسلحة

■ نواصل دك اوكار النظام الايراني المجرم ■

المزيد من ضربات "الحسين" على طهران

■ صقورنا الكواسر نفذوا ٢٦٤ مهمة ودكوا عشر مدن ايرانية ومنشآت نفطية وعسكرية في شيراز وصلاحي ■

■ فرسان السمتيات الشجعان حققوا ١٥٥ طلعة ، ورجال الفيلقين الرابع والسابع اسقطوا طائرتين للعدو احداهما مسيرة ■

■ العدو يقصف مدن كويسنجق والعمادية والبصرة والسليمانية والقرنة والزبير وبدرة وقلعة صالح وخانقين ودربندخان وقلعة دزة والعزير وعربد ومندلي ومجمع بيمالك السكني ■



■ بغداد / واع : تراس السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة اجتماعا للقيادة العامة للقوات المسلحة .

وحضر الاجتماع الفريق الاول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع ، والفريق الاول الركن عبد الجبار شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية ، وسكرتير رئيس الجمهورية ، والعقيد حسين كامل المسؤول المشرف على هيئة التصنيع العسكري .

■ بغداد/واع : الحق صقور العراق الابطال خسائر جسيمة جدا بافراد العدو ومواضعه وبمعداته واسلحته وتجهيزاته واكداس عتاده . وذلك من خلال مائتين واربع وستين مهمة قتالية نفذوها مساء امس الاول ونهار امس .

وقالت القيادة العامة للقوات المسلحة في بيانها المرقم (٣٠٨١) ان الصقور الكواسر وجهوا ضربات مدمرة الى عشر مدن في العمق الايراني الى جانب دكهم لمنشآت المشتقات النفطية في مدينة شيراز وللمنشآت العسكرية في مدينة صلاحي .

وبعد تنفيذ هذه الواجبات كافة عاد الصقور بطائراتهم الى قواعدهم سالمين .

كما واصلت طائراتنا السمتية الجسور امس فعالياتها البطولية في مسارح العمليات مكبدة الخمينيين المجرمين خسائر جسيمة بالافراد والاسلحة والمعدات من خلال مائة وخمس وخمسين طلعة قتالية .

واعلنت القيادة العامة للقوات المسلحة في البيان رقم (٣٠٨٢) ان قطعات الفيلق الرابع الباسلة تمكنت يوم امس الاول من اسقاط طائرة معادية .. كما اسقطت احدى وحدات الفيلق السابع طائرة مسيرة للعدو .

وفي ما يلي نصا بياني القيادة العامة للقوات المسلحة :

بيان رقم (٣٠٨١) صدر من
القيادة العامة للقوات المسلحة
بسم الله الرحمن الرحيم

واصلت طائرات قوتنا الجوية البطلة حصدها لفلول الاعداء عند حدودنا الشماء كما واصلت توغلها في عمق اراضي العدو لتدك سقوف الظلم والظالمين ولتنزل العقاب بمن اشعل الحرب وما برحوا مصرين عليها ولمن بداوا حرب المدن ثم عاودوا الكرة اليها .

وان قوتنا الجوية بهذه الضربات الماحقة انما تؤكد تفوق العراق وتعزز نصره وتثار لشهدائه وترسم مع قواتنا المسلحة الاخرى طريق السلام القائم على الحق وتحمي الوطن والمواطن في مواجهة العدوان والغدر ولقد كانت نتائج فعاليات قوتنا الجوية مساء امس ونهار اليوم على النحو التالي :

١ ـ بلغ عدد المهمات القتالية التي نفذتها طائراتنا الجسور هذا اليوم مائتين واربعا وستين مهمة قتالية على مسارح العمليات الحقت طائراتنا من خلالها خسائر جسيمة جدا بافراد العدو ومواضعه وبمعداته واسلحته وتجهيزاته واكداس عتاده ولم يستطع النظام الايراني ان يخفي ما تعرض له على ايدي صقورنا مساء امس ونهار اليوم من خسائر بالغة الجسامة .

٢ ـ وفي الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم توغلت طائراتنا الى مدينة شيراز لتسدد ضرباتها الى منشآت المشتقات النفطية في المدينة فدكت هذه المنشآت دكا عنيفا واضرمت النيران فيها وتركت سحب الدخان تغطيها .

٣ ـ وكانت اعداد من طائراتنا قد وجهت وفي تمام الساعة الثامنة والدقيقة الخامسة والخمسين من الليلة الماضية ضربات مدمرة الى مدينة ديزفول .

٤ ـ وفي الساعة الثامنة والدقيقة الخامسة والخمسين من الليلة الماضية ايضا كانت اعداد من طائراتنا قد وجهت ضربة مدمرة الى مدينة رشت .

٥ ـ وفي الساعة الحادية عشرة والدقيقة الثانية من الليلة الماضية وجهت طائراتنا ضربة مدمرة الى مدينة شيراز .

٦ ـ وفي الساعة السابعة والنصف من صباح

البقية على ص ٧

النظرة الشاملة هي الطريق

مضى على الحرب العراقية ـ الايرانية ما يقرب من ثماني سنوات . وقد عرف الكثير . بل الكثير جداً ، من ملابسات هذه الحرب وظروفها وتطوراتها على المستويات كافة . ويفترض في اي طرف معني بالأمن والسلام في عالمنا المعاصر . ان يحيط بتلك الملابسات والظروف والتطورات . وان ينظر الى هذه الحرب بالذات نظرة شمولية . ولا يغفل . او يتغافل . عما هو جوهري من تاريخها ومجرياتها .

ولكن يلاحظ . ويا للأسف . ان بعض الاوساط . كثيراً ما يتعامى عن رؤية الحقائق . او يتعامل معها تعاملاً انتقائياً ، او تجزيئياً ، الامر الذي يضطرنا الى الشك في نواياه ، ليس تجاهنا فحسب ، بل تجاه الدماء المراقة نتيجة هذه الحرب ، وتجاه قضية الامن والسلام في منطقتنا وفي العالم كله . وقد بات واضحاً لنا ان هذه الاوساط تنطلق في سلوكها هذا من مآرب قصيرة النظر ، بل من نوايا غير سليمة ، هي ، قطعاً ، لا تخدم قضية السلام ، ولا تسهم في اطفاء نيران الحرب ، بل تديمها ، وتزيدها تسعيراً .

فقد « دأبت هذه الاوساط منذ مدة ، بطرق مباشرة او غير مباشرة ، على اعطاء مفهوم لقرار مجلس الامن (٥٩٨) غير المفهوم الذي صدر بموجبه ، تارة من خلال ما يسمى بخطة الامين العام للامم المتحدة ، وتارة من خلال محاولات اخرى وموضوعات مجتزأة من مجرى المعالجة الشاملة لأصل الموضوع » وهذا ما لاحظه مجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في الاجتماع المشترك الذي عقد امس الاول برئاسة قائدنا البطل السيد الرئيس صدام حسين .

ومما لاحظه الاجتماع ايضاً « ان البحث في موضوع قصف المدن قد اتخذ هو الآخر غطاء لنوايا غير سليمة . وعند بحث هذا الموضوع غالباً ما يتعمد البعض عدم احضار كل خلفياته كما ينبغي وعدم وضعه في صلب الموضوع الاساس » .

ومعروف للجميع ، ولا سيما الامانة العامة للامم المتحدة والدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن ، ان العراق قد نبه مراراً الى ان قصف المدن اسلوب اعتمدته ايران منذ بداية الحرب ، وحتى قبلها ، وانها استمرت في اعتماده كلما وجدت فيه ما يحقق لها اهدافاً عدوانية آنية ، وما يشبع عطش حكامها القتلة الى الدماء ويلبي رغبتهم المريضة في التدمير ، وكل ذلك موثق بوثائق زود بها المعنيون على مدى السنوات الماضية .

وقد كان الأحرى بهذه الاوساط ان تنظر الى موضوع قصف المدن نظرة شاملة ، سواء في حالاته الاخيرة ام في حالاته السابقة ، وان تربطه بموضوع الحرب كلها بدلاً من اجتزائه منها .

ذلك ان العراق لم يقصف طهران وغيرها من المدن الايرانية إلا بعد ان قصفت ايران بغداد والبصرة والزبير والقرنة وبدرة

البقية على ص ٧

الجمهورية

■ وزير النفط :

العراق اتخذ اجراءات تساعد على استقرار اسواق النفط

■ بغداد/واع : اتخذ العراق اجراءات تساعد على استقرار اسواق النفط الدولية ودعم الاسعار .

اعلن ذلك السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط ، وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ، ان هذه الاجراءات تشمل مراجعة معدلات الانتاج شهريا ، مع عدم الاعلان عن الارقام ووضع الخطط على هذا الاساس .

وحذر السيد وزير النفط من ان العراق لن يسمح لاي طرف بالاستحواذ على اي جزء من حصته في اسواق النفط ، وان موقفه لن يتبدل من مسالة حصته الانتاجية مهما كانت الظروف .

حزبان يونانيان يدعوان لتطبيق القرار ٥٩٨

■ اثينا / واع : دعا حزب الديمقراطية الجديدة والحزب الشيوعي في اليونان الى ضرورة انهاء الحرب العراقية ـ الايرانية وفق قرارات الامم المتحدة ، وتطبيق قرار مجلس الامن الدولي المرقم (٥٩٨) بشكل خاص .

وعبر الحزبان في بيانين منفصلين اصدراهما في اثينا امس عن قلقهما من تصعيد ايران لعدوانها ضد العراق . واكدا ان انهاء الحرب بشكل شامل ينهي كافة الاشكالات .

■ جريدة القبس الكويتية ■

تقرير عن رسائل السيد الرئيس الى الشعوب الايرانية حول مخاطر استمرار الحرب

■ الكويت/واع : نشرت جريدة القبس الكويتية امس تقريراً لوكالة الانباء العراقية حول تحذير السيد الرئيس القائد صدام حسين للشعوب الايرانية من مخاطر استمرار الحرب العراقية الايرانية على حاضرها ومستقبلها .

واستعرضت الجريدة رسائل السيد الرئيس صدام حسين التي وجهها للشعوب الايرانية . وقالت ان سيادته حذر في رسالته الاولى لحكام ايران في الخامس عشر من شباط ١٩٨٢ من مخاطر استمرار الحرب ضد العراق وتاكيد سيادته ان استمرار ايران بالحرب سيوصلها الى الحالة المأساوية التي تتصور بانها من خلال الحرب قادرة على تفاديها .

واضافت ان السيد الرئيس صدام حسين شدد في رسالته الثانية التي وجهها في الخامس من شهر آذار ١٩٨٢ على اهمية ان تعي الشعوب الايرانية ان قادتها يقودونها الى الدمار .

وقالت ان سيادته حذر في رسالته الثالثة الموجهة في ٨ حزيران عام ١٩٨٢ ايران من مغبة قصف المدن وتعريض السكان الامنين الى القصف العشوائي .

واشارت الجريدة الى إستجابة السيد الرئيس صدام حسين لنداءات المعارضة الايرانية الداعية الى إتاحة الفرصة لها لتعزيز الدعوة الى السلام واعلانه في رسالته الرابعة الى الشعوب الايرانية في ١٥ حزيران عام ١٩٨٥ التوقف عن قصف الاهداف المنتخبة داخل المدن والعمق الايراني اعتبارا من ١٥ حزيران ولغاية الثلاثين منه .. وقالت ان قرار السيد الرئيس صدام حسين منح الشعوب الايرانية فرصة ثمينة للضغط على حكامها لايقاف الحرب والامتناع عن العدوان واحلال السلام .

واوضحت ان سيادته حدد في هذه الرسالة القواعد التي تحكم تنظيم عملية الالتزام بالتوقف عن شن الاعتداءات على السيادة العراقية وتحذير سيادته من ان اي خرق لهذه القواعد سيضطر العراق الى معاودة القصف .

واشارت الى ان السيد الرئيس صدام حسين حدد في رسالته الخامسة الموجه الى ايران في الثاني من شهر اب عام ١٩٨٦ خمسة اسس تحدد طريق السلام المشرف بين العراق وايران وهما الانسحاب الكامل والشامل وغير المشروط الى الحدود المعترف بها دوليا وتبادل شامل للاسرى وتوقيع اتفاقية سلام وعدم اعتداء بين البلدين وعدم التدخل في الشؤون الداخلية واحترام كل بلد لاختيارات البلد الاخر وان يكون العراق وايران عنصرا ايجابيا بكل ما يحقق الاستقرار والامن للمنطقة ومنطقة الخليج العربي منها بوجه خاص .

وقالت الجريدة ان السيد الرئيس صدام حسين اعاد في رسالته السادسة

البقية على ص ٧

■ مدير التوجيه السياسي :

لا صحة لادعاءات العدو ومنطقة حلبجة وخورمال لاوجود لقطعاتنا فيها

■ بغداد/واع : صرح مدير التوجيه السياسي في وزارة الدفاع لوكالة الانباء العراقية .. تعليقا على انباء العدو الايراني القائلة بان قتالا يحصل بين قطعاتنا وقطعات العدو في منطقة حلبجة وخورمال وقال ان هذه الانباء لااساس لها من الصحة ، لان مثل هذه المناطق قد اخليت من قطعاتنا .. ولاوجود لقطعاتنا فيها .. وان قول العدو ان هناك اصطداما وقتالا يحصل بين قطعاته وقطعاتنا هي محاولة لاخراج جريمته النكراء من تدمير مدينة حلبجة وقصباتها التي احتلتها قطعاته وقامت بتدميرها .

وهكذا فان النظام الايراني مصر على تخريب المدن بشتى الاساليب ويعمل من اجل ذلك على اخراج شتى الذرائع التي لاتقنع احداً من الناس .

■ الدكتور احمد محمد الاصبحي :

العراق يحرس بضلوع ابنائه الحدود العربية كلها

■ صنعاء/واع : حيا الدكتور احمد محمد الاصبحي امين سر اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العام بالجمهورية العربية اليمنية الوقفة البطولية للجيش العراقي ، وهو يدافع عن الوجود العربي ضد العدوان الايراني .

واكد الدكتور الاصبحي خلال اجتماعه هنا امس مع مسؤول العلاقات الخارجية بالاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ان العراق سيبقى شامخا يحرس بضلوع ابنائه حدود الوطن العربي كله .

البقية على ص ٧

■ الاعلام العربي والعالمي يواصل اهتمامه بالضربات العراقية ■

خميني جعل الشعوب الايرانية كبش فداء لنزواته

■ العواصم/واع : واصلت وسائل الاعلام العربية والاجنبية اهتمامها بالضربات الصاروخية العراقية رداً على إخلال النظام الايراني بالاسس الخمسة التي حددها العراق شرطا لوقف هذه الضربات ..

واشادت بمواقف العراق السلمية واستجابته لكل المبادرات الهادفة الى انهاء الحرب العراقية ـ الايرانية مؤكدة ، استنكارها لاصرار النظام الايراني على قصف المدن والمناطق السكنية العراقية ومواصلة الحرب ..

ودعت المجتمع الدولي الى العمل الجاد لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الداعي لانهاء الحرب بصورة شاملة وبشكل عادل .

ففي القاهرة قالت صحيفة الاخبار في مقالها امس (ان العراق كان كريما عندما حدد خمسة اسس لوقف القصف لكن حكام ايران اصروا على مواصلة قصف المدن العراقية منطلقين مما يضمرون في انفسهم .

واوضحت الاخبار ان حكام ايران عادوا الى استئناف عدوانهم على المدن والتجمعات السكانية العراقية ولم تكد تمضي سوى (٤٨) ساعة على قرار العراق ..

ومضت الصحيفة تقول « وكان لابد ان يرد العراق على هذا التصرف الايراني الغادر حيث عادت الصواريخ العراقية تتساقط فوق طهران وملاذ خميني في قم وغيرها من المدن الايرانية حيث يسود الفزع والرعب بين (السكان) الذين جعلهم خميني كبش فداء لنزواته الشخصية واحقاده الدفينة » .

واستطردت الصحيفة تقول .. ان انتهاك النظام الايراني للاسس الخمسة التي اعلنها العراق في العاشر من آذار الحالي لم يكن مفاجئا للكثيرين الذين

البقية على ص ٧

■ بفعل صواريخ الحسين ■

طهران مدينة ميتة

■ باريس/واع : وصفت وكالة الصحافة الفرنسية العاصمة الايرانية طهران بانها مدينة ميتة بعد ان هجرها سكانها هربا من الصواريخ العراقية .

وقالت في تقرير لها نقلا عن مسافرين قدموا الى باريس من طهران ان شوارع العاصمة اصبحت شبه خالية تماما .

واضافت الوكالة ان سكان العاصمة البالغ عددهم ثمانية ملايين نسمة نزحوا الى المدن والقرى الواقعة على بعد مائة كيلو متر عن طهران .

كما تحولت دور السينما الى ملاجىء يقضي بها بعض سكان

البقية على ص ٧

■ مجلس التعاون الخليجي ■

دعوة لتكثيف الجهود من اجل انهاء الحرب

■ الرياض/واع : انهى المجلس الوزاري لمجلس التعاون لاقطار الخليج العربي اعمال دورته السادسة والعشرين في الرياض مساء امس ، التي استمرت يومين .

وقال المجلس في بيان اصدره في ختام اجتماعاته التي راسها وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل انه ناقش تطورات الحرب العراقية ـ الايرانية .

واضاف المجلس في بيانه الذي نقلته وكالة انباء الخليج قائلا انه اطلع في هذا الاطار على تقرير من الامير سعود الفيصل عن الاتصالات التي تمت مؤخرا حول تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ .

وتدارس المجلس مراحل الاتصالات التي تمت من اجل تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ ، وما احرزته هذه الاتصالات من تقدم نحو تنفيذ القرار .

وراى المجلس ، تنفيذا لقرارات قمة الرياض ، الاستمرار في تكثيف الاتصالات على الصعيد الدولي ، لاسيما مع الدول دائمة العضوية في مجلس الامن ، من اجل تامين تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي .

وتدارس المجلس الوضع العربي الراهن ، وتطورات انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني ، واشاد بالمقاومة الفلسطينية العظيمة ضد استمرار الاحتلال الصهيوني ومشاريعه الاستيطانية .

واكد المجلس ان المقاومة الباسلة والصمود الصلب اللذين يبديهما الشعب العربي الفلسطيني المناضل ، دليل قاطع على رفضه سياسة الامر الواقع التي يحاول العدو الصهيوني فرضها . وعلى تمسكه الثابت والمشروع في تقرير مصيره ، محافظا على شخصيته القومية .

وقرر مواصلة دعم الانتفاضة في المجالات

البقية على ص ٧

لاتجزئة للحرب ولاتجزئة للسلام

■ فرات الجواهري ■

لم يكن من العسير على الأدراك ان اي جهد يبذل لأنهاء الحرب العراقية ـ الايرانية . واي مسعى للسلام كان يجب ان يتلمس طريق البحث في حالة عدوان سافر مارسته ايران ضد العراق على مدى شهور عديدة من عامي ١٩٧٩ و١٩٨٠ في العشرات من الفعاليات المسلحة التي تتجاوز على سيادة العراق الوطنية وتهدد امنه وسلامة مواطنيه .

وقد تطورت تلك الفعاليات ابتداء من الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ لتشمل استخدام الاسلحة الثقيلة في قصف المدن العراقية والاعتداء على السفن المارة بشط العرب ، فكانت هي الحرب ، وكانت الاطلاقات الاولى في تلك الحرب ، ايرانية . وكان الرد العراقي على تلك الاطلاقات ، هو الحق المشروع الذي تكفله سائر القوانين والاعراف السائدة في العالم . ويبقى العراق متشبثا بهذا الحق طالما تشبثت ايران بنزعة العدوان . ويبقى حق العراق واضحا لاجدال فيه ، في معاقبة المعتدين ومحاسبتهم على ماترتب ويترتب على ظاهرة العدوان المسلح .

ان العراق الذي استخدم حقه المشروع والمقدس للدفاع عن اراضيه ضد عدوان خارجي مسلح شامل . لم يدخر اي جهد في المحافل الدولية والاقليمية الا وبذله لردع العدوان الايراني ، مؤكدا الاسس الكفيلة باحلال السلام الشامل في المنطقة ، بديلا لحالة الحرب الشاملة التي تشنها ايران برا وبحرا وجوا .

وقد اثبتت التجارب ان اي تخل عن النظرة الشمولية لانهاء الحرب ، لايؤدي الا الى استمرار ايران في عدوانها المسلح ضد العراق ، في اي مجال تستطيعه ايران ، من مجالات الحرب .

وفي مرات سابقة عديدة لم يكن ايقاف حرب الناقلات حافزا لايران ان تنصاع لمشيئة السلام ، ولم يكن ايقاف حرب المدن حافزا لها على ذلك ، ولم تعلن ايران يوما الا اصرارها على العدوان ، وباية صيغة ترتئيها وتقدر عليها من صيغ العدوان المسلح . خلال ثمانية اعوام كاملة ، وابتداء من صيغة العدوان الشامل يوم الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ ومرورا بفصول الحرب المتتالية الاخرى بعد ذلك التاريخ .

ولقد استطاع قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ ان يحتوي الاطار الشامل لسبل انهاء الحرب فرحب به العراق على اساس تلك الشمولية ورفضته ايران بسبب من تلك الشمولية ايضا . ولأنه يقطع طريق الحرب والعدوان الذي اختارته ايران وباشرت به بالاطلاقات الاولى وتصر عليه الان باعتداءاتها المتكررة والمتواصلة على مدننا وقرانا وأرا ضينا وضد ارواح مواطنينا .

ان على اولئك الذي يريدون حقا ، وفي اي محفل دولي او اقليمي ، انهاء الحرب العراقية ـ الأيرانية ، على الاسس العادلة ، والمتعارف عليها ضمن القانون الدولي وميثاق هيئة الأمم المتحدة ، ان يسجلوا الحقيقة الثابتة في ان الحرب هي الحرب ، وان السلام هو السلام وان يدا تريد ان تمسك العصا من وسطها للتلاعب في مفهومي السلام والحرب ، لاتخدم الا نزعة العدوان الايراني ، ولا تخدم الا محاولات ايران لتشبث بمفاهيم الحرب ، ولاتؤدي الا الى اطالة امد الحرب .

والى جانب ذلك يبقى حق العراق ثابتا لاجدال فيه ، لا في ردع العدوان حسب ، بل وفي ادانة اي مسعى او تلاعب او مناورة تخدم العدوان وتؤجل وتعرقل ، على حساب دماء الشعوب ، قضية احلال السلام .

قالت الصحافة العالمية ■ الايكونومست ■

حتى تحل المشكلة الكمبوتشية ؟

بعد اللقاء الاخير مع (هون سين) رئيس وزراء كمبودشيا اكد الامير (نورودوم سيهانوك) عزمه على المشاركة مع (سين) حكومة ائتلاف في كمبودشيا وهذا يعني وضع نهاية لحكومة المنفى الائتلافية بزعامة الامير والتي تضم (شون شان) عن الديمقراطيين والخمير الحمر عن اليساريين .

ازاء ذلك اتهم (شون شان) الامير باحداث انشقاق في صفوف المقاومة ويذكر ان رجال الاول يسيطرون على (سايت ٢) وهو معسكر لاجئين في تايلند يضم ١٧٠ الف شخص (اي انها ثاني اكبر مدينة كمبودشية بعد بنومبن) الا ان هذه المجاميع تتسم بالضعف بسبب خلافاتهم الداخلية المستفحلة اما بالنسبة لمجاميع (الخمير الحمر) فهم خيرة مقاتلي المعارضة الا ان تاريخهم اسود بسبب الابادة الجماعية التي اقترفوها في اواخر السبعينات .

وكانت فيتنام قد لمحت خلال الاشهر الستة الاخيرة الى رغبتها في ضم الامير (سيهانوك) الى معسكر (هون سين) الذي اقترح رغبة منه في تسهيل المهمة . انسحابا على ثلاث مراحل للقوات الفيتنامية البالغ عددها ١٣٠ الف شخص الموجودين في كمبودشيا ومنحه منصبا ضخما (قد يكون الرئاسة) ووعدا باجراء انتخابات قريبة .

وعلى الرغم من الشكوك الاولية ابدى (سيهانوك) استعدادا للتفاوض مع (هون سين) اذ من المتوقع ان يلتقيا ثانية في بيونغ يانغ) ثم في باريس ودلهي . وقد ذكر الامير انه قد يشترك في حكومة مؤقتة بعد المراحلة الثانية من الانسحاب الفيتنامي مهمتها تمهيد الطريق للانتخابات .

ومهما يكن فهناك خلاف شديد حول طبيعة مهام الحكومة الجديدة المقترحة . فالامير يريدها ديمقراطية على النمط الفرنسي بينما (سين) لايرحب بانتقال ادارته واقترح انشاء حكومة مستقلة غير منحازة فضلا عن ذلك هناك مشكلة انصار (الخمير الحمر) فالامير لايحبذ التقرب من مناصري التحالف الذين قتلوا العديد من افراد عائلته والملايين من رجال الارياف عند حكم كمبودشيا . بينما يصر (هون سين) على نزع سلاحهم قبل انشاء حكومة جديدة وانسحاب القوات الفيتنامية . لكن عن الاخذ بنظر الاعتبار طبيعة جيش (الخمير الحمر) فالعملية ستكون شاملة لذا اقترح الامير وضع قوة حفظ سلام لضمان تنفيذ اية اتفاقية قد يعقدها مع (هون سين) اما بالنسبة لجماعة (الخمير الحمر) فقد احسوا بما يحيق بهم من اخطار فاوقفوا نشاطهم السياسي وارسلوا بصغار سياسييهم الى قرى كمبودشيا طالبين منهم الاستقرار هناك والزواج من الفتيات المحليات ليؤلفوا نواة لشبكة سياسية مستقبلية .

منظمة امم جنوب شرق آسيا (اسيان) راقبت الوضع بقلق بالغ واعطت الاولوية لقضية خروج القوات الفيتنامية من كمبودشيا . فتايلند بشكل خاص ترى في فيتنام خطرا يهدد امنها الداخلي فهي تسعى لتحقيق تسوية تكفل انسحاب الجنود الفيتناميين من حدودها ثم السماح برجوع اللاجئين الكمبودشيين البالغ عددهم (٣٠٠) الف شخص .

الفرنسيون وضعوا الامير سيهانوك على عرش ملسمي حينذاك بكمبوديا عام ١٩٤١ سيطر على البلاد لفترات متقطعة على مدى ثلاثين عاما سيهانوك يحلم بانشاء بلد حر مستقل يحكمه بنفسه مع عناصر اربعة اساسية هي ـ هو ، وهون سين ، وسون سان ، والخمير الحمر .

اما بالنسبة (لهون سين) فهو لايرفض علنا مبدا انشاء حكومة غير يسارية في كمبودشيا ، لكن العديد من اعضاء حزبه لم يعجبهم الامر ام لانهم يساريون ملتزمون او لايمانهم بان مستقبل كمبوشيا يعتمد على التحالف الوثيق مع الفيتناميين .

بشكل عام ، عقد الامير العزم على انشاء الحكومة المؤقتة ولاتراوده اية نية لتغيير فكره ، فتوددة الى هون سين هو خطوة اولى في مرحلة طويلة وصعبة . (لكن الامير بعد ان تعرض للضغوط من كل الاطراف (المعارضة) قرر اعتزال العمل السياسي فهل ستحل المشكلة الكمبودشية بدونه .

■ بعد انتهاء المهلة المحددة ■

الامم المتحدة تدرس الاحتمالات الممكنة لمواجهة القرار الامريكي

■ الامم المتحدة/واع/تدرس الامانة العامة للامم المتحدة ، جميع الاحتمالات الممكنة لمواجهة فترة مابعد انتهاء المهلة التي حددها القرار الامريكي الخاص باقفال مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة يوم الاثنين المقبل .

ولم ينف الناطق الرسمي في الامم المتحدة او يؤكد اذا كان موضوع تامين مكاتب مؤقتة ، واقامة لاعضاء منظمة التحرير داخل مبنى الامم المتحدة ، يعتبر احد الاحتمالات لمواجهة هذا القرار .

وتجري المجموعة العربية مشاورات مع رؤساء المجموعات الاقليمية في الامم المتحدة ، بوضع مسودة مشروع يتم مناقشته اليوم يستند الى اعتبار القرار خرقا من الولايات المتحدة لاتفاقية المقر ، ويسعى الى تامين حق المنظمة في التواجد في الامم المتحدة .

وذكرت وكالة الانباء القطرية ان الامانة العامة للامم المتحدة وزعت امس نص الرسالة التي رد بها الامين العام للمنظمة على رسالة المندوب الامريكي السفير هربرت اوكون .

واكد الرد ان قرار الولايات المتحدة خرق واضح لاتفاقية المقر وان الامين العام لايمكن ان يقبل ماورد في نص رسالة المدعي العام الامريكي اليه الذي يتجاهل التزامات الولايات المتحدة بموجب اتفاقية المقر .

وقال ان محكمة العدل الدولية هي الجهة المختصة للنظر في مثل هذه الحالة ، منتقدا العبارة التي جاءت في الرسالة الامريكية وتنص على ان تحويل الامر الى محكمة العدل الدولية لن يجدي .

■ الناطق باسم البيت الابيض ■

ريغان يأمر بارسال قوات امريكية الى هندوراس

■ واشنطن/ا ف ب/ اعلن الناطق باسم البيت الابيض مارلن فيتزووتر ارسال نحو ٣ الاف جندي اميركي الى هندوراس التي اعلنت انها هدف لاجتياح من قبل نيكاراغوا .

واوضح فيتزووتر ان هذه القوات المؤلفة من اربع كتائب من الفرقة الـ ٨٢ ، المجوقلة ، والفرقة السابعة للمشاة سترسل الى هندوراس في عملية انتشار طارئ تشكل ردا محسوبا على توغل القوات النيكاراغوية في الاراضي الهندوراسية . واضاف ان هذه القوات لن تنتشر في اية منطقة عمليات عسكرية .

وتابع ان الرئيس الاميركي رونالد ريغان اتخذ هذا القرار بسبب توغل القوات الساندينية في اراضي هندوراس مشيرا الى ان هذا التدخل ياتي بناء على طلب من حكومة هندوراس .

واضاف ان قرار الرئيس ريغان يشكل ردا محسوبا يهدف الى اظهار دعمنا الاكيد للحكومة في هندوراس في وقت تنتهك وحدة وسلامة اراضيها

■ مذكرة الى الامم المتحدة ■

استمرار الاعتداءات الصهيونية على الاراضي اللبنانية

■ الامم المتحدة/واع/ قدم لبنان مذكرة الى الامم المتحدة الليلة قبل الماضية لفتت فيها انتباه المجتمع الدولي الى استمرار الاعتداءات الصهيونية على الاراضي اللبنانية .

وقالت المذكرة التي سلمها السيد رشيد فاخوري مندوب لبنان الدائم في المنظمة الدولية الى الامين العام للامم المتحدة ان مثل هذه السياسة تعمل على زيادة تدهور الوضع في لبنان بصفة خاصة والشرق الاوسط بصفة عامة .

واضاف ان ست طائرات حربية تابعة للكيان الصهيوني هاجمت اطراف مدينة صيدا الجنوبية اللبنانية يوم السبت الماضي لمدة ١٥ دقيقة مستخدمة الصواريخ الثقيلة في ضرب اهدافها .

■ الولايات المتحدة تتحفظ ■

اقتراح سوفيتي حول القوات البحرية في المتوسط

■ واشنطن/ا ف ب/استقبلت الولايات المتحدة بتحفظ الاقتراح السوفياتي بتجميد عدد القطع البحرية السوفياتية والاميركية في البحر المتوسط ، مشيرة الى التزامها مصالح حلف شمال الاطلسي في هذه المنطقة .

واعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية تشارلز ردمان انه ليس هناك بعد رد فعل اميركي مفصل على الاقتراح ، الذي قدمه في بلغراد امس الاول الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف الذي يقوم بزيارة رسمية الى يوغوسلافيا .

لكنه اشار الى ان للولايات المتحدة مصالح مهمة يجب حمايتها في المتوسط ، والتزاما اساسيا ازاء حلفائها في الناتو مضيفا ان اي اقتراح من هذا النوع يجب ان يدرس في ضوء اعتبارات الامن الاساسية هذه .

كان الزعيم السوفياتي اقترح في خطاب القاه يوم الاربعاء الماضي في البرلمان الاتحادي اليوغوسلافي تجميد القوات البحرية السوفياتية والاميركية في المتوسط اعتبارا من اول تموز المقبل تمهيدا لتحديد سقف لحجم هذه القوات لاحقا .

مع الاحداث

النظام السوري في مستنقع الخيانة

■ رياض عبد بركات ■

يشارك النظام السوري العميل بفاعلية اكبر هذه الأيام حلفاء الأشرار صهاينة طهران وتل ابيب في التامر على الأمة العربية ، ويسعى بشكل محموم لتنفيذ المخطط الصهيوني الأجرامي الرامي الى تعطيل دور الأمة العربية في التقدم والنهوض والبناء وبالتالي الوجود العربي باجمعه .

ولا تقتصر هذه المشاركة على مجال تاييد واسناد النظام الأيراني الاهوج على مواصلة الحرب والعدوان والجريمة ضد العراق الصامد المقتدر ، والسكوت على تهديده للاقطار العربية المحبة للامن والسلام والأستقرار ، من خلال اشاعة الفتن والأجرام والتخريب فحسب ..

وانما تشمل ايضا قيام هذا النظام بالتعاون والتنسيق المكشوف مع اسياده الصهاينة في تل ابيب لتصعيد الأساليب القمعية ضد ابناء شعبنا الفلسطيني حيث ارتكب النظام السوري جريمة جديدة ، باعتقاله المئات من الفلسطينيين داخل سورية وتقييدهم وضربهم بكل وحشية ، في محاولة منه لمساعدة سلطات الاحتلال في قمع الأنتفاضة الفلسطينية العارمة التي اربكت وهزت الكيان الصهيوني وجعلته يعيش في حالة شديدة من الذعر والقلق ،

وبذلك يؤكد نظام دمشق من جديد مدى ايغاله في مستنقع الخيانة والتامر ، وتقديم المزيد من الفرص الواسعة والخدمات الكبيرة لأسياده الصهاينة في تل ابيب على حساب الأمة العربية الناهضة .

لقد عرف ابناء الأمة العربية المجيدة جميعا وبالأخص ابناء شعبنا العربي الفلسطيني الثائر ، بشكل لا غبار عليه ، حقيقة هذا النظام الخائن السائر في ركاب الصهيونية بعد ان اصطف علنا امام العالم الى جانب اعداء الأمة العربية الطامعين التوسعيين ، وإفتضحت اساليبه الخبيثة والمخادعة وشعاراته المزيفة كلها ، التي استخدمها للأبتزاز والالتفاف على وحدة القرار العربي وشق وحدة الصف العربي والمناورة على قرارات مؤتمر قمة عمان الهادفة الى التصدي للهجمة الأمبريالية الصهيونية ضد الأمة العربية في المرحلة الراهنة ، الممثلة بالعدوان الأيراني الصهيوني والتامر على اقدس قضايا العرب المصيرية ، قضية فلسطين ، التي قدمت الأمة العربية من اجلها الاف الشهداء الأبرار .

ان جماهير شعبنا العربي اذ تنظر الى الاعيب النظام السوري بازدراء ، عاقدة العزم على تقديم المزيد من التضحيات على طريق استرجاع الحقوق المغتصبة على الرغم من تعاون وتحالف النظام السوري العميل مع اسياده صهاينة تل ابيب وحلفائهم صهاينة طهران العنصريين المجرمين ، وهو عزم يستند على قدرات امتنا المتطورة وامكاناتها الهائلة ، التي يقدم عراقنا المنتصر نموذجها الواضح في ميادين البناء والدفاع الباسل ، بنجاح لم يعرف له التاريخ مثيلا ، الا في عصور التقدم والنهوض الحضاري الأكيد .

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٨/٣/١٨
٧ جمادى الاولى ١٣٦٧

اعداد : ندى شوكت

الكواكب

اول مجلة عراقية فنية سينمائية مصورة تصدر لتساهم ببعث نهضة فنية مسرحية سينمائية في العراق .
انتظروها ستصدر قريبا .

. جريدة صوت الاحرار .

صاعقة في الحمزة

تلقت وزارة الداخلية كتابا من متصرفية لواء الديوانية مؤرخا في ٨ الجاري تعلمها فيه بانها تلقت كتابا من قائممقامية قضاء الديوانية جاء فيه بأن صاعقة قد سقطت على بيت شعر لاحد الغنامة في اراضي شعلان السلمان الكائن ضمن ناحية الحمزة فقتلت شخصا واحدا واصيبت امرأة وطفلها بحروق وهلك اثنان وعشرون راسا من الغنم .

. جريدة لواء الاستقلال .

تصدير تمور البصرة

كان الموسم الحالي في تصدير التمور انشط من المواسم السابقة وقد بلغ ماصدر من تمور البصرة الى الآن اكثر من عشرة الاف طن وهو يزيد بستة الاف دينار على الكمية التي صدرت في السنة الماضية ويرجع هذا الى الاستعانة بالتمور كمادة غذائية رئيسية ولايزال زهاء ٦٠ الف طن من تمور الزهدي قابلة للتصدير اما الكميات الاخرى فقد تم استهلاكها محليا .

. جريدة الزمان .

ضربة القدر

سينما ريجنت تقدم بمزيد الفخر اعتبارا من مساء الخميس المصادف ١٨ اذار ١٩٤٨ تحفة غالية من الفن السينمائي ، الفلم الذي نال اعجاب الجمهور الكريم (ضربة القدر) تمثيل الاستاذ الكبير يوسف بك وهبي والمطربة المحبوب ليلى مراد مع زوزو ماضي وسامية رشدي مع الاساتذة يحيى شاهين ومحمود المليجي وسراج منير .

قصة مثيرة للعواطف ، لطيفة يتخللها اغان ممتازة والحان رائعة ، تلحين الاساتذة :
رياض السنباطي ، محمد القصبجي ، محمد فوزي ، تاليف واخراج يوسف بك وهبي .

. جريدة الشعب .

تمور للدعاية

قامت جمعية التمور العراقية بارسال مقادير من التمور العراقية الممتازة الى عدد من المفوضيات والقنصليات العراقية في الخارج لتوزيعها على الشركات والزائرين والشخصيات المهمة وذلك للدعاية لهذا المنتوج .

. جريدة الحوادث .

الخطوط الجوية الاميركية تلاقي مصاعب

نيويورك ـ جاء في تقرير اللجنة التجارية الاميركية التي قامت ببحث حالة المطارات في جميع انحاء العالم ان مصر والمملكة السعودية واليونان تاخذ اجورا باهظة وتفرض قيودا شديدة وتقيم رقابة مالية صارمة على الخطوط الاميركية مما قد يترتب عليه وقف تسيير طائراتها في هذه الدول .

. جريدة الحوادث .

امس ١٨/٣/١٩٤٨ و اليوم ١٨/٣/١٩٨٨

رسائل الثورة

اهالي ناحية الكحلاء بلواء العمارة ياخذون الماء من النهر ويستعملونه للشرب وغيره بدون تصفية ومما لاشك فيه مايتحمله هذه المياه من اوساخ ومكروبات

وخاصة في موسم الفيضان والتي تولد انواع الامراض فنرجو من المسؤولين النظر في هذه الناحية .

. جريدة صوت الاحرار .

الامراض الشتائية

وقعت في الاسبوع الماضي اصابة واحدة بالخناق و٢ بالحصبة و١ بالجدري و١٢ بالسعال الديكي و٧ بالتكاف و٢ بالكزاز و٦ بالسل .

. جريدة الزمان .

مشاريع منجزة

من بين مشاريع الماء المنجزة في ظل الثورة في محافظة ميسان مشروع ماء المجر الكبير ومشروع ماء علي الغربي وقرى المشرح والقرى العصرية ـ كذلك انجاز تنفيذ شبكة من المجاري في مناطق متفرقة في مدينة العمارة .

خطة خمسية

اعلن الدكتور صادق علوش وزير الصحة في حديث صحفي له نهاية الشهر الماضي ان الخطة الخمسية للوزارة والخاصة برعاية الام والطفل بدات عام (١٩٨٥) بحملة وقائية واسعة من خلال رفع نسبة تلقيح الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين (١٢و١٣) شهرا بالتلقاح الثلاثي ، الكزاز والسعال الديكي والخناق ، وشلل الاطفال بنسبة (٩٥٪) والتي هي (التدرن) (٩٠٪) والحصبة (٨٥٪) .

■ من حديث الكتب والكتاب ■

بغداد .. والكتاب

■ ماجد السامرائي ■

قد لانجد في عصرنا الحاضر مدينة تعلي حاضرها بالثقافة والعلم والمعرفة كما تفعل بغداد اليوم ..

وقد لاتكون بين المدن مدينة تحتفي بالكتاب كما تحتفي بغداد به ، فتنزله منزلة الخبز من حياتها ، وتنظر الى اهله نظرة من يكرم المجد فيهم ... تعلي من شأن كلمتهم ، جاعلة منها نظيرا لبطولة الحياة ، وموقعا من مواقع الثبات ، وقرينا للحرية .

فاذا كانت مدينتنا هذه قد بدات الحياة في الثقافة ، والمسار الى الثقافة بالكتاب ومن خلال الكتاب .. فهي اليوم تتواصل مع ماكان لها منه : تنتجه تاليفا وتنتجه صناعة ، وتقيم له مهرجانه الدوري الذي هو ، في اذار كل عام ، « عيد القارئ » ..

لم يكن « معرض بغداد الدولي للكتاب » بدعة ، بل هو تقليد ثقافي تاخرنا في تنفيذه حتى الثمانينات ، ولكنه منذ ان ابتدا كان القائمون عليه على وعي بمثل هذه الاهمية التي هي له اليوم ، سواء على مستوى تسويق الكتاب العربي والاجنبي ، ام على مستوى كونه « مجالا » تتمركز فيه الثقافة في اخر مالها من انجاز ، ويلتقي فيه المثقفون ليشبعوا نهم القراءة في نفوسهم المتعطشة الى الجديد ، والتي باتت تنتظر الجديد كل عام مع « معرض بغداد الدولي للكتاب » ..

وليس هذا المعرض سوقا فحسب .. بل هو : « مركز لقاء » ايضا - او هكذا ينبغي ان يكون :

- مركز لقاء بين القارئ والناشر ، وبين القارئ والموزع للتباحث في هموم الكتاب - حيث اصبحت اكبر الهموم بالنسبة للناشر والموزع هي عملية « اجتياز الحدود » بكتابه .. اما اكبر الهموم بالنسبة للقارئ فهي « سعر الكتاب » الذي اسلم جيب هذا القارئ - الذي هو بسيط ، محدود الدخل - لايد لاترحم ..

- وهو مركز لقاء بين الناشرين والمؤلفين لبحث اكثر من قضية وموضوع :

فمن التعاون القائم على اسس سليمة ، مبدأها الاحترام ، وغايته نشر المعرفة ، الى التداول في اهتمامات القارئ المعاصر..

- وهو مركز لقاء بين الناشرين والمؤلفين لبحث اكثر من قضية وموضوع :

فمن التعاون القائم على اسس سليمة ، مبداه الاحترام ، وغايتها نشر المعرفة ، الى التداول في اهتمامات القارئ المعاصر ..

- وهو مركز لقاء - او هكذا ينبغي ان يكون - بين المؤلفين والكتاب من جهة ، والقراء من جهة ثانية . فهو فضاء للتحاور ، وتبادل الراي ، والتعرف ايضا : تعرف المؤلف والكاتب على راي قرائه بما يكتب ، الى جانب تعرفهما على اهتمامات قرائهم ، او على توجهات القارئ المعاصر الذي يخاطبونه ..

هذه ، وسواها ، مسائل نراها - من منظور ثقافي - على جانب من الأهمية ، ونحن ننظر الى « معرض بغداد الدولي للكتاب » على إنه « مناسبة ثقافية » ، وليس سوقا بالمعنى الاعتيادي لما قد تعنيه كلمة « سوق » .

* * *

قد يسعد الكاتب والمؤلف ، كل كاتب ومؤلف ، ان يشهد مثل هذا الجمهور الذي يتاح له ان يراه في معرض بغداد الدولي السادس للكتاب .. فهو جمهور يتميز باكثر من ميزة تحسب له ، لاعليه :

- فميزة هذا الجمهور الاولى انه محب للكتاب ، باحث عن مصادر المعرفة .

- وميزته الثانية انه جمهور عارف : عارف بالكتاب الجيد ، فيفرزه عما سواه ، ويختار ماهو جاد منه . فالكتاب الذي يمنحه المعرفة هو الكتاب الذي يبحث عنه .

وميزته الثالثة انه جمهور يمثل (حركة وعي) كما يمثل (حركة في الوعي) علينا كتابا وادباء ومؤسسات ثقافية - ان نحسب حسابها ونحن نتوجه اليه .

هذا الجمهور اجده بمثل هذه الميزات - وقد رصدتها في معارض سابقة ، وارصدها اليوم - جمهور لايمثل (المملوءة جيوبهم) او (اصحاب الاموال المتدفقة) لانهم اخر من ياتي الى مثل هذه الاماكن ، واقل من يهتم بالكتاب او يسعى الى اقتنائه ، بل هو (جمهور الفقراء) و اقول (الفقراء) بمنطق التضخم الحالي الذي نشهده في (تجارة الكتاب) كما يقوم بها الناشرون .

غير ان هذا الجمهور ، على الرغم من ضيق ذات اليد ، يبحث عن (خبزه الثقافي) لان الثقافة قضيته ، والكتاب احد اكبر همومه ، والمكتبة المنزلية هي مكانه المفضل - وليست جزءا من ديكور المنزل .

هذا الجمهور ينبغي ان نهتم به ، ونوسع دائرته ، جاعلين المعرفة بمصادرها الاساسية ، في متناوله ، لانه الجمهور الذي يخلق الحصانة العقلية للمجتمع ، وهو الجمهور الذي نتطور به اجتماعيا وفكريا وثقافيا . انه جمهور ينبغي ان يعيننا بكل الحسابات : بحساب الحاضر والمستقبل وبحساب البناء والتقدم ، وبحساب النهوض بالمجتمع ، والحياة والانسان نهضة حقيقية .

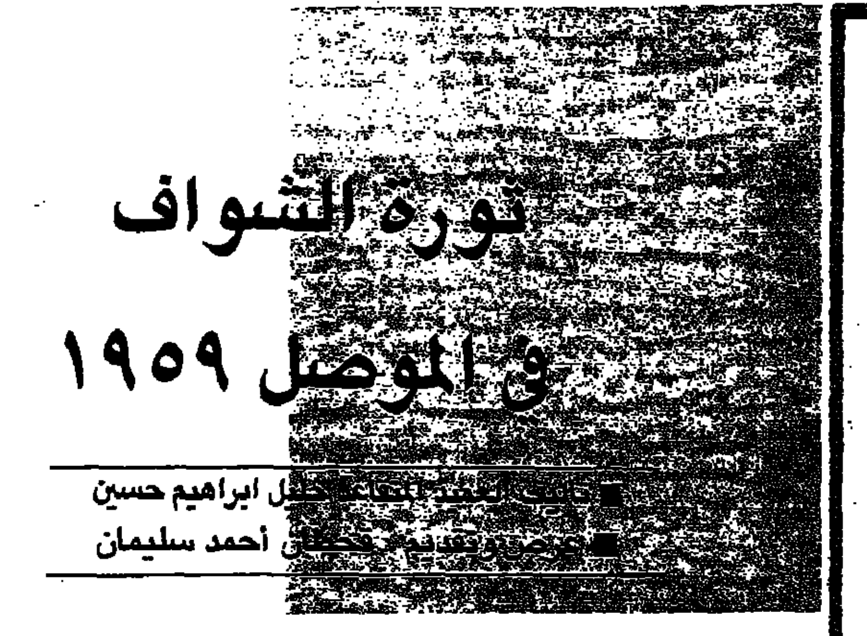
فاذا ما قلنا مع القائل بان (الانسان اثمن راس مال) فذلك يدعونا الى تنمية راس المال هذا ، لانه ثروتنا الحقيقية ، والأساس الفعلي الذي تقوم عليه بناءات الحياة كافة .

* * *

هذه قضايا وافكار تثيرها المناسبة : مناسبة « معرض بغداد الدولي للكتاب» ، في دورته السادسة التي سيكون موعدنا معها يوم الثلاثاء المقبل . وهي مناسبة تستدعي منا الاحتفاء بها كما ينبغي .. لانها « مناسبة ثقافية » اولا .. وهي اكبر مناسبة تقيم جسور التواصل بين القارئ والكتاب ، فاتحة الابواب امامه لكل جديد ..

ولعل الجهود المبذولة في تنظيمه .. والجهود التي هيأت له ليكون لائقا بمكانة « عاصمة ثقافية » مثل بغداد ، جهود جديرة بالتحية والتقدير ..

اقول هذا .. وانا اتحدث عنه من « موقع العمل » ، حيث الجميع يعملون من اجل الجميع : كتابا ومؤلفين .. قراء وناشرين .



ثورة الشواف في الموصل ١٩٥٩
الجزء الاول
تأليف
خليل ابراهيم حسين

اتحف الاستاذ خليل ابراهيم حسين المكتبة العراقية بكتابه عن « ثورة الشواف في الموصل ١٩٥٩ » ، والذي يعتبر بحق افضل ماكتب عن مرحلة ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ وما اعقبها من صراعات بين رجال الثورة ، خاصة بين رئيس الوزراء ووكيل وزير الدفاع عبدالكريم قاسم ونائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية عبدالسلام عارف .

ان الباحث اعتمد في كتابه على الوثائق ، والرسائل الجوابية لعدد كبير من المسؤولين في تلك الفترة مع تجربته الميدانية حيث كان يشغل منصب معاون مدير الاستخبارات العسكرية ، وقد استطاع الى حد كبير ان يصور احداث تلك الفترة بتجرد ونزاهة ، وان يضفي عليها تحليلاته الصائبة ، فهو يعرف كل صغيرة وكبيرة عن تلك الفترة ، ويشرح دوافع السلوك السياسي للمتصارعين على الحكم ، ووقائع الاحداث ونتائجها .

ان هذا الكتاب القيم يجيب عن اسئلة كثيرة كانت تشغل اذهان العراقيين ، وخاصة موضوع الوحدة العربية وهل كان ضمن اهداف ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ ام لا ؟

ويجيب السيد الباحث على ذلك بشكل دقيق مؤكدا ان الوحدة كانت مقررة في اجتماعات الضباط الاحرار ، ولكن عبدالكريم قاسم لم يكن يؤمن باي شكل من اشكال الاتحاد مالم يكن زعيما وقائدا له ، والا فهو يفضل الاقليمية التي تؤمن له كرسي الحكم (ص ١٧) ، ويعود بنا الباحث الى جذور الفكر الاقليمي عند عبدالكريم قاسم حيث تم اغتيال ابن عمته الطيار محمد علي جواد مع بكر صدقي في ١١ اب ١٩٣٧ من قبل العناصر القومية ، وقد ابعد عبدالكريم قاسم من مقر وظيفته الى الديوانية لانه كان محسوبا على الراحل ابن عمته ، لذلك كانت تصرفاته انعكاسا لحقده على القوميين بشكل عام ، وخاصة في توزيع المناصب التي كان عبدالكريم وعبدالسلام يتسابقان في وضع اتباعهما فيها ، غير ان الصورة كانت واضحة في مواقف الاول في تجنب العناصر القومية ، بينما كان الثاني مع القوميين ، ومنذ اليوم الاول اختلفا في امور كثيرة ، خاصة بعد لقائهما بالسفير البريطاني (مايكل رايت) الذي لم يبحث موضوع اشتعال الحريق في السفارة البريطانية ومقتل احد البريطانيين ، بل اوضح معارضة بلاده لاية وحدة مع الجمهورية العربية المتحدة ، ووصول يد عبدالناصر الى ابار البترول ، وان البترول يجب ان يسيل ، وكانت اقواله اشبه بالانذار ، لذلك اذيع بيان رسمي بايعاز من عبدالكريم قاسم بالتزام العراق بالاتفاقيات الدولية ودعمه للسلام العالمي ، دون ان يلتفت الى امتعاض عبدالسلام ، وتوالت الخلافات في تعيين ملحق عسكري عراقي في واشنطن ، تقييم الماسونية ، طلب المفتي امين الحسيني زيارة العراق ، مناقشة عودة كل من رشيد عالي الكيلاني والملا مصطفى البارزاني .

وقد ادت خلافاتهما الى تمكن عبدالكريم من اقالة عبدالسلام من مناصبه ، والتخلص من العناصر القومية ، مستفيدا من حالة حماس الثاني ، واندفاعه الى حد التهور ، اضافة الى سمة الحذر التي كان يتصف بها الاول ، خاصة في موضوع البرقية التي طيرها القائم باعمال الجمهورية العربية المتحدة في بغداد الى عبدالناصر عن مقابلة عبدالسلام له ، واعلانه الولاء لعبدالناصر واستعداده للتخلص من عبدالكريم اذا لم يوافقه على الوحدة ، وتمكن السفارة البريطانية من حل شفرة البرقية وتوصيلها الى قاسم عبر بعض عملائها مع تحريفها بشكل يؤجج خلافاتهما ، وقد كان لها ما ارادت .

ومن الامور التي يشير اليها المؤلف في كتابه زيارة مبعوث الرئيس الامريكي الى العراق (موري) وقول عبدالكريم قاسم له بانه لم يجازف بالثورة مع زملائه ليجعلوا العراق خاضعا لمصر ، الامر الذي اثار وزير الخارجية د. عبدالجبار الجومرد الذي قال : « هل هناك حاجة لمثل هذا الكلام ؟ ماذا عمل عبدالناصر ؟

لقد ربط مصير دولته منذ الساعات الاولى بمصير ثورة لايعرف مصيرها ؟ » .

وكشف لنا الاستاذ خليل الكثير من مواقف عبدالكريم قاسم الارتجالية ، ومعاداته للقومية ، ومحاباته للشيوعيين ، وتمكسه بكرسي الحكم ، كتردده في تكريم شهداء مايس ١٩٤١ ، وامتعاضه من المظاهرات الشعبية المنادية بالوحدة ، وخشيته من نفوذ كامل الجادرجي ، وتردده في ارسال الاسلحة الى ثوار عمان ، وتشكيكه بنية الجمهورية العربية المتحدة في ارسال الاسلحة الى عمان ورفضه الاجتماع مع عبدالناصر لبحث العلاقات بين العراق والجمهورية العربية المتحدة رغم العروض التي قدمها عبدالناصر له ، واتهام العربية المتحدة بعرقلة تسليح العراق من الاتحاد السوفيتي ، كما انه اطلق العنان للحزب الشيوعي العراقي لممارسة النشاط ضد الوحدة العربية ومهاجمة الجمهورية العربية المتحدة ورئيسها ، وتمكينه من السيطرة على المقاومة الشعبية وتسخير محكمة المهداوي لصالحه وتشكيل لجان صيانة الجمهورية ، والسيطرة على النقابات والمنظمات الشعبية ووسائل الاعلام ، وقد اضطر بعد مجزرة كركوك في تموز ١٩٥٩ ان يوقف بعض نشاطات الحزب الشيوعي وواجهاته ، واخيرا قبوله استقالة الوزراء القوميين الذين استقالوا بسبب النهج اللاقومي الذي اصبح واضحا بعد ستة اشهر من الثورة .

ان المعلومات الغزيرة التي جاء بها الاستاذ خليل ابراهيم ، وكشفه للكثير من الامور المبهمة ، تستوجب تصحيح الكثير مما كتب عن فترة مابعد ثورة ١٤ تموز ، ولكنه احجم عن ذكر معلومات اخرى حول بعض الاحداث ، فمثلا لم يذكر اسم الوزير الذي قال عبدالكريم قاسم انه اخبره بتصرفات عبدالسلام عارف في دمشق وانفراده بجمال عبدالناصر .. ولم يذكر اسم الوزير الماسوني الذي استوزره عدالكريم قاسم رغم معرفته باهداف الماسونية ونشاطاتها المعادية للعروبة والاسلام ؟

ان هذا الكتاب الثمين لايمنعنا من طرح بعض الآراء حول محتوياته وعنوانه ، فالعنوان (ثورة الشواف في الموصل) لايتطابق مع المضمون وانما هو شرح واف لاحداث المرحلة الاولى من الثورة ، ولكننا لانريد ان نستبق المعلومات التي سوف توفرها لنا الاجزاء الخمسة الباقية من الكتاب والتي ربما تتطابق مع المضمون ، ولعل السيد المؤلف اراد بهذ الجزء ان يمهد لثورة الموصل عام ١٩٥٩ .

ومرة اخرى نتساءل مع المؤلف حول العنوان ، ماذا يعني بالثورة ؟ ان المعنى المعاصر للثورة هو احداث تغيير جذري وشمولي في بنى المجتمع المختلفة نحو الافضل ، والثورة التي وضع عنوانها لم تحقق اي تغيير وانما كانت مشروع ثورة او انتفاضة ، اما اذا كان السيد المؤلف يقصد بالثورة المعنى اللغوي ، والمعنى القديم فهو محق بذلك كل الحق ، لان كلمة (الانقلاب) كانت تعني كلمة (الثورة) في الوقت الحاضر ، وهذا الامر واضح في كتابات الرفيق ميشيل عفلق حيث يستعمل كلمة الانقلاب) للدلالة على (الثورة) وهو استعمال دقيق وسليم .

ومرة ثالثة نتساءل حول العنوان :

هل الثورة كانت ثورة الشواف ام ثورة الموصل ؟ اذ انه من المعلوم انها لم تكن ثورة شخص واحد ، وانما ثورة القوميين ضد الدكتاتورية والاقليمية ، مع عدم الانتقاص من شخصية قائدها عبدالوهاب الشواف رغم ان المواطنين تداولوا هذا العنوان منذ ذلك الوقت باسم (ثورة الشواف) ، كما تداول الناس حركة مايس ١٩٤١ باسم (حركة رشيد عالي الكيلاني) .

ان هذا الكتاب الثر بمضمونه يؤكد كفاءة المؤلف وحرصه ودقته في البحث والتاليف وحبذا لو اقتدى به كتابنا ومؤلفونا ، وعرضوا وجهات النظر المختلفة وتقييمها وتحليلها بشكل رصين ، وارجو من الله تعالى ان يمد في عمر الاستاذ خليل ابراهيم حسين لينجز طبع مؤلفاته العديدة عن هذه الفترة المهمة من تاريخ العراق الحديث .

■ في المكتبة العربية ■

ايلول بلا مطر

ايلول بلا مطر

الكتاب : ايلول بلا مطر
قصص من الادب الانكليزي والامريكي المعاصر
المترجم : جبرا ابراهيم جبرا
الناشر : دار المامون للترجمة والنشر - بغداد «٢٢٤ صفحة»

« في القصة جميعها يجب الا تكتب كلمة واحدة لاتنزع ، بصورة مباشرة او غير مباشرة ، الى الخطة الواحدة المرسومة مسبقا » .

هذه الكلمات - القانون التي قالها ، الاب الشرعي ، لهذا الفن ، ادغار الن بو ، اتخذ منها الاستاذ جبرا ابراهيم جبرا مؤشرا له وهو يختار هذه المجموعة من القصص من الادبين الانكليزي والامريكي المعاصر ، مقدما اياها في اطار من « وحدة الشكل الفني » ليجعل منها نماذج ممثلة لهذا الفن على يد امهر من مارسوه واكثرهم قدرة على تمثيله ، فكان اختياره ، لكل من قصص هذه المجموعة يقرره - كما يقول - اضافة الى اعجابي بها فكرةً واسلوبا ، واهتمامي باعمال كاتبها ككل ، مدى ماتمثل القصة الواحدة فن صاحبها .

ويرى الاستاذ جبرا ، وهو يقدم هذه القصص مجموعة ، ان لكل قصة هنا مقتربا مغايرا ، متخذا من ذلك « دلالة على غزارة التنويع الممكنة في التخيل والاداء ، ولكنها تتكامل جميعا في التعبير عن تيار اسلوبي تميز به النصف من هذا القرن » هذا التيار الذي كان تمهيدا للطريق نحو اساليب ، تفرعت عنه في الفترة اللاحقة .

اما شهادته عنها - ككاتب قصة وناقد - فهي - كما يقول - قد علمته الكثير عن القصة .

ولذلك احسبه يقدم منها « كتابا فنيا » الى جانب ماتمثله من « درس » في فن كتابة القصة القصيرة باعتبارها وسيلة ، من وسائل استقصاء حالة الانسان ، والقلق على مصيره .

موضوعات عربية

- الكتاب : موضوعات عربية في ضوء الأدب المقارن
- المؤلف : عبدالمطلب صالح
- الناشر : دار الشؤون الثقافية (الموسوعة الصغيرة) - بغداد (١٣١ صفحة)

هذا كتاب يدخل موضوعه من غير مقدمات طويلة ، وموضوعه من صلب إهتمام المؤلف الذي وجه عنايته الى موضوعات قل ان يهتم بها ، الأدب المقارن ، فهو دراسات في موضوعات عربية كما راها الغربيون ، فانعكست في إهتماماتهم البحثية :

- فهناك الاسلام كما يراه فيكتور هيغو ، متتبعا إهتمامه بالشرق ، وتوجهه نحوه ودليله في هذا التوجه الذي اتخذه إليه .. ثم ، راصدا مدى تاثره بالفكر العربي - والاسلامي .

- وهناك سور من القرآن الكريم كما قراها الغرب ، فحللها ..

- وهناك قراءة الشعر العربي كما جاءت في كتابات بعض الغربيين .. ومواقفهم من هذا الشعر .

وقد اتخذ المؤلف من الأدب الفرنسي موضوعا لقراءاته هذه .. فهو الأدب الذي يقف على معرفة به ، وإطلاع على مصادره الأساسية ، لذلك جاءت فصول كتابه هذا ، على صغره ، غنية بالمعلومات ، مثيرة بما يرصد لها من دلالات ، فكرية ومنهجية .

■ من المكتبة الاجنبية ■

يقدمها : سامي محمد

■ تمثيل الواقع ■

« التمثيل والثورة : الثورة الفكتورية من كارليل وحتى بيتس »
تاليف : جون . م ماكغوان
الناشر : جامعة كولومبيا

« الكلمات تؤشر فقط غياب الشيء » هذا ماكتبه المؤلف ماكغوان في مستهل كتابه حينما كان يمزج نزعة تفكيك النص والنزعة التاريخية في كتابه « الثورة الفكتورية من كارليل وحتى بيتس » كان كارليل يؤمن بان « المجتمع كان له مايمكن ان نصفه كلا واحدا » ، وكاننا بهذا القول نهتدي بمقدمة منطقية لفوكو القائل بان الثورة في نهاية القرن الثامن عشر قد تحولت في الفكر الاوربي التي نتجت عن اعادة تقييم كامل لقضايا التمثيل ، تحرى ماكغوان كيف ان كتابا فكتوريين حاولوا ان يعقدوا صلة بين الذهن والعالم ، حاولوا ان « يوحدوا الواقع » الذي يوجد سابقا ومستقلا عن اية فكرة او لغة وكافح في اقناعهم ، واقناع قرائهم ، بقدرة الادب على تمثيل ذلك « الواقع » .

حدد ماكغوان المقترب الفكتوري الى المشكلات التي اثارها الوعي بوجود ثغرة بين الكلمة والشيء على انها تركيب الفيلسوف التجريبي وبخاصة في فلسفة جون لوك - ونظريات الذهن الرومانتيكية - الاولى نظرية تمثيل المعرفة تضع الكلمة على انها متأمل ضروري بين العالم والذهن ، والاخير كشفي ، يستخدم الكلمة رمزا ، طريقا مباشرا وحدسيا لظهور العالم والذهن اللذين يؤسسان نموذجا اضافيا وتصوريا للواقع .

لقد تعامل ماكغوان بقدرة مع الانواع الضرورية التي نادى بها العصر هذه المحاولات البسيطة من تركيب التفكير الذهني على الرغم من انه في تقييمه للفكر الفكتوري قد استند الى تمثيل اهمية شيلي في الرومانتيكية المستقاة من نظريات اللغة ، وبين ايضا كيف ان الفكتوريين قد توجب عليهم ان ينتبهوا الى المحاولات المعاصرة التي قام بها التجريبيون والعلماء لاستخراج الطبيعي من الانساني ولزيادة الية الثقافة .

واختياره للكتاب الذين افادوه في استنباط هذه المشكلات النظرية كان متوقعا جدا ، كارليل ، راسكين ، ديكنز ، جورج اليوت وروبرت براوننغ . لقد اتخذ من شعر د . ج روسيتي نقطة بداية محللا اياه لتبيان كثافة الحاجة لادراك الواقع واستيعابه .

ان بيتس اكثر غرابة ، فقد تبين من هذه الدراسة انه كان ممثل قبول الحداثة الاولى لوجود الواقع الذي لايمكن تغييره او ربطه باللغة .

يفترض تحليل ماكغوان كتابا كانوا واعين باستمرار لمشكلات الانتقال بين الكلمة والشيء والمفهوم ، ومن هنا انصرف المؤلف ماكغوان الى دراسة تاثير هؤلاء الكتاب في وعي الحداثة المبكرة التي قدمت طروحات نظرية كان لها مساس بالتصور الابداعي وبالعلاقة الحميمية بين الفكر والواقع عبر لغة خاصة جدا .

■ مسافرون على متن الميتافيزيكيا ■

« ارباع حميمية »
وليم غولدنغ
الناشر : فيبر اند فيبر

« اي عالم للسفينة هو ! انه كون ! » هذا مايعلنه اوموند تالبوت في منتصف سرده في رواية وليم غولدنغ الاخيرة « ارباع حميمية » وبالتعبير هذا جعل البطل تالبوت وضوح طريقة غولدنغ في توسيع الاستعارة التي هيمنت على اخر رواية لغولدنغ ورواية « ارباع حميمية » امتداد لرواية « طقوس الممر » وهي الجزء الثاني من الثلاثية .

الرواية تستمر في حكاية رحلة سفينة على متنها مهاجرون الى اوستراليا عام ١٨١٣ . ابطال الرواية مالوفون عند قارئ « طقوس الممر » وشان معظم اعمال غولدنغ يكون من المستحيل الهرب من كثافة قلقه تتحول في النهاية الى حدث او رصد في الخداع الميتافيزيكي ، وحقا ! فان السفينة تصبح تجسيدا حذرا لعلاقة صعبة بين صنعة انسانية وبين عناصر الطبيعة .

ان دراسة الوعي الذاتي لاسلوب تالبوت القصصي تؤدي الى اجراء مقارنة مع تضمينات غولدنغ الادبية ، فعبر مواقف تالبوت في الرواية يمضي غولدنغ قدما في الاستعانة باجواء ميتافيزيكية يعبر بوساطتها عن رموز واضحة لها دلالة وظيفية في احداث الرواية .

رواية غولدنغ الاخيرة صعبة المنال وبخاصة عند اولئك الذين لم يتوفروا على قراءة اعمال سابقة لها وبضمنها رواية « ملك الذباب » وغولدنغ على العكس من روائيين عديدين ، يفترض في قارئه ان يتوفر على قراءة اعماله حسب تسلسلها التاريخي ليتسنى له خلق موازنة درامية تبيح له ان يحل عقدة ابطال رواياته الذين يتحدثون بلغة اقرب الى الميتافيزيكيا .

يجد القارئ انه على متن سفينة تهدد مشاعره بالخوف ، وهذا ناتج عن ان اجواء غولدنغ الروائية تضفي مزيدا من حس الترقب العالي الذي يؤدي وظيفة الصراع الدرامي بين الشخصيات ان غولدنغ ، في روايته الاخيرة ، لم يخرج عن المنهج الذي اختطه في كتابة الروايات السابقة وان كانت هناك تفاصيل بسيطة ليست بذات بال .

■ على رفوف المكتبة ■

معجم الميثولوجيا الكلاسيكية

معجم جديد صدر عن دار بلاكويل وحرره بيير غرمل وترجمه ماكسويل هيلسوب ، وقد نشر هذا المعجم اصلا في فرنسا عام ١٩٥١ في هذا المعجم يجد القارئ ضالته في الميثولوجيا الاغريقية والرومانية وتفاصيل اخرى حول ابطال الميثولوجيا ورموزها .



ادب المقاومة

يتناول هذا الكتاب اهم القضايا المعاصرة المثيرة للجدل في حركات التحرر الوطني في العالم الثالث .. وقد عالجت المؤلفة باربرة هارلو في كتابها هذا الذي صدر عن دار ميثيون دور الادب في الصراع الاجتماعي .

فلسفة فيرجينيا وولف

مؤلف الكتاب هو مارك هاسي الذي تقصى الثيمات الشخصية في قصص وروايات فيرجينيا وولف واستقى منها فلسفتها التي تقف دائما وراء اعمالها لقد اطلق هاسي على فلسفة وولف تعبير « غناء العالم الحقيقي » .

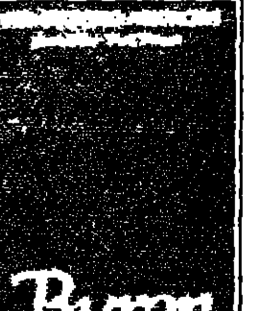
ارسطو ونظرية المنطق

الكتاب لجوناثان لير والناشر جامعة كمبردج ، يقع الكتاب في فصول ستة تتحدث حول جوانب نظرية عند ارسطو ، الكتاب يعني فلسفة ارسطو ويقربها الى القارئ .

بايرون

وعن جامعة اكسفورد ، وضمن سلسلة « كتاب اكسفورد » صدر هذا الكتاب الذي يضم مختارات من شعر بايرون ونثره ، حرر هذا الكتاب جيروم ماكغان الذي كتب دراسة نقدية طويلة تصدرت الكتاب .





رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس يهنىء الرئيس الايرلندي لمناسبة العيد الوطني لبلاده

بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة الى السيد باتريك جون هيلري رئيس جمهورية ايرلندا لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده .

وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة باتريك جون هيلري رئيس جمهورية ايرلندا لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلادكم يسرنا ان نبعث لكم بأطيب التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والهناء ولشعبكم استمرار التقدم والرفاهية ولبلدكم الازدهار .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

السيد الرئيس يتلقى برقية شكر جوابية من رئيس جمهورية السنغال

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية شكر من السيد عبدو ضيوف رئيس جمهورية السنغال جوابا على البرقية التي كان سيادته قد بعث بها اليه لمناسبة اعادة انتخابه رئيسا لجمهورية السنغال .

وفي ما يلي نص البرقية .

صاحب الفخامة السيد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية .

على اثر اعادة انتخابي رئيسا لجمهورية السنغال فقد تفضلتم بتوجيه التهاني والتمنيات ولقد كنت متأثرا جدا بهذه المبادرة الودية التي اشكركم عليها جزيل الشكر وبهذه المناسبة اود أن أؤكد لكم تقديري لطبيعة العلاقات التي تجمع ولحسن الحظ السنغال والعراق . وتصميمي على متابعتها بتعميقها خلال فترة رئاستي الجديدة وكذلك فان تعزيز الوحدة والتضامن داخل الامة الاسلامية سيحظى من جانبي بنفس الاهتمام مع تمنياتي الحارة لكم بالسعادة الشخصية ولاسرتكم الكريمة وشعبكم بالرفعة المضطردة .

ارجو منكم سيادة الرئيس ان تتفضلوا بقبول اسمى تقديراتي الاخوية .

عبدو ضيوف
رئيس جمهورية
السنغال

■ المنظمات الجماهيرية في اطار جبهة التحرير الارتيرية ■

تحية الى الرئيس القائد وجنده الابطال المدافعين عن كرامة الامة العربية

حيت المنظمات الجماهيرية والمهنية في اطار جبهة التحرير الارتيرية القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات جنده الميامين المدافعين عن عزة وكرامة الامة العربية .

وحملت الجماهيرية الارتيرية في برقية رفعتها لسيادته النظام الايراني المجرم مسؤولية استمرار الحرب وما يترتب على ذلك من تدمير وتخريب للمرتكزات الاقتصادية الايرانية .

وطالبت المجتمع الدولي بالعمل الجاد والسريع لاجبار حكام ايران على الخضوع للارادة الدولية والقبول بقرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الداعي الى وقف الحرب العراقية الايرانية واحلال السلام في المنطقة . واع

مكرمة الرئيس القائد توزع على اعضاء لجان تطوير المناهج والكتب في وزارة التربية

وزعت في وزارة التربية امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على اعضاء لجان تطوير المناهج والكتب للمراحل الدراسية الابتدائية والمتوسطة والاعدادية .

وجاء تطوير المناهج في ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين بجعلها تتماشى مع روح العصر وتواكب التطور في العالم وتستوعب الفكر النير لحزب البعث العربي الاشتراكي وتراث الامة العربية .

وشملت المكرمة التي وزعت خلال حفل اقيم بالمناسبة (١٨٨) استاذا متخصصا موزعين على اثنتي عشرة لجنة انجزت اعمالها خلال اربعة اشهر .

وتخصصت اعمال اللجان في التربية الاسلامية والاسرية والوطنية واللغة العربية والانكليزية والكيمياء والفيزياء والاقتصاد والتاريخ والجغرافية والرياضيات وعلوم الحياة .

وعاهد المكرمون في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام الاحتفال على البقاء شموع خير تنير للاجيال لياليها وتجعل منهم نبراسا يضيء دروب الخير والعطاء .

وحيوا مبادرات رجال التصنيع العسكري الابطال بتصنيعهم صاروخ الحسين الذي دك اوكار الشعوذة في قم وطهران . واع

■ تكريما لعطاء جماهير مدينة المدن في معركتنا المقدسة ■

تخويل محافظ البصرة الصامدة صلاحية احالة المشاريع للمقاولة والتنفيذ

تقرر في وزارة الحكم المحلي تخويل السيد محافظ البصرة الصامدة صلاحية احالة المشاريع للمقاولة والتنفيذ .

وقال السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي في اجتماع لرؤساء دوائر الوزارة بالمحافظة . ان القرار اتخذ استثناء من التعليمات تكريما لعطاء وتضحيات جماهير المحافظة في معركة قادسية صدام المجيدة .

واشار الى ان الوزارة خصصت مبلغ (١٣) مليون دينار لتطوير مدينة الزبير وتنفيذ عدد من المشاريع فيها منها تبليط شوارع وتشييد مدرسة ثانوية ومحطة لضخ الماء الصافي في سفوان .

وجرى خلال الاجتماع الذي حضره السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة تقييم مشاريع الحكم المحلي بالمحافظة والتطويرية التي امر السيد الرئيس القائد صدام حسين بتنفيذها .

هذا وتفقد السيد الوزير عددا من المشاريع التي يجري تنفيذها في البصرة مدينة المدن واشاد بالجهد المثابر للعاملين فيها . واع

وزير الصناعات الثقيلة يلتقي وزير الطاقة والمعادن التونسي

التقى السيد عبد التواب ملا حويش وزير الصناعات الثقيلة امس السيد صالح جبالي وزير الطاقة والمعادن التونسي .

وجرى خلال المقابلة بحث افاق سبل تعزيز علاقات التعاون الثنائية في مجالات الصناعات الاستخراجية والكهربائية وتبادل الخبرات الفنية وبما يخدم مصلحة القطرين الشقيقين . واع

■ ديالى ■

وزير الزراعة يدعو الى اتباع الاساليب الحديثة في العمليات الزراعية

دعا السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري الى اتباع الاساليب العلمية الحديثة في العمليات الزراعية .

واكد خلال لقائه امس بالسيد عبدالرحيم عبدالحميد محافظ ديالى وبحضور الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع حزب البعث العربي الاشتراكي في المحافظة ضرورة التركيز على المحاصيل الصناعية ذات المردود الاقتصادي وجرى في الاجتماع بحث سير تنفيذ الخطة الزراعية للموسم الصيفي الحالي في المحافظة .

وزار السيد الوزير عددا من المنشآت الزراعية واطلع على طبيعة العمل فيها . واع

■ برقية الى الرئيس القائد من المشاركين في مؤتمر الطاقة العربي ■

الموقف البطولي لشعب العراق يبعث الأمل في امتنا التي لاتقهر

اكد المشاركون في مؤتمر الطاقة العربي الرابع . ان الحضور المتميز من الناحيتين النوعية والكمية في المؤتمر في وقت يمارس فيه النظام الايراني المتخلف ضرب المدن العراقية ومنها العاصمة بغداد بالصواريخ يؤكد المكانة المرموقة التي يتبوأها العراق على الصعيدين العربي والدولي

وجاء في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام مؤتمرهم ان «تعزز ثقة الامة العربية بمستقبلها وبعدها الحضاري والانساني هو مالمسناه من اصرار هذا البلد العربي الاصيل على تخطي العقبات والتحديات التي تعترض طريق تقدمه ونهوضه الحضاري ليصطف في موقع متقدم من دول العالم .

وحيا المشاركون في المؤتمر صلابة شعب العراق المتفاعل مع القيادة الراشدة والفذة للسيد الرئيس صدام حسين التي جسدها الموقف البطولي لهذا الشعب العظيم في تصديه للعدوان الايراني المتحالف مع الصهيونية العالمية طوال السنوات الثمان الماضية

واكدوا ان هذا الموقف البطولي لشعب العراق يبعث الامل بان امة فيها شعب كالعراق لاتغلب وان امة فيها قائد عربي كصدام حسين لاتقهر وان غدا مشرقا ومستقبلا زاهرا لامة العرب آت لاريب فيه .

واعتبر المشاركون النفط العربي مصدرا مهما للقوات العربية وقاعدة اساسية للتصنيع والتنمية والتقدم التكنولوجي للامة وثروة قومية تسعى الخطى حثيثا للحفاظ عليها وترشيد استهلاكها . (واع)

المجلس الوطني يدعو البرلمانات الدولية الى التنديد بالموقف الايراني العدواني

دعا المجلس الوطني البرلمانات الدولية الى التنديد بالموقف الايراني اللامسؤول ودعم المطالبة التي عبر عنها قرار برلماني العالم الخاص بقيام مجلس الامن الدولي بتنفيذ قراره رقم (٥٩٨) وفرض حظر تسليحي على ايران لتحقيق السلام الشامل .

واكد السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس المجلس الوطني في رسائل وجهها الى رؤساء البرلمانات الدولية . ان اي تردد في تطبيق قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) او تجزئة جوانب النزاع من شانه اطالة امد الحرب وسقوط المزيد من الضحايا والدمار الاقتصادي وتعريض السلام والامن للخطر .

وقال : اننا نؤمن بان المبادىء الانسانية والمواثيق الدولية تفرض على البرلمانيين في العالم اجمع مناصرة منهج العراق في السلام العادل ومناهضة الحرب والعدوان المفروضين على العراق من قبل النظام الايراني .

واوضح السيد سعدون حمادي المنهج العدواني لحكام ايران الذي اكده تصعيدهم الاخير لحرب المدن وقصفهم مدينتي بغداد والبصرة واربع مدن عراقية اخرى بالصواريخ والمدفعية يومي (٢٧) و(٢٩) شباط الماضي مستهدفا السكان المدنيين .

واشار الى الموقف العراقي المبدئي من هذا الموضوع واعلان العراق عن استعداده لايقاف ضرب المدن الايرانية شرط ان تكون اخر عملية قصف عراقية وذلك تاكيدا لكون التصرف العراقي هو رد على العدوان الايراني وان العراق سيعاود القصف بكل الوسائل اذا ما قصفت ايران مدنه او شنت عدوانا عليها او على اية مدينة عربية وان من حق العراق ضرب الأهداف التي تخدم وتغذي آلة العدوان والحرب .

واع

■ في بيان ختامي لمؤتمر الطاقة العربي الرابع ■

المجتمع الدولي الى العمل على تطبيق القرار (٥٩٨) بصيغته الشاملة لتحقيق السلام العادل والشامل

تقدير واعتزاز بموقف العراق في الدفاع عن البوابة الشرقية للوطن العربي واستجابته للمبادرات السلمية لوقف الحرب

دعا مؤتمر الطاقة العربي الرابع المجتمع الدولي الى العمل على تطبيق القرار (٥٩٨) بصيغته الشاملة وحسب تسلسل فقراته العاملة بما يؤمن تحقيق السلام العادل والشامل .

واعرب في بيانه الختامي امس . عن اعتزازه بموقف العراق في الدفاع عن البوابة الشرقية للوطن العربي .

واشاد المؤتمر باستجابة العراق للمبادرات السلمية الهادفة الى وقف الحرب .

ونص البيان على ان المؤتمر يعرب عن القلق البالغ لاستمرار ايران في عدم الاستجابة للمبادرات السلمية العربية والدولية وتعرضها للامن والاستقرار في المنطقة .

ودعا في البيان المجتمع الدولي الى مساندة الانتفاضة الفلسطينية الشعبية في الارض المحتلة وايقاف الاضطهاد الذي يتعرض له الشعب الفلسطيني وتمكينه من ممارسة حقوقه المشروعة في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

واكد المؤتمرون في بيانهم الاهمية الحيوية لقطاع الطاقة في الوطن العربي باعتباره عنصرا اساسيا في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية حاضرا ومستقبلا وتشكل الثروة البترولية من نفط وغاز النسبة الكبرى من مجمل مصادر الدخل العربي واغلب ماتمتلكه وتستهلكه معظم الاقطار العربية .

ودعا المؤتمر الى الاستخدام الامثل للثروة النفطية وترشيد الاستهلاك المحلي للطاقة والاهتمام بتنمية القطاعات الاقتصادية غير النفطية وزيادة مساهماتها في الدخل العربي بشكل يجنب الاقتصاد العربي الهزات والتقلبات الحادة التي يتعرض لها نتيجة التارجح في العوائد النفطية هبوطا وصعودا تبعا للتغيرات غير المتوقعة للانتاج والاسعار في الاسواق العالمية .

واوصى المؤتمر بضرورة استفادة جميع الاقطار العربية المنتجة والمستوردة من النشاطات والدراسات التي تجريها المنظمات العربية المهتمة بشؤون الطاقة بما فيها الاوابك .. ومشاركتها بالمؤتمرات العربية والعالمية للطاقة .

واقر المؤتمر توصيات لتسخير الطاقة في خدمة التعاون العربي .. واكد في مجال (الطلب على الطاقة) ضرورة الاهتمام بتسعيرها محليا ضمن الاطار العام لعملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية ودراسة التباين في مستويات الاسعار في الاقطار العربية وتاثير ذلك على التنمية الاقتصادية .

ودعا الى دعم الدراسات والمشاريع لشبكات الكهرباء والغاز بين الاقطار العربية ضمن منظور تخطيطي شامل لاستهلاك الطاقة .. وتنمية الموارد البشرية وتطوير كفاءتها وتدريبها وتبادل الخبرات العربية . واهمية الاستمرار في اجراء دراسات لتقدير الطلب على الطاقة وامكانيات الوفاء به من المصادر المختلفة والتنسيق بين المؤسسات ذات العلاقة .. والعمل على تطوير قاعدة مشتركة للبيانات والمعلومات عن استهلاك الوطن العربي وانتاجه من النفط والطاقة والمنتجات الكيمياوية والبتروكيمياوية للاستفادة منها في تنمية التبادل التجاري لهذه السلع بين الاقطار العربية واوصى في مجال مصادر الطاقة بضرورة استمرار النشاطات الاستكشافية ومتابعة التطورات الفنية والاقتصادية لاستثمار النفط والغاز واهمية تبادل المعلومات .. والاستمرار بتطويع التقنيات للاستفادة من المصادر البديلة خاصة الطاقة الشمسية والرياح والطاقة الصلبة والانواع الاخرى غير التقليدية في الاستخدامات النهائية المناسبة والتعاون في تصنيع المواد والانظمة لهذه الاستخدامات .

واكدت توصيات المؤتمر على الاستخدام الامثل للمصادر المتاحة لتوليد الطاقة الكهربائية وخاصة الغاز الطبيعي في المرحلة الراهنة والطاقة النووية في المستقبل لمواجهة تصاعد معدلات استهلاك الكهرباء في الوطن العربي .

ونصت التوصيات في مجال (الصناعات النفطية) تاكيد تكامل وترابط صناعة التكرير العربية بحيث تخدم سوقا عربية واحدة وايجاد السبل والوسائل التي تكفل تشغيل المصافي القائمة حاليا في الاقطار العربية بانماط اقتصادية .

ودعا المؤتمر الى تكامل الصناعة البتروكيمياوية العربية عن طريق تنويع الوسائل الملائمة والمستخدمة في انتاج البتروكيمياويات الاساسية والتوسع في انتاج المنتجات الوسطية والنهائية لسد احتياجات الاسواق العربية .. وتوفير الدعم لمراكز الطاقة ومعاهد البحوث البترولية والبتروكيميائية العربية وتعزيز التعاون بينها .

واشار المؤتمر الى اهمية المحافظة على البيئة في الوطن العربي والعمل لتطوير الصناعات والمنتجات البترولية لتتلاءم مع متطلبات البيئة تمشيا مع المواصفات المعمول بها عالميا .

واقر عقد المؤتمر الخامس في الاردن في شهر ايار ١٩٩٢ وتشكيل لجنة متابعة لاول مرة يراسها السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط وتضم في عضويتها رؤساء المنظمات العربية الاربع المشرفة على تنظيم مؤتمرات الطاقة والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والمنظمات العربية للتنمية الصناعية والثروة المعدنية والاوابك اضافة الى الجامعة العربية .

وكان السيد هشام الخطيب وزير الطاقة والمعادن الاردني قد القى كلمة الوفود المشاركة في المؤتمر .. اشار فيها الى ان انعقاد المؤتمر الرابع للطاقة في بغداد ياتي تاكيدا لاصالة الشعب العراقي العظيم الذي يواصل مسيرة التنمية رغم مواجهته حربا عدوانية دخلت عامها الثامن .

وعبر عن قلق الوفود المشاركة ازاء اصرار النظام الايراني على مواصلة الحرب وعدم انصياعه للقرارات الدولية وفي مقدمتها قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ .

وحيا الانتفاضة الجماهيرية للشعب الفلسطيني في الارض المحتلة للحصول على حقوقه المشروعة .

وركز في كلمته على اهمية استخدام الطاقة وترشيد وتحسين كفاءة استخدامها في الوطن العربي وضرورة تسعيرها بما يتناسب واهميتها في الاقتصاد العالمي .

واشاد السيد عبداللطيف الحمد رئيس الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي في كلمته بصمود شعب العراق البطولي وممارسة حقه الطبيعي في الدفاع عن سيادته وردع المعتدين عليه .

وطالب حكام ايران بالاصغاء الى منطق الحق والتصرف بعقلانية مع الجهود التي تدعوا الى انهاء الحرب وفق قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨

على صعيد اخر اكد السيد عبدالعزيز الوتاري الامين العام وكالة لمنظمة الاوابك . ان مؤتمر الطاقة العربي حدد في اطار استراتيجي المشاكل التي تواجه الطاقة في الوطن العربي لكنه لم يدخل في التفاصيل الانية مثل تقلبات الاسعار ومايحدث في اسواق الطاقة والنفط الان .

واضاف في حديث لواع في ختام اعمال المؤتمر . ان التصورات التي طرحها المؤتمر تعطي مؤشرات مفيدة في التعامل مع المستقبل والشيء البالغ الاهمية هو ان تكون الاستنتاجات والمناقشات في تصور مستقبل الطاقة في الوطن العربي وعلاقتها بالعالم .

واوضح ان المشاركين في المؤتمر اتفقوا على ضرورة تحديد اسعار النفط وتوقع ان تشهد السنوات الخمس المقبلة استقرارا في اسعار النفط مشيرا الى ضرورة اخذ ذلك في الاعتبار عند اعداد موازين المدفوعات في الاقطار العربية لتجنب تنفيذ اية مشاريع تفوق قدراتها المنظورة واشار الى ان اسعار نفط الاوبك ستكون مستقرة على النسب الحالية في حالة التزام الدول الاعضاء بسقوف الانتاج المحددة لها والتي اعلنت رسميا قبولها وحذر من خطورة .. اتخاذ مواقف مغايرة لان ذلك سيؤدي الى ماوصفه بكارثة سعرية .

ودعا الى تحقيق تكامل اقتصادي عربي في المجال النفطي ورسم سياسة طموحة في مجالي التحري والاستكشاف والاستخراج والصناعات التكميلية وتجنب اي تنافس بين القطاع القومي المشترك وبين الصناعات القطرية القائمة .

جماهير المحمودية تحتفل بالذكرى الميمونة لزيارة الرئيس القائد للقضاء

احتفلت جماهير قضاء المحمودية بالمحافظة الثانية بابل بذكرى الزيارة الميمونة للسيد الرئيس القائد صدام حسين للقضاء .

واقيم احتفال كبير للمناسبة حضره الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات لحزب البعث العربي الاشتراكي

والسيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل والرفيق امين سر واعضاء قيادة فرع بابل للحزب والمسؤولون بالمحافظة .

وبدأ الاحتفال الذي اقيم امام مبنى قائمقامية القضاء بمسيرة راجلة ومحمولة تقدمتها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وحملة الاعلام العراقية والثورة العربية ومجاميع من الطلائع والطلبة واعضاء المنظمات المهنية والشعبية حاملين اللافتات والشعارات التي حيت المناسبة .

ومثلت المسيرة المحمولة النهضة الشاملة التي يشهدها العراق في المجالات كافة والانجاز العظيم لرجال التصنيع العسكري وصنعهم لصاروخ الحسين الذي دك اوكار الدجل والشعوذة في طهران وقم .

وقدمت فرقتا المحمودية وتاج المعارك فعاليات واناشيد وطنية ودبكات شعبية عبرت عن حب جماهير القضاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

ورفعت جماهير القضاء برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عاهدت فيها سيادته على البقاء جنودا اوفياء وبذل النفس والنفيس من اجل العراق العظيم حتى يتحقق النصر النهائي على اعداء العروبة صهاينة ايران المجرمين .

وازاح الرفيق عبدالحسن راهي فرعون بالمناسبة الستار عن جدارية تحمل صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل مبنى مدرسة متوسطة هند للبنات .. كما افتتح الجناح الجديد للمدرسة المذكورة الذي امر السيد الرئيس القائد بتشييده عند زيارة سيادته للمدرسة العام الماضي والذي يضم مختبرات واقساما دراسية وادارية .

كما افتتح الرفيق امين سر مكتب تنظيم الفرات للحزب المعرض الفني الذي اقامته طالبات المدرسة والذي ضم رسوما ونشرات جدارية وملصقات جسدت انتصارات جند القائد صدام حسين على العدو الايراني ونتاجات الطالبات من اعمال الابرة والخياطة .

• واع •



السيد طه ياسين رمضان يستقبل وزير الطاقة والثروة المعدنية الاردني

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد هشام الخطيب وزير الطاقة والثروة المعدنية الاردني .

وجرى خلال المقابلة استعراض للعلاقات المتطورة بين القطرين الشقيقين ووسائل تدعيمها .

وحضر المقابلة السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط والسفير الاردني في بغداد . واع

■ في اجتماع للسكرتارية العامة للجبهة الوطنية والقومية التقدمية ■

خطة عمل جديدة في ضوء تطورات الحرب العراقية الايرانية

عقدت السكرتارية العامة للجبهة الوطنية والقومية التقدمية امس اجتماعا لمناقشة خطة عملها على الصعيدين القطري والدولي في ضوء تطورات الحرب العراقية الايرانية .

واكد الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السكرتير العام للجبهة . ان النظام الايراني المجرم في خرقه لشروط ايقاف قصف المدن يحاول ابعاد انظار المجتمع الدولي عن قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) وفرض عقوبات على ايران لرفض حكامها تنفيذه بكامل بنوده ووفق تسلسل فقراته .

وقال : ان رد العراق المقتدر على هذا المسلك الاجرامي يمثل حقا مشروعا في الدفاع عن النفس وفق القانون الدولي وان على الذين يريدون ايقاف قصف المدن العمل بجدية واخلاص وفاعلية لتطبيق قرار مجلس الامن .

واكد . ان الشعب العراقي العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين الذي هزم العدوان طوال ثماني سنوات قادر على التصدي لكل المحاولات الخائبة للنيل من سيادته وكرامته .

وقررت السكرتارية في ختام اجتماعها مواصلة حملتها الدولية لادانة ومعاقبة العدو الايراني الصهيوني الذي اشعل حرب المدن ودعوة المجتمع الدولي من خلال القوى والاحزاب السياسية والمنظمات الجماهيرية والمهنية والجبهات الوطنية في مختلف انحاء العالم لممارسة دورها في تعزيز ارادة المجتمع الدولي المناهض للعدوان وتنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي الملزم (٥٩٨) بتسلسل فقراته العاملة واحلال السلام .

هذا وشارك في الاجتماع الرفاق ممثلو حزب البعث العربي الاشتراكي والحزب الديمقراطي الكردستاني والحزب الثوري الكردستاني . واع

■ في ذكرى معركة تاج المعارك ■

الرفيق عبدالغني عبدالغفور يحيي جماهير البصرة وميسان لاسهاماتها في الانتصار الكبير

■ حيا الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي جماهير محافظتي البصرة الباسلة مدينة المدن وميسان البطلة التي اسهمت من خلال حملها السلاح الى جانب القوات المسلحة الباسلة وانخراطها في صفوف الجيش الشعبي في تحقيق الانتصار الكبير في معركة تاج المعارك التي تمر ذكراها هذه الايام .

وقال في تصريح لمراسل (واع) بالبصرة الصامدة باننا نستذكر بهذه المناسبة القتال الرائع لقواتنا المسلحة ودحرها لقوات العدو الايراني الصهيوني الذي تصور من خلال احلامه الخائبة . ان هور الحويزة والمناطق القريبة منه سهلة لتحقيق ماربه الدنيئة ولكنه وجد جيشنا العراقي الباسل وابناء شعبنا المقاتل نساء ورجالا في عمق هور الحويزة وعلى امتداده من محافظتي البصرة وميسان سدا منيعا حيث ملئت مياه الأهوار والمناطق المجاورة لها بجثث الأوغاد الفرس .

واشار الى تقدير السيد الرئيس القائد صدام حسين للدور البطولي لابناء المحافظتين الصامدتين واعتزازه بوقفتهم البطولية بوجه العدوان الايراني من خلال تكريم سيادته للعديد من ابنائهما لشجاعتهم في التصدي للعدو الغادر . (واع)

وزير الصحة يؤكد اهمية العمل لانجاح الحملة الوطنية لزيادة الانجاب

اكد السيد صادق حميد علوش وزير الصحة اهمية العمل لانجاح الحملة الوطنية لزيادة الانجاب من خلال الاهتمام بصحة الام الحامل والطفل والتركيز على اعطاء اللقاحات للاطفال حديثي الولادة في مواعيدها وتحصينهم ضد الامراض .

جاء ذلك خلال اجتماع السيد وزير الصحة مع الملاكات الطبية والصحية العاملة في مستشفى صدام في تكريت والمؤسسات الصحية بالمحافظة بحضور السيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاح الدين .

وتفقد السيد الوزير المرضى الراقدين بالمستشفى كما كرم عددا من المتميزات في عملهن من خلال حرصهن على رعاية المرضى والعناية بهم .

من جهة اخرى زار السيد وزير الصحة المؤسسات الصحية في ناحية الدجيل .

(واع)

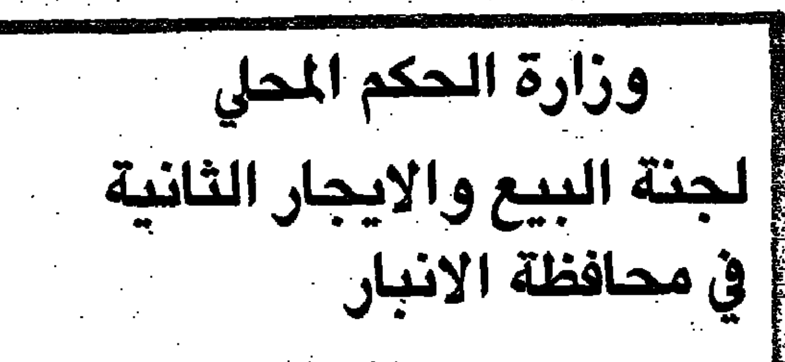
■ واسط ■

تخصيص (٢٣٥) الفا و (٢٤٠) دونما من الاراضي لزراعتها بالذرة الصفراء والقطن وعباد الشمس

تقرر تخصيص مساحة (٢٣٥) الفا و ٢٤٠ دونما من الاراضي في محافظة واسط لزراعتها بالذرة الصفراء والقطن وعباد الشمس تم ذلك في اجتماع عقده السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري امس مع العاملين في القطاع الزراعي بالمحافظة بحضور السيد يحيي الجاف محافظ واسط لمناقشة الخطة الزراعية للموسمين الشتوي الحالي والصيفي المقبل .

ودعا السيد الوزير الى ضرورة التوسع بزراعة المحاصيل الزراعية الصناعية ومحاصيل الحبوب والقيام بحملات توعية وارشاد لحث الفلاحين والمزارعين على استثمار الاراضي الزراعية والبساتين لزيادة الانتاج دعما للاقتصاد الوطني .

(واع)



وزارة الحكم المحلي
لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة الانبار

اعـــلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة الانبار عن بيع الاليات وايجار العقارات المبين اوصافها ومساحتها وارقامها ادناه . والعائدة الى مديرية بلدية الفلوجة فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة البلدية المذكورة خلال مدة «٣٠» يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة . وستجري المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان في تمام الساعة العاشرة صباحا وفي ديوان البلدية المذكورة وسيتحمل المشتري والمستاجر اجور النشر والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

مدير املاك الادارة المحلية
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية
في محافظة الانبار

أ ـ للبيع

نوع الالية	الموديل
ت - ١ـ ساحبة عنتر	١٩٨٠
٢ـ كذا	١٩٧٧
٣ـ كذا	١٩٧٧
٤ـ كذا	١٩٨٠
٥ـ كذا	١٩٧٧
٦ـ كذا	١٩٧٠
٧ـ كذا	١٩٧٠
٨ـ تويوتا لاندكروز	١٩٧٦

ب ـ الايجار

ت ـ نوع العقار	الرقم	المساحة	اسم الشاغل
١ـ حانوت/قرب النادي	٣١٢	٢٠م٢	كمال شهاب احمد
٢ـ حانوت/قرب الحديقة العامة	٣١٣	١٦م٢	فارس حنش
٣ـ حانوت/قرب النادي	٣١٤	٢٠م٢	خميس بداع فياض
٤ـ حانوت/قرب الحديقة العامة	٣١٥	٢٠م٢	حسين احمد خليل
٥ـ حانوت/قرب الحديقة العامة	٣١٦	٢٠م٢	قاسم عبودي حسين
٦ـ حانوت/الحي الصناعي	٣١٧	٢٠م٢	سالم جربوع فندي
٧ـ حانوت/قرب النادي	٣١٨	٢٠م٢	حازم رحيم محمود
٨ـ حانوت/ قرب النادي	٣١٩	٢٥م٢	حازم رحيم محمود
٩ـ حانوت/قرب النادي	٣٢٠	٢٥م٢	فائقة محمد كاظم
١٠ـ حانوت/قرب النادي	٣٢١	٢٥م٢	جمال طه محمود
١١ـ حانوت/قرب السينما الجديدة	٣٦٦	٢٠٠م٢	شاغر
١٢ـ حانوت/قرب محطة البنزين الشارع العام	٣٦٨	٢١٠م٢	عبدالعزيز علي محمد
١٣ـ حانوت/الحي الصناعي	٤٣٢	١٠٠م٢	صالح فرحان الجزع
١٤ـ حانوت/الحي الصناعي	٤٣٣	١٠٠م٢	ابراهيم احمد حسين
١٥ـ حانوت/الحي الصناعي	٤٣٤	١٠٠م٢	زهير احسان صبار
١٦ـ حانوت/الحي الصناعي	٤٣٥	١٠٠م٢	طالب عبدالعزيز دهش
١٧ـ حانوت/الحي الصناعي	٤٣٦	١٠٠م٢	حميد ذياب شبيب
١٨ـ حانوات/الحي الصناعي	٤٣٧	١٠٠م٢	خميس عبود فرحان
١٩ـ حانوت/الحي الصناعي	٤٣٨	١٠٠م٢	باسم محمد عابد
٢٠ـ حانوت/الحي الصناعي	٤٣٩	١٠٠م٢	مصعب كحيص
٢١ـ حانوت/الحي الصناعي	٤٤٠	١٠٠م٢	عبد نايل سلمان
٢٢ـ حانوت/الحي الصناعي	٤٤١	١٠٠م٢	شريف حسين محمد
٢٣ـ حانوت/الحي الصناعي	٤٤٢	١٠٠م٢	مصري عبدالله حبيب
٢٤ـ حانوت/الحي الصناعي	٤٤٣	١٠٠م٢	صلاح ربيع عليوي
٢٥ـ حانوت/الحي الصناعي	٤٤٤	١٠٠م٢	خضر عباس علي
٢٦ـ حانوت/ قرب الحي الصناعي	٤٤٥	١٠٠م٢	طلب رجا فرج
٢٧ـ حانوت/قرب الحي الصناعي	٤٤٦	١٠٠م٢	عزيز فليح حسن
٢٨ـ حانوت/قرب الحي الصناعي	٤٤٧	١٠٠م٢	عبدالستار حسين علي
٢٩ـ حانوت/قرب الحي الصناعي	٤٤٨	١٠٠م٢	مطر محمد عبيد
٣٠ـ حانوت/قرب الحي الصناعي	٤٤٩	١٠٠م٢	نصيف عناد صالح
٣١ـ حانوت/قرب الشارع العام الجديد	٤٥٠	بلا	شاغر
٣٢ـ حانوت/قرب الشارع العام الجديد	٤٥١	بلا	ياسين عبداللطيف
٣٣ـ حانوت/الشارع العام الجديد	٤٥٢	بلا	ياسين عبداللطيف
٣٤ـ حانوت/الحي الصناعي الاول	٤٦٠	٢٥م٢	شاغر
٣٥ـ حانوت/حي الضباط الثانية	٥٠٠	٢٠م٢	شاغر
٣٦ـ كـــذا	٥٠١	٢٠م٢	شاغر
٣٧ـ كـــذا	٥٠٢	٢٠م٢	شاغر
٣٨ـ كـــذا	٥٠٣	٢٠م٢	شاغر
٣٩ـ حانوت/حي السمنت	٥٠٤	٢٠م٢	علي محمد حمد
٤٠ـ كـــذا	٥٠٥	٢٠م٢	حمد خضير
٤١ـ كـــذا	٥٠٦	٢٠م٢	علي محمد احمد
٤٢ـ كـــذا	٥٠٧	٢٠م٢	علي محمد احمد
٤٣ـ حانوت/حي السمنت	٥٠٨	٢٠م٢	فوزي خليفة نايف
٤٤ـ كـــذا	٥٠٩	٢٠م٢	جميل عيسى عبد
٤٥ـ كـــذا	٥١٠	٢٠م٢	جبار رشيد صالح
٤٦ـ كـــذا	٥١١	٢٠م٢	رحيم نجم حسن
٤٧ـ كـــذا	٥١٢	٢٠م٢	عبود رحيم نجم
٤٨ـ كـــذا	٥١٣	٢٠م٢	فاضل جبار رشيد
٤٩ـ كـــذا	٥١٤	٢٠م٢	جبار رشيد صالح
٥٠ـ كـــذا	٥١٥	٢٠م٢	مالك جبير محمود
٥١ـ حانوت/حي الجولان	٥١٦	٢٠م٢	طه موسى احمد
٥٢ـ كـــذا	٥١٧	٢٠م٢	خالد محسن حمادي
٥٣ـ كـــذا	٥١٨	٢٠م٢	شاغر
٥٤ـ كـــذا	٥١٩	٢٠م٢	نصيف جاسم حمادي
٥٥ـ كـــذا	٥٢٠	٢٠م٢	هادي صالح احمد
٥٦ـ حانوت/حي الجولان	٥٢١	٢٠م٢	شاغر
٥٧ـ كـــذا	٥٢٢	٢٠م٢	عبد حمادي سليمان
٥٨ـ كـــذا	٥٢٣	٢٠م٢	حسين ابراهيم هيتي
٥٩ـ كـــذا	٥٢٤	٢٠م٢	شاغر
٦٠ـ كـــذا	٥٢٥	٢٠م٢	شاغر
٦١ـ كـــذا	٥٢٦	٢٠م٢	هادي صالح احمد
٦٢ـ كـــذا	٥٢٧	٢٠م٢	هادي صالح احمد
٦٣ـ كـــذا	٥٢٨	٢٠م٢	هادي صالح احمد
٦٤ـ كـــذا	٥٢٩	٢٠م٢	شاغر
٦٥ـ كـــذا	٥٣٠	٢٠م٢	عبيد جاسم خلف
٦٦ـ كـــذا	٥٣٢	٢٠م٢	سوسن خضير احمد
٦٧ـ كـــذا	٥٣٣	٢٠م٢	شاغر
٦٨ـ كـــذا	٥٣٤	٢٠م٢	حسين محمد دلف
٦٩ـ كـــذا	٥٣٥	٢٠م٢	شاغر
٧٠ـ كـــذا	٥٣٦	٢٠م٢	شاغر
٧١ـ كـــذا	٥٣٩	٢٠م٢	شاغر
٧٢ـ كـــذا	٥٤٠	٢٠م٢	شاغر
٧٣ـ كـــذا	٥٤١	٢٠م٢	شاغر
٧٤ـ كـــذا	٥٤٢	٢٠م٢	شاغر
٧٥ـ كـــذا	٥٤٣	٢٠م٢	عبدالله فياض علي
٧٦ـ كـــذا	٥٤٤	٢٠م٢	شاغر
٧٧ـ كـــذا	٥٤٥	٢٠م٢	شاغر
٧٨ـ كـــذا	٥٤٦	٢٠م٢	شاغر
٧٩ـ كـــذا	٥٤٧	٢٠م٢	عبدالجبار سهيل
٨٠ـ حانوت/الشارع العام الجديد	٦٣٥	٥٩م٢	شاغر
٨١ـ كـــذا	٦٣٧	٥٢م٢	فريد حمد خلف
٨٢ـ كـــذا	٦٣٨	١٢٠م٢	سالم داود سلمان
٨٣ـ كـــذا	٦٣٩	٨٠م٢	احمد دحام فرحان
٨٤ـ كـــذا	٦٤٠	٨٠م٢	ستار محمد الصعب
٨٥ـ كـــذا	٦٤١	٨٠م٢	نعمان محمد الصعب
٨٦ـ كـــذا	٦٤٢	٨٠م٢	خالد دخيل اشهاب
٨٧ـ حانوت/الشارع العام الجديد	٦٤٥	٦٠م٢	محمد كردي سرحان
٨٨ـ حانوت/الشارع العام القديم	٦٤٦	٤٠م٢	هاشم محمد سرحان
٨٩ـ حانوت/الشارع العام القديم	٦٤٦ب	٤٠م٢	عبدالرزاق محمد سلطان
٩٠ـ حانوت/الشارع العام القديم	٦٤٧أ	ـــ	سعدي عفتان احمد
٩١ـ حانوت/الشارع العام القديم	٦٤٧ب	٩م٢	خالد صالح احمد
٩٢ـ حانوت/الشارع العام القديم	٦٤٧ج	ـــ	عدنان قبس حمادي
٩٣ـ حانوت/الشارع العام القديم	٦٤٨	١٤م٢	فاضل عبد مهدي
٩٤ـ حانوت/الشارع العام القديم	٦٤٩	٦م٢	علي طعمة السامرائي
٩٥ـ حانوت/الشارع العام القديم	٦٥٠	٢٨م٢	سالم عبدالرزاق
٩٦ـ حانوت/الشارع العام القديم	٦٥١	١٨م٢	احمد مصلح عبداللطيف
٩٧ـ حانوت/الشارع العام الجديد	٦٨٣	٤٢م٢	خالد حاتم محمد
٩٨ـ حانوت/الشارع العام الجديد	٦٨٤	٦٠م٢	فريد حمد خلف

الهيئة العامة للطرق والجسور

اعلان

مناقصة ربط المرور السريع دورة يوسفية

رقم المناقصة (٨)

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم ضمن الصنف الأول من ذوي الخبرة والاختصاص للأشتراك في المناقصة اعلاه وفق الشروط التالية :

أولا :ـ على الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة سكرتارية لجنة فتح وتحليل العطاءات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (٢٠٠) دينار نقدا غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :ـ

١ ـ هويةتسجيل المقاولين أو شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات بالنسبة للشركات .

٢ ـ هوية اتحاد المقاولين العراقيين وهوية غرفة التجارة .

٣ ـ شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٨ .

ثانيا : تعنون العطاءات بأسم الهيئة العامة للطرق والجسور/لجنة فتح وتحليل العطاءات وتودع في الصندوق الخاص بالعطاءات بمركز الهيئة داخل غلاف مختوم يدرج عليه أسم المناقصة على ان ترفق مع العطاءات المستندات التالية :ـ

١ ـ خطاب ضمان صادر عن مصرف الرافدين بمبلغ (٥٠٠,٠٠٠) دينار عن التأمينات الاولية او صك مصدق صادر عن مصرف الرافدين بالمبلغ المذكور .

٢ ـ شهادة ضريبة الدخل وشهادة تصنيف المقاولين العراقيين .

٢ ـ وصل شراء مستندات المناقصة .

على مقدم العطاء ملاحظة مايلي :ـ

١ ـ تكون مدة التنفيذ للمقاولة (١٢) اشهر .

٢ ـ الغرامة التأخيرية « ـــ, ٢٠٠٠ » دينار لليوم الواحد

٣ ـ أخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ٢٤/٣/ ١٩٨٨ وكل عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور يهمل واذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد غلقها في اليوم التالي للعطلة .

٤ ـ تعتبر العطاءات نافذة لمدة ستة أشهر اعتبارا من يوم غلق المناقصة وتكون قابلة للتمديد .

٥ ـ تحتفظ الهيئة بالتأمينات الاولية لحين انتهاء مدة نفاذ العطاء .

٦ ـ الهيئة غير ملتزمة بقبول أقل العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

١١٦١ المدير العام

وزارة التجارة
الدائرة : الشركات الوطنية

قرار أجازة تأسيس محدودة

قدم الينا السادة حميد مجيد محمد جواد التكمه جي وامجد وفاتن وعلياء اولاد حميد مجيد التكمه جي العراقيو الجنسية المقيمون في بغداد .

طلبا بتاسيس شركة محدودة باسم شركة النسر الذهبي لصناعة اللدائن والانسجة التركيبية المحدوده .

رأسمالها :٢٠٠٠٠٠,٠٠ مائتي الف دينار واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ٩٨٣ المعدل .

قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم الرابع والعشرين من شهر رجب سنة ١٤٠٨ هـ الموافق لليوم الثالث عشر من شهر آذار سنة ١٩٨٨ ميلادية .

سجل الشركات

اعلان

تعلن الهيئة العامة للضرائب الكائنة في شارع الجمهورية قرب امانة بغداد عن وجود مزايدة علنية لبيع اثاث قديم وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ٢٩/٣/٨٨ فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين لمراجعة قسم الادارة مستصحبين معهم التأمينات الاصولية . علما ان الدلالية واجور النشر على المشتري .

١٥١١

اعلان

مناقصة رقم (٧) لسنة ١٩٨٨

الموضوع/مناقصة تشييد مضيف الامام علي (رض) في العتبة الحيدرية في محافظة النجف

١ . تعلن وزارة الاوقاف والشؤون الدينية/دائرة الهندسة والتخطيط عن التعهد الموصوف اعلاه بالمناقصة السرية وتدعو المتعهدين من ذوي الخبرة الاشتراك في هذه المناقصة .

٢ .يمكن الحصول على نسخة من جداول الكميات والمخططات لقاء مبلغ قدره (١٥٠) مائة وخمسون دينارا غير قابلة للرد .

٣ . تقدم العروض في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا من الخميس المصادف ١٩٨٨/٣/٢١ في اغلفة مختومة الى سكرتير اللجنة المركزية لفتح العطاءات معززة بوصل التأمينات الاولية (١٨٠٠٠) ثمانية عشر الف دينار بكفالة مصرفية او شيك مصدق .

٤ .لايقبل العرض ما لم يكن المقاول حاصلا على هوية تصنيف المقاولين الدرجة السابعة وكذلك هوية اتحاد المقاولين وقائمة بالاعمال المماثلة واستشهاد من الضريبة .

٥ .علما أن الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض ولها الحق أن تختار ما يلائمها على أن يتحمل المقاول اجور نشر الاعلان .

١١٦٤ المدير العام

اعلان

بناء على كسر قرار بيع الآلات الزراعية والمضخات المدرجة تفاصيلها ادناه فقد تقرر فتح مزايدة علنية جديدة ستجرى في تمام الساعة الحادية عشرة ظهرا يوم ٨٨/٣/٢٣

فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة الحضور في بناية الآليات في الموعد اعلاه مستصحبا معه التأمينات القانونية وسيتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والدلالية .

١) ساحبات عنتر ٧٠ و٧١(٥) خمسة
٢) ساحبة D. T عدد ١
٣) ساحبة صغيرة عدد/١
٤)ساحبة فيات عدد/١
٥) دسك عدد/٣
٦) محراث عدد/٦
٥) ديجر عدد/٤
٦) مضخة ماء مختلفة عدد/١٠ .
٧) دمبر عدد/١
٨) مرازة عدد/١

١١٥٢ مدير الفرع

محكمة بداءة المعقل
٣٧١/ب/٩٨٧/٩٨٨

اعلان

اقام المدعي عادل عبدوش اسماعيل الدعوى البدائية المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة على المدعي عليه السيد امين السجل المدني بالمعقل اضافة لوظيفته طالبا فيها تبديل اسمه وجعله عادل عبدوش اسماعيل بدلا من عنتوبي عبدوش اسماعيل واستنادا للمادة ٢١ احوال مدنية اقتضى نشر ذلك في الصحف المحلية وعلى من له اعتراض على ذلك ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من النشر وبعكسه سوف ينظر في الدعوى وفق القانون .

القاضي

محكمة بداءة السماوة
العدد ٥٥٩/ب/٩٨٧/٩٨٨
التاريخ ١٩٨٨/٣/١٠

اعلان

المدعية ـ سليمة جبير غاطي وكيلها المحامي طالب محمد جميل

المدعي عليه ـ فاضل عطية شكور ـ مقاول بناء يسكن السماوة حي البعث

بتاريخ ١٩٨٨/١/٢٧ اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بالدعوى البدائية المرقمة ٥٥٩/ب/٨٧/٨٨ يقضي بالتزامك بدفع مبلغ قدره ثلثمائة وعشرين دينارا للمدعية المذكورة وتحميلك كافة الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة لوكيلها ولمجهولية محلة اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحكم الغيابي وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ولك حق الاعتراض والتمييز وبعكسه سيكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق الاصول .

القاضي

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/كلية الصيدلة باسم سنس بطرس ميخو فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد كلية الادارة والاقتصاد باسم سوسن محسن عودة فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

اعلان

قدمت المواطنة سامية عبدالله نصيف من سكنة زاغنية الكبيرة . طلبا لتسجيل لقبها الربيعي نظرا لعدم تثبيته في سجلات عام ١٩٥٧ فعلى من له حق الاعتراض على ذلك مراجعة هذه المديرية خلال مدة سبعة ايام من تاريخ النشر واستنادا للمادة (١٤) من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل وبعكسه ستتخذ الاجراءات المقتضية .

مدير شعبة احوال ديالى

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة

اعلان

المدعي/ فاضل زيدان عبدالرزاق .

المدعى عليهم/ فرحان وسرحان وبرهان وعبدالعباس وعبدالحسين وعبدالعال وفرحه وخيريه وعليه اولاد زيدان عبدالرزاق ومعصومه رضا ابو القاسم .

بناء على تكول المشتري نوري عبدالرسول واستنادا للقرار الصادر من هذه المحكمة المؤرخ ٩٨١/١١/١٥ المكتسب الدرجة القطعية المتضمن ازالة شيوع الملك تسلسل ١٣٠ وبرقم ابواب ٢٣/٦٩ محلة ٤٢١ زقاق ٧١ محلة التل في الكاظمية بيعا فقد وضعت القطعة المذكورة بالمزاد العلني ولمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الصحف المحلية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى هذه المحكمة مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة ـ/١٣٧١١ دينارا (ثلاثة عشر الف وسبعمائة واحدى عشر دينارا) بموجب شيك مصدق على ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد اثناء التعداد العام لسنة ٩٧٧ وان العرض الذي لايزاد عليه خلال الخمسة دقائق الاخيرة يعتبر نهاية للمزايدة طبقا لقانون التنفيذ والدلالية على المشتري .

الاوصاف

قطعة ارض خالية من الشواغل مساحتها العامة ، ١٣٧/١١ م٢) تقع في زقاق ضيق غير نافذ قيمتها العمومية ـ/١٣٧١١ ديناراوهي ملك صرف .

القاضي الاول

محافظة صلاح الدين

لجنة البيع والايجار الثانية

« اعـــلان »

تعلن للمرة (الاولى) عن تاجير الحوانيت الموصوفة ادناه والعائدة الى مديرية بلدية (الضلوعية) فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة لجنة البيع والايجار الثانية خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره بالصحف المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في المديرية المذكورة في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير لمدة الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية
مدير املاك الادارة المحلية

ت	نوع العقار	رقم العقار	موقعه
١	حانـــوت	١	البوجواري
٢	حانـــوت	١	المتنزه
٣	حانـــوت	٢	المتنزه
٤	حانـــوت	٣	المتنزه
٥	حانـــوت	٤	المتنزه
٦	حانـــوت	٥	المتنزه
٧	حانـــوت	٦	المتنزه
٨	حانـــوت	٧	المتنزه
٩	حانـــوت	٩	البوجواري
١٠	حانـــوت	١٠	البوجواري
١١	حانـــوت	١١	البوجواري
١٢	حانـــوت	١٢	البوجواري
١٣	حانـــوت	١٣	البوجواري
١٤	حانـــوت	١٤	البوجواري
١٥	حانـــوت	١٥	البوجواري
١٦	كازينـــو	٢٧	الجـــبور
١٧	مكتب بريد الضلوعية	٢٨	البوجواري
١٨	حانـــوت	٢	البوجواري
١٩	مخبـــز	٣	البوجواري
٢٠	حانـــوت	٤	البوجواري
٢١	حانـــوت	٥	البوجواري
٢٢	حانـــوت	٦	البوجواري
٢٣	حانـــوت	٧	البوجواري
٢٤	حانـــوت	٨	البوجواري
٢٥	حانـــوت	٩	البوجواري
٢٦	مرافق صحية	٢٩	البوجواري
٢٧	حانـــوت	١٦	البوجواري
٢٨	حانـــوت	١٧	البوجواري
٢٩	حانـــوت	١٨	البوجواري
٣٠	حانـــوت	١٩	البوجواري
٣١	حانـــوت	٢٠	البوجواري
٣٢	حانـــوت	٢١	البوجواري
٣٣	حانـــوت	٢٢	البوجواري
٣٤	حانـــوت	٢٣	البوجواري
٣٥	كازينـــو	٢٤	البوجواري
٣٦	كازينـــو	٢٥	الجـــبور
٣٧	مجـــزرة	٢٦	الجـــبور

١١١١

محكمة بداءة الكرخ

اعلان

المدعي : وزير الزراعة والري/اضافة لوظيفته

المدعى عليهما : ١ . دهام عبدالهادي

٢ . خليل كاظم طرفه

اقام المدعي الدعوى البدائية المرقمة ١٠٥١/ب/٨٧ـ٨٨ في محكمة بداءة الكرخ على المدعى عليهما يطالبها بمبلغ (٢٥٥٩,٣٩٥) دينارا عن الغرامات التاخيرية المتحققة عليهما والفقرات المنفذة بصورة رديئة لمقاولة صب ارضيات ومسقفات معمل علف.كركوك . ولمجهولية محل اقامة وعمل المدعى عليهما قرر تبليغهما اعلانا بصحيفتين محليتين وعليهما الحضور في هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ٨٨/٤/١٢ وفي حالة تخلفهما عن الحضور ستجرى المرافعة بحقهما غيابيا وعلنا وفق القانون .

٣٥١١ القاضي

محكمة بداءة البياع

اعلان

للقرار الصادر في الدعوى البدائية ٣٣٠/ب ع/٨٧ـ٩٨٨ في ١٩٨٨/١/٣٠ المكتسب الدرجة القطعية المتضمن ازالة شيوع العقار الموصوف ادناه بيعا عليه قرر الاعلان عنه في صحيفة محلية واحدة ولمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر فعلى الراغبين بالشراء ممن سجلوا في بغداد عام ٩٧٧ ومحصلين على شهادة الجنسية العراقية الحضور في بهو المحكمة في يوم الثلاثين موعد المزايدة مستصحبين معهم التامينات ١٠٪ عدا الشركاء .

القاضي

الاوصاف

قطعة ارض برقم ٤/٥٨٠م ١٨ العامرية الشرطة الرابعة رقم الجديد ٥٨ محلة ٨٥٧ زقاق ١٥ مشيد عليها دار يشتمل على هول واستقبال وطعام وغرفة نوم ومطبخ ومرافق صحية وكلدور وطارمة امامية وحديقة امامية ودرجة العمران جيدة .

الشاغل لا يوجد

المساحة/ ١٩٤م٢

القيمة المقدرة/ ٢٥٠٠٠ دينار

محكمة بداءة الاعظمية

اعلان

المدعي ـ زهير احمد خليل

المدعى عليه ـ ١ ـ السيد مدير التسجيل العقاري في الاعظمية اضافة لوظيفته .

٢ ـ حازم احمد قاسم

اقام المدعي زهير احمد خليل الدعوى البدائية ٨١٠/ب/٩٨٨ امام هذه المحكمة يطالبك فيها والمدعى عليه الاول .. اضافة لوظيفته بمنع معارضتكما بالتصرف بالعقار العائد له والمرقم قطعة ٥٥/٦٤ مقاطعة (٧) نجيب باشا الاعظمية وعند ارسال التبليغ اليك اعيد غير مبلغ بسبب مجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ المؤرخ في ٩٨٨/٣/٩ وتاييد . لذا قرر تبليغك بصحيفتين محليتين والحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة المحدد والموافق ٩٨٨/٤/٢ وعند عدم حضورك باليوم المذكور او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجرى المرافعة بحقك غيابا ووفقا للقانون .

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية

العدد ٢٤٥٧/ع/٨٧/٩٨٨
التاريخ ٩٨٨/٣/١٤

اعلان

المدعي : جاسم محمد شريف/ يسكن الشعلة قطاع ٦ ـ سائق اهلي

المدعى عليها/ صديقة محمد قادر/ تسكن الشعلة قطاع ٦ ـ ربة بيت

اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا يقضي بالطلاق بين المدعي والمدعى عليها زوجته بتاريخ ٩٨٨/٣/١ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين وعند عدم اعتراضك على الحكم فيسكتسب الحكم الدرجة القطعية خلال المدة القانونية وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة البصرة

العدد ١٤٦/ب/٩٨٧
التاريخ ٩٨٨/٢/١٧

اعلان

اقامت المدعية ساجدة داود سلمان الدعوة المرقمة اعلاه على امين السجل المدني اضافة لوظيفته تطلب فيها تبديل لقبهاوجعله العقيبي بدلا من السلمان عليه فمن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وفق احكام المادة ٢١ قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٧٢ المعدل وبعكسه ستجرى المرافعة حسب الاصول علما بان المرافعة هو يوم ١٩٨٨/٣/٢٣

القاضي

المحكمة بداءة الكرخ

اعلان

اقام المدعي وزير الزراعة والري اضافة لوظيفته الدعوى البدائية المرقمة ١٨١٩/ب . ع/١٩٨٧/١٩٨٨ في محكمة بداءة الكرخ لمطالبة المدعى عليه عزمي بهنام جزراوي بمبلغ (٧٠٥٨٣/٧٣٣) دينارا لاخلاله بالتزامه في تنفيذ مقاولة مختبر الدواجن في الوزيرية ولمجهولية محل اقامة المدعى عليه فقد تقرر تبليغه اعلانا بصحيفتين محليتين وعليه الحضور في هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم المرافعة المصادف ١٩٨٨/٤/١٦ وفي حالة تخلفه عن الحضور ستجرى المرافعة بحقه غيابا وفقا للقانون .

١١٧٠ القاضي

محكمة جنح بغداد الجديدة

العدد : ٤٠٥/ج ع/ ٨٥ ـ ٨٦
التاريخ : ١٩٨٨/٢/٧

اعلان

الى/المتهمة الهاربة/بتول كاظم جاسم سبق واحلت الى هذه المحكمة من قبل حاكمية تحقيق بغداد الجديدة بتاريخ ١٩٨٦/٣/٢٩ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٤/٣) وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٨٨/٤/٢٠ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجري المحاكمة بحقك غيابا وعلنا استناداً لاحكام المادتين ١٤٧،١٤٣ من الاصول الجزائية .

القاضية

١١٠١

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ٢٦/ج/١٩٨٦

الى/المحكوم عليه الغائب كريم قاسم غضبان
لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليغك فقد قررت المحكمة الحكم عليك غيابا بغرامة قدرها ـ/١٥٠ مائة وخمسون دينارا استنادا لاحكام الفقرة الثالثة من المادة ٢٣ من قانون المرور رقم ٤٨ لسنة ١٩٧١ المعدل وعند عدم الدفع حبسك بسيط لمدة شهر وللمشتكي عبداله عبدالكريم حق مراجعة المحاكم المدنية للمطالبة بالتعويض عن الضرر الذي لحق بسيارته . ولك حق الاعتراض عليه وفق القانون .

القاضية

١٠٩٣

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ٥٥٦/٨٤/٨٥

الى/المحكوم عليه الغائب اسامة يحيى عبدالله

لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليغك فقد قررت المحكمة الحكم عليك غيابا بغرامة قدرها ـ/١٠٠ مائة دينار استناداً لاحكام الفقرة الثالثة من المادة ٢٣ من قانون المرور رقم ٤٨ لسنة ١٩٧١ المعدل وعند عدم الدفع حبسك بسيطاً لمدة شهر والزامك بدفع تعويض مادي الى جهاز المخابرات مبلغا مقداره ٢٦٥/٤٢٠ مائتان وخمسة وستون دينارا واربعمائة وعشرون فلسا على أن يستحصل المبلغ اعلاه منك بالطرق التنفيذية وبعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية واعطاء الحق للمشتكي شلال شحاذة بمراجعة المحاكم المدنية للمطالبة بالتعويض عن الضرر الذي لحق بسيارته ولك حق الاعتراض عليه وفق القانون .

القاضية

١٠٨٧

محكمة جنح الاعظمية

اعلان قرار حكم

الى المحكوم الهارب/علي شعلان رمضان
حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٨/٢/١٤ بالحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر وذلك وفق المادة ٤١٦ ف ١ق.ع وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول الاقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة أو الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩و٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .

قاضية محكمة جنح الاعظمية

١١١٦

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ٨١١/ج/٩٨٥/١٩٨٦

الى /المحكوم عليه الغائب صبري رجب سليم
لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليغك فقد قررت المحكمة الحكم عليك غيابا بالحبس البسيط لمدة شتة اشهر استنادا لاحكام المادة ٤٤٦ من قانون العقوبات واصدار امر القبض بحقك وفق المادة اعلاه لغرض تنفيذ العقوبة . ولك حق الاعتراض عليه وفق القانون .

القاضية

١٠٨٦

محكمة جنح الكرخ

العدد ١/١٧٢/ ح/٩٨٢
التاريخ ١٩٨٨/٢/١٠

م/ اعلان

الى المتهم الهارب/حمد اله علي الجاسم
لما كنت متهماً لدينا في الدعوى المرقمة ١/١٧٢/ ج/٩٨٢ مركز شرطة البياع وفق المادة ٢٤ مرور ونظراً لهروبك ومجهولية اقامتك في الوقت الحاضر قررنا تبليغك بالصحف المحلية للحضور امام محكمة جنح الكرخ صباح يوم ٩٨٨/٤/١٣ طبقاً لحكم الفقرة ج من المادة ١٤٣ الاصولية وبعكسه ستجري محاكمتك غياباً وعلناً طبقاً لحكم الفقرة (١) من المادة (١٤٧) الاصولية .

قاضي جنح الكرخ

١٠٥٨

محكمة جنح البصرة

العدد/ـ ٢٤٨/ع/٨٦/١٩٨٧
التاريخ/ـ ٨٨/٢/٢٤

اعلان

الى المتهم :ـ الهارب شاكر حمزه عبود
بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة وفق المادة ٤٤٦ عقوبات ولمجهولية محل اقامتك فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا للحضور امامها يوم المرافعة الموافق ١٩٨٨/٤/٢٧ وعند عدم حضورك فسوف تجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول استنادا لاحكام المادتين ١٤٣و١٤٧ من قانون اصول المحاكمات الجزائية .

قاضي محكمة جنح البصرة

١٠٩١

محكمة جنح البصرة

العدد/ـ ٢٠١/ع/٨٦/٨٧
التاريخ/ـ ٨٨/٢/٢٤

اعلان

الى المتهم :ـ الهارب خوشنك انجي استيفان بولوني الجنسية
بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة وفق المادة ٢٣ ف ٣ مرور ولمجهولية محل اقامتك فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا للحضور امامها يوم المرافعة الموافق ١٩٨٨/٤/٢٧ وعند عدم حضورك فسوف تجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول استنادا لاحكام المادتين ١٤٣و١٤٧ من قانون اصول المحاكمات الجزائية .

قاضي محكمة جنح البصرة

١٠٩٠

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ٩٦/ ج/٨٧/٩٨٨

الى/ المحكوم عليها الغائبة/سليمة عبد حسن
لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليغك فقد قررت المحكمة الحكم عليك غيابا بالحجز لمدة سنتين في مؤسسة الاصلاح الاجتماعي إستنادا لاحكام المادة الرابعة من قانون مكافحة البغاء رقم ٥٤ لسنة ٩٥٨ واصدار امر القبض بحقك وفق المادة اعلاه لغرض تنفيذ العقوبة . ولك حق الاعتراض عليه وفق القانون .

القاضية

١٠٩٤

رئاسة محكمة جنايات السليمانية

اعلان

الى المتهم/أحمد حسين مولود ـ من سكنة بشدر قرية حمدان سابقا ومجهول محل الاقامة حاليا
لاحالتك على هذه المحكمة في القضية التحقيقية المرقمة ١٠٠/١٩٨٣ مركز شرطة بشدر والمسجلة لدينا تحت عدد/١٤٩/ج/١٩٨٧ لأجراء محاكمتك عن التهمة المسندة اليك وفق المادة ٢٥ من قانون المرور المعدل . ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين بوجوب حضورك أمام محكمتنا صباح يوم ١٩٨٨/٦/١ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وفق القانون .

رئيس محكمة جنايات السليمانية

١١١٨

محكمة جنح دهوك

العدد/٢٧٥/ج/٨٧/٩٨٨

اعلان

الى المتهم الهارب/خالد رشيد هادي
لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ٢٣٤/٩٨٤ وفق المادة ٤٤٦ ق . ع المسجلة لدى هذه المحكمة بعدد ٢٧٥/ج/٨٧ ـ ٩٨٨ ولهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا في الصحف المحلية بغية حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم ٩٨٨/٥/٧ وبعكسه ستجري المحاكمة بحقك غيابا وفق الاصول .

القاضي

١١٠٤

جنح بغداد الجديدة

العدد ١٠٩/ع/٨٤ ـ ٨٥
التاريخ ١٩٨٨/٢/١٧

اعلان

الى المحكوم عليه الهارب سعد الشحات ابراهيم مصري الجنسية
حكمت عليك محكمة جنح بغداد الجديدة غيابا بتاريخ ١٩٨٧/١١/١ بالحبس البسيط لمدة شهر واحد وذلك وفق احكام المادة ٣/٢٣ من قانون المرور وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلاناً بواسطة الصحف المحلية لتسلم نفسك الى هذه المحكمة أو اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة أشهر اعتباراً من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استناداً لاحكام المادتين ١٤٩ ، ٢٤٣ من اصول المحاكمات الجزائية .

قاضية جنح بغداد الجديدة

محكمة جنح دهوك

العدد :ـ ٣٧٢/ج/٨٧ـ١٩٨٨
التاريخ : ١٩٨٨/٢/٢١

اعلان

الى المتهم الهارب سلام اسماعيل نذير
بما أنك متهم لدى هذه المحكمة وفق المادة ٢/٢٤ من قانون المرور المعدل ولمجهولية محل اقامتك عليه قرر تبليغك اعلاناً بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/٥/٤ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وفق الاصول .

القاضي

١٠٨٨

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ٨٣/ ج/٨٧/٨٨

الى/ المحكوم عليه الغائب/معيوف عبد صالح

لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليغك فقد قررت المحكمة الحكم عليك غيابا باستبدال عقوبة الغرامة المفروضة عليك من قبل البنك المركزي العراقي في الدعوى المرقمة ٤٩٠١٣/٩٨٦ بالحبس البسيط لمدة سنة استنادا لاحكام الفقرة السابعة من المادة (٧٥) من قانون البنك المركزي العراقي رقم ٦٤ لسنة ٩٧٦ المعدل واصدار امر القبض بحقك وفق المادة اعلاه لغرض تنفيذ العقوبة ولك حق الاعتراض عليه وفق القانون .

ء/القاضية

١٠٨٥

محكمة جنح دهوك

العدد :ـ ٢٣٤/ج/٨٧ ـ ١٩٨٨

اعلان

الى المتهمين معيوف وخالي اولاد عميان شرهان
بما انكما متهمان لدى هذه المحكمة وفق المادة ٤٥٦ عقوبات ولمجهولية محل اقامتكما عليه قرر تبليغكما اعلانا بالصحف المحلية بضرورة حضوركما امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/٥/٢ او ارسال من ينوب عنكما قانونا وبعكسه ستجرى محاكمتكما غيابا وفق الاصول .

القاضي

١٠٨٩

رئاسة محكمة جنايات محافظة السليمانية

اعلان

الى المتهم/أحمد عمر حسين/مجهول محل الاقامة
لاحالتك على هذه المحكمة في القضية المرقمة ٩٨٧/٣٩/ج مديرية أمن السليمانية/الجنائية والمسجلة لدينا تحت عدد ١٣٥/ج/١٩٨٧ لاجراء محاكمتك عن التهمة المسندة اليك وفق المادة ٨ من قانون جوازات السفر المعدل . ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين بوجوب حضورك امام محكمتنا صباح يوم ١٩٨٨/٥/٣٠ وبعكسه ستجري المحاكمة بحقك غيابا وفق القانون .

رئيس محكمة جنايات محافظة السليمانية

١١٠٢

محكمة الجنح في الكرخ

العدد ١/٢٠٧/ ح/٩٨٥
التاريخ ٩٨٨/٢/٩

م/ اعلان

الى المتهم الهارب/ازهري محمد حمد
لما كنت متهماً لدينا في الدعوى المرقمة ١/٢٠٧/ ح/٩٨٥ مركز شرطة المأمون وفقاً للمادة ٢٣ مرور ونظراً لهروبك ومجهولية اقامتك في الوقت الحاضر قررنا تبليغك بالصحف المحلية للحضور امام محكمة جنح الكرخ صباح يوم ٩٨٨/٤/١٣ طبقاً لحكم الفقرة ج من المادة (١٤٣) الاصولية وبعكسه ستجري محاكمتك غياباً وعلناً طبقاً لحكم الفقرة (١) من المادة (١٤٧) الاصولية .

القاضي

١٠٥٧

رئاسة محكمة جنايات السليمانية

اعلان

الى المتهمين/ ١ـ منصور خورشيد رشيد/ من سكنة ناحية الربيع/ رقم الدار ١٣٨ سابقا ومجهول محل الاقامة حاليا .
٢ـ عثمان عمر مجيد/ من سكنة جم جمال/ المجمع الفلاحي سابقا ومجهول محل الاقامة حاليا .
لاحالتكما على هذه المحكمة في القضية التحقيقية المرقمة ٦١/١٩٨٥ مركز شرطة جم جمال والمسجلة لدينا تحت عدد ١٩٩/ ج/١٩٨٦ لأجراء محاكمتكما عن التهمة المسندة اليكما وفق المادة ٤٥٢ ق .ع ولمجهولية محل اقامتكما تقرر تبليغكما اعلانا في صحيفتين يوميتين بوجوب حضوركما امام محكمتنا صباح يوم ١٩٨٨/٥/٣٠ وبعكسه ستجري المحاكمة بحقكما غيابا وفق القانون .

رئيس محكمة جنايات السليمانية

١٠٩٦

محكمة جنح دهوك

العدد : ١٩٨/ ج/٨٧ ـ ٩٨٨

اعلان

الى المتهم الهارب/صديق محمد حسين .
بما انك متهم لدى هذه المحكمة وفق المادة ٢٣ من قانون المرور المعدل ولمجهولية محل اقامتك عليه قرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية لحضورك امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/٥/٤ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبعكسه ستجري محاكمتك غيابا وفق الاصول .

القاضي

١٠٩٥

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ١٥٦٥/ج/٨٧/٨٨

الى /المشكو منه الهارب : نوري حسن عبدعلي
لما كنت متهما لدنيا في القضية المرقمة ١٩٨٨/٩٤ شرطة الرصافة وفق احكام المادة ٥٩/ضريبة الدخل ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ١٩٨٨/٥/٩ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

١٠٩٢



اعـــــلان

١- تعلن دائرة صحة محافظة صلاح الدين عن توفر الدرجات الشاغرة لديها وبالعناوين والشروط المدرجة في ادناه من الموظفين والموظفين الجدد المشمولين بالقرار ١٥٠ لسنة ٩٨٧

٢- يشترط في المتقدم ممن تتوفر فيه الشروط ان يكون من العراقيين . وان يكون مستوفيا للشروط المطلوبة وان يكون قد اكمل الخدمة العسكرية أو اعفي منها .

٣- ان يقبل التعيين في المؤسسة الصحية التي يتم ترشيحه اليها .
٤- يفتتح باب قبول الطلبات اعتباراً من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة اليومية ولمدة خمسة عشر يوما .

عنوان الوظيفة	عدد الدرجات الشاغرة	الشــــروط
١- معاون ملاحظ	٥	١- ان يكون المتقدم حاصلاً على شهادة الدراسة الاعدادية مع خبرة لاتقل عن اربع سنوات في مجال العمل . او شهادة الدبلوم في الادارة مع خبرة لاتقل عن سنتين في مجال العمل او شهادة جامعية اولية في الادارة أو القانون ٢- دورة تعريفية بقوانين وانظمة وقواعد الخدمة لمدة لاتقل عن اسبوعين .
٢- امين صندوق	٥	شهادة الدراسة الاعدادية ويفضل اعدادية التجارة مع خبرة لاتقل عن (٤) سنوات في مجال العمل او شهادة جامعية اولية في الادارة والاقتصاد او اختصاص ذو علاقة بمجال العمل
٣- امين مخزن	٣	١- شهادة دبلوم ادارة وتنظيم المخازن مع خبرة لمدة سنة في مجال العمل او شهادة جامعية اولية في الادارة والاقتصاد أو اختصاص ذو علاقة بمجال العمل . ٢- دورة امناء المخازن وتنظيم العمل المخزني لاتقل عن (٤) أسابيع
٤- كاتـــب	٥	١- خريج الدراسة الاعدادية ٢- التدريب لمدة لاتقل عن (٣) أسابيع بعد التعيين
٥- كاتب طابعة بلغة واحدة	٤	١- شهادة الدراسة المتوسطة مع اجتيازه اختبار القابلية عند التعيين او شهادة الدراسة الاعدادية مع اجتيازه اختبار القابلية عند التعيين ٢- دورة تدريبية في الضرب على آلة الكاتبة لمدة (٣) أشهر . ٣- دورة تدريبية في استعمال اجهزة السحب والتصوير لمدة اسبوعين
٦- كاتب حسابات	٤	١- شهادة اعدادية التجارة ٢- التدريب لمدة لاتقل عن (٣) اشهر بعد التعيين
٧- معاون محاسب	٤	١- شهادة اعدادية التجارة مع خبرة لاتقل عن (٤) سنوات في مجال العمل . أو شهادة الدبلوم في المحاسبة وادارة الاعمال مع خبرة لاتقل عن سنتين في مجال العمل . أو شهادة جامعية اولية في المحاسبة وادارة الاعمال ٢- دورة في النظام المحاسبي لمدة لاتقل عن شهر واحد بعد التعيين
٨- مسجل تذاكر	٦	شهادة الدراسة المتوسطة
٩- رزام	٢	١- شهادة الدراسة الاعدادية ٢- دورة في نظام الارشيف لمدة أسبوع
١٠- ملقح	١٠	١- شهادة الدراسة المتوسطة ٢- دورة لاتقل عن ستة اشهر
١١- مصلح	١٠	شهادة الدراسة الاعدادية الصناعية

■ عناوين الموظفين الجدد المشمولين بالقرار ١٥٠ لسنة ١٩٨٧ ■

عنوان الوظيفة	عدد الدرجات الشاغرة	الشــــروط
١- موظف طباخ	٥	يخضع للجنة الاختبـــار
٢- مساعد تضميد	٥	١- شهادة الدراسة المتوسطة ٢- دورة تدريبية لمدة (٦) اشهر بعد التعيين
٣- مساعدة تمريض	٧	١- شهادة الدراسة المتوسطة ٢- دورة تدريبية لمدة (٦) اشهر بعد التعيين
٤- موظفة مشرفة تغذية	٦	١- شهادة الدراسة المتوسطة ٢- دورة تدريبية لمدة (٦) اشهر بعد التعيين
٥- موظف محمض	٢	شهادة الدراسة الابتدائية
٦- موظف مأمور بدالة	٤	١- شهادة الدراسة الاعدادية ٢- دورة تدريبية في مراكز البدالات الخاصة لمدة لاتقل عن عشرة ايام
٧- موظف سائق	٦	يخضع للجنة بالاختبار
٨- موظف معين	١٨	يخضع للجنة بالاختبار
٩- موظف حارس	٢	يخضع للجنة بالاختبار
١٠- موظف غير ماهر	٢	يخضع للجنة بالاختبار
١١- موظف مساعد طباخ	٢	يخضع للجنة بالاختبار
١٢- موظف رش مزابل	١	يخضع للجنة بالاختبار
١٣- موظف معقم	٤	شهادة الدراسة الابتدائية
١٤- موظف مشرح	٢	شهادة الدراسة المتوسطة

١١١٢

محافظة اربيل

لجنة البيع والايجار الثانية

اعلان رقم (٤) لسنة ١٩٨٨

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية عن ايجار العقارات المبينة اوصافها ادناه والعائدة لمديرية بلدية شقلاوة لمدة ثلاث سنوات فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة السيد عبدالرحمن حمزة من قسم التخطيط والمتابعة في مديرية بلدية اربيل او مديرية بلدية شقلاوة خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وفي تمام الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الاخير من مدة المزايدة ويكون مكان اجرائها في مديرية بلدية شقلاوة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

معاون محافظ اربيل

ورئيس اللجنة

ت رقم العقار	جنس العقار	البدل الاحتياطي بالدينار	موقعها
١- ١١٥	كازينو	٦٠٠	سوق عصري في سه‌رمه يدان
٢- ١١٨	كازينو مافورة	٨٢٠	سوق عصري في سه‌رمه يدان
٣- ١١٦	كازينو	٥٠٠	سوق عصري قرب الجامع الكبير
٤- ١١٧	كازينو	٥٥٠	سوق قرب السوق القديم
٥- ١٣٧	دار الضيافة	٥٠٠	سوق قرب الحديقة العامة
٦- ١٣٨	بناية الفرن الاوتوماتيكي	٣٧٥	سوق قرب الحديقة العامة
٧- ١٣٩	بناية النادي القديم	٥٢٠	قرب جامع خانقاه
٨- ١٤٠	بناية المجزرة القديمة	١٦٠	قرب المدرسة الاسلامية
٩- ١١٢	المجزرة القديمة	١٤٠	قرب دائرة الاحصاء
١٠- ـــ	مخزن	٣٦٠	مؤجرسابقامن قبل الجمعية التعاونية
١١- ١١٢/١١/١٠	دكان	٥٠	قرب الجامع الكبير
١٢- ١١٣	دكان	٤٠	قرب الجامع الكبير
١٣- ٢/١	كشك	٦٠	سوق عصري خانزاد
١٤- ١٣/١٢/٢٦ ٢٣/٢٨/١٤	دكان	٨٠	سوق عصري خانزاد
١٥- ٣٠/٢٤/٢٥	دكان	١٠٠	سوق عصري خانزاد
١٦- ١٩/٤/٣	دكان	١٠٠	سوق عصري خانزاد
١٧- ٢٧	دكان	١٣٥	سوق عصري خانزاد
١٨- ٢٨٥/٢/١	دكان	١٣٥	سوق عصري خانزاد
١٩- ١٠/٩	دكان	١٦٠	سوق عصري خانزاد
٢٠- ٧	دكان	١٧٠	سوق عصري خانزاد
٢١- ١١	دكان	١٨٠	سوق عصري خانزاد
٢٢- ٦	دكان	٢٣٠	سوق عصري خانزاد
٢٣- ـــ	دكان	٦٩٥	قرب ساحة النقليات
٢٤- ـــ	مجموعة دكاكين	٢٧٥	تحت بناية مصرف الرافدين
٢٥- ـــ	مجموعة دكاكين	٣٧٥	تحت بناية مصرف الرافدين
٢٦- من (١ – ٧) /٣٥/١٦/١٢	دكان	١١٠	سوق عصري في سه‌رمه يدان
٢٧- ١٨/٣٨/٣٩/٤٧/٤٦ ٤٥/٤٤/٢٦/٢٤	دكان	٩٠	سوق عصري في سه‌رمه يدان
٢٨- ٢٩(٢٢, ٢٣ز, ٣٧/٣٨ ٤٠, ٤١	دكان	١٠٠	سوق عصري في سه‌رمه يدان
٢٩- ٣٠, ٣١, ٣٣, ٣٢	دكان	٨٥	سوق عصري في سه‌رمه يدان
٣٠- ٢٧, ٢٨	دكان	٨٠	سوق عصري في سه‌رمه يدان
٣١- ١١	دكان	١٦٠	سوق عصري في سه‌رمه يدان
٣٢- ١٣, ١٤, ١٥	دكان	١٢٠	سوق عصري في سه‌رمه يدان
٣٣- ٢٥	دكان	١٠٠	سوق عصري في سه‌رمه يدان
٣٤- من (١ – ٦)	دكان	٢٢٠	سوق عصري قرب الجامع الكبير
٣٥- من (٨ – ١١)(١٥–١٨)	دكان	١٧٠	سوق عصري قرب الجامع الكبير
٣٦- فندق بغداد	دكان	١١٥٠	مقابل فندق مشكور
٣٧- بناية معمل الثلج	دكان	٢٥٠	منطقة عين ترمه

رئاسة محكمة جنايات السليمانية

اعلان

الى المتهم/ نادر مامه صادق/ عامل في الهيئة العامة للزراعة والاصلاح الزراعي في السليمانية قسم المخازن/ كنده كه وه/ يسكن السليمانية سابقاً ومجهول محل الاقامة حاليا :

لعدم حضورك في يوم المحاكمة رغم تبليغك اعلاناً بالصحف المحلية فقد جرت محاكمتك غيابا في الدعوى الجنائية المرقمة ١٧٧/ج/٩٨٦ وتقرر ادانتك وفق المادة ٢٨٩ من ق . ع والحكم عليك بالسجن لمدة ست سنوات واصدار أمر القبض بحقك وفق المادة المذكورة ولك حق الأعتراض على الحكم الغيابي المذكور خلال المدة القانونية وفق القانون

رئيس محكمة جنايات السليمانية

١٠٢٢

محكمة جنح دهوك

العدد : ٢٧٤/ج/٨٧ – ٩٨٨
التاريخ : ١٩٨٨/٢/١٦

اعـــلان

الى : المتهم الهارب/كامل تركي مبارك

قررت هذه المحكمة محاكمتك في الدعوى المرقمة ٢٧٤/ج/٨٧ – ٩٨٨ وفق المادة ٢٤ من قانون المرور المعدل ولمجهولية محل اقامتك عليه تقرر تبليغك اعلانا في الصحف المحلية للمثول امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/٤/٣٠ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبعكسه سوف تجري محاكمتك غيابا وفق الاصول .

قاضي جنح دهوك

■ بطولة الخليج العربي التاسعة بكرة القدم ■

قال منتخبنا كلمته فبدد آمال المنتخب السعودي

التعادل مع البحرين يكفي فريقنا للتتويج بطلا للخليج العربي اليوم

الرياض : من البعثة الاعلامية

هاهو منتخبنا الوطني بكرة القدم يضع قدميه على اعتاب المحطة الاخيرة لبطولة كاس الخليج العربي التاسعة بكرة القدم بعد ان بدد امال المنتخب السعودي المرشح الساخن لمباراة قال فيها لاعبونا كلمتهم وهاهو كاس الخليج العربي يزداد لمعانا على طريق الخاتمة نظرا للتوقعات التي تحسب للقائنا مع المنتخب البحريني اليوم .

لقد جاء الفوز بعذوبة وروعة ليضع منتخبنا في حجمه الحقيقي الذي ينسجم فعلا مع مهارات وقدرات لاعبيه وليرسم بخطى واثقة طريق النهاية الذي يتطلب سعيا ومثابرة بعد ان خطف البحرينيون نقطتين غاليتين من قطر امس الاول .

ولو عدنا الى دقائق المباراة وتابعنا سيرها ومنذ البداية لايقنا ان الفريق العراقي عرف كيف يحتوي خطورة المنتخب السعودي ويجهز على امآله الكبيرة بالفوز بل انه حمل الجمهور السعودي الحاشد الذي غصت به مدرجات ملعب الملك فهد الدولي على مؤازرته .

لقد اثرت اهمية المباراة وحساسيتها على درجة عطاء الفريقين في الشوط الاول الذي لم يكن على النحو المضمون الذي توقعه المراقبون الا ان مجريات اللعب كانت تنذر بتحول متوقع في الدقائق اللاحقة بسبب عزم الفريقين على الفوز وهو ماتجدد فعلا بشعار الهجوم الذي رفعه فريقنا في الشوط الثاني والذي نجح فيه في استثمار نقاط الضعف في اداء الدفاع السعودي وبقية خطوط اللعب .

واذا ماكان الفريقان قد ادركا ان لاسبيل الا الاقلاع عن الاسلوب الدفاعي الذي يتيح الفرص امام طرق المرمى فان فريقنا كان سباقا في انتهاج مختلف وسائل الهجوم المستحكمة التي تفضي الى مرمى الحارس سالم مروان .

فالتحركات المثمرة والقدرة العالية التي ابداها خط الوسط العراقي كان لها ابلغ الاثر في ضياع جهود فهد الهريفي وعبدالله غراب وغياب دور بندر سرور وميل هذا الثلاثي الى اعتماد الكرات الطويلة خلف الدفاع العراقي الى راس اللاعب ماجد عبدالله وباسلوب مالوف سرعان ماحبطته يقظة مدافعنا حسن كمال الذي فرض ملازمة لصيقة على تحركات ماجد .

ليس هذا فقط بل ان خطوطنا الثلاثة ونتيجة للانسجام الذي جمعها عرفت كيف تستثمر الرقابة التي فرضت على احمد راضي وحبيب جعفر .

وذلك لقيام ناطق هاشم وباسل كوركيس بتصعيد التمريرات الثنائية وتوفير العمق الهجومي لفريقنا وقد نجح هذا الهجوم في تشتيت حركة الرقابة التي فرضت على احمد راضي واستطاع الاخير ان يؤدي دورا مزدوجا في تعزيز القوة الهجومية وفي رسم فعالياتها على نحو متقن .

ومع انه ليس من الصعوبة بمكان على مكامن الضعف التي استثمرها فريقنا في اداء المنتخب السعودي الا اننا نضيف الى ذلك قدرة لاعبينا على استثمار الفجوة الواضحة التي طالت بين خطوط الفريق السعودي وعلى التحرك السريع في الفراغات التي احدثها تباعد خطوطه الثلاثة فكانوا يصلون الى المرمى السعودي بسهولة ويسر لمجرد انهم يسلكون الطريق الاقصر امام تراجع الفريق السعودي ناهيك عن ان الاكثار من نصب مصيدة التسلل انقلب وبالا على الفريق السعودي الذي ظن انه سيتمكن بها من الابقاء على شباكه نظيفة .

ان المتتبع لسير المباراة يدرك اية ثقة خاض بها لاعبونا المباراة وخاصة في دقائقها الحرجة عندما نجحوا في تطويق محاولات الفريق السعودي التي اعقبت تسجيل الهدف الاول وحسبنا ان ردة الفعل السعودية ستكون سريعة وفاعلة وبذات النمط الذي حقق التعادل مع المنتخب الاماراتي الا ان يقظة وتماسك الدفاع العراقي وحسن تعامله مع التحركات الهجومية التي قام بها ماجد عبدالله وهذال الدوسري ابقيا مرمى حارسنا احمد جاسم نظيفا على مدى الشوطين في حين استكمل حبيب جعفر وناطق هاشم مهمة تعزيز القدرة الهجومية التي ظهر تاثيرها مع تقادم وقت الشوط الثاني وابديا تجاوبا طيبا مع تحركات احمد راضي .

لقد نجح منتخبنا الوطني ليس في الاقتراب من كاس البطولة وتشديد القبضة عليه فحسب وانما في تاكيد صحة حسابات الكرة العراقية واثبات وجودها بعد ان أكد ذلك في حصوله على بطاقة التاهيل الى اولمبياد سيئول .

ويبقى عليه ان يستثمر الفرصة الاخرى التي تنتظره هذا اليوم عندما يلاقي المنتخب البحريني ليمكنه الوقوف على منصة التتويج الذي يستحقه .

عمو بابا بعد الفوز :

توجيهات السيد عدي صدام حسين كان لها الفعل المؤثر

قال مدرب الفريق عمو بابا : لقد كانت مباراة قوية ومن احسن مباريات البطولة كما انها افضل مباراة لفريقنا واضاف :

من الجائز ان بعض المراقبين كانوا يتوقعون صعوبة تحقيق الفوز على المنتخب السعودي خاصة بعد المستوى المرتفع الذي قدمه السعوديون في مباراتهم مع الامارات غير اني مع تقديري للفريق السعودي كنت اتوقع الفوز فقد لعب فريقنا بثقة عالية ونفذ اللاعبون ماهو مطلوب منهم وادى كل منهم دوره بالشكل الذي انعكس على مستوى الاداء ، فحققوا الفوز بجدارة .. واضاف : لقد كان للتوجيهات التي تلقاها اللاعبون من السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية فعلها المؤثر الذي انعكس ايجابيا على المستوى الجيد الذي قدمه المنتخب في المباراة مما اهلهم لكسبها .

وحول المباراة المقبلة والاخيرة التي سيلعبها منتخبنا اليوم امام البحرين والتي ستحدد الفريق البطل الذي سيحمل الكاس قال :

اذا كانت مباراتنا مع السعودية الطريق التي توصل الفائز الى اعتاب البطولة فان مباراتنا مع البحرين ستكون مباراة البطولة من غير شك ولذلك فلا مجال للتهاون ولن يتكرر الدرس الذي تلقاه الفريق في مباراة عمان ان شاء الله .

رئيس وفدنا للبطولة :

وفى اللاعبون بالوعد

قال السيد هشام عطا عجاج رئيس الوفد العراقي لبطولة الخليج العربي بكرة القدم : كان عهدا من لاعبينا ومدربهم لقيادتهم بان يبذلوا الجهد المضاعف ويظهروا باحسن صورة وبالمستوى الذي يليق بهم فوفوا بوعدهم واثبتوا جدارتهم امام اكثر من ٧٠ الف متفرج وكان الفوز اللامع من نصيبهم .



الامير فيصل بن فهد :

اهنىء المنتخب العراقي من الاعماق



قال الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم في تصريح للبعثة الصحفية في البداية اهنىء المنتخب العراقي من الاعماق واقول له الف مبروك واثق انه ضمن البطولة بنسبة ٩٠ بالمائة الا اذا حدثت مفاجاة . ثم اني لااتوقع حدوثها وستسير البطولة كما هي اذا حسبناها بالحسابات .

وحمل الامير فيصل لاعبي فريقه مسؤولية الخسارة قائلا :

كنا نامل ان يحقق الفريق السعودي البطولة وترشيحي له في السابق لم يات من فراغ وانما رشحته من خلال معايشتي للاعبين والمدرب ومن طبيعة الاستعدادات الضخمة والمستوى الفني والحالة النفسية التي كنت المسها لدى افراد المنتخب لكن ماحدث الان هو ان حضورهم في المباراة قد ادى الى ابتعادهم عن البطولة وهم يتحملون النتيجة اولا واخيرا . ولا نريد ان نلقي باية تبريرات على الحكم او مراقبي الخط لان هذا كلام غير مفيد ومرفوض من الاصل واعتقد بان الفريق يتحمل مسؤولية الخسارة كاملة اما بالنسبة للمدرب فانني اوضح بانه بعد اعفاء جانيتي استعنا ببوراس وقد كان الرجل جريئا لقبوله وهو الذي لم يمض في المملكة الا فترة بسيطة مع فريقه وهي تضحية كبيرة لبوراس وهو مدرب عالمي ولايستهان به اطلاقا .

الشيخ فهد الاحمد :

لعب العراق منذ البداية للفوز ولم يتاثر بالجمهور



قال الشيخ فهد الاحمد رئيس الوفد الكويتي بان العراق لعب مباراة كبيرة امام السعودية وكان يلعب من البداية للفوز ولم يتاثر بالجمهور بعكس الفريق السعودي الذي نزل الملعب وهو مشدود الاعصاب واضاف بان الفريق العراقي ظهر في هذه المباراة كفريق قوي يمثل اسيا في اولمبياد سيئول . وعن مباراة الكويت والسعودية التي ستجري اليوم الجمعة قال الشيخ فهد ان اللقاء مهم بالنسبة للفريق المنتخب الكويتي لم يرفع راية الاستسلام في الصراع وسيلعب نهائيات لاثبات كفاءته .

هل يسدل الستار على البطولة اليوم ؟

في اخر مباريات الكويت يلتقي في الساعة الرابعة والربع، من عصر اليوم في ملعب الملك فهد منتخبا الكويت والسعودية . الفريق السعودي هو الان في المرتبة الثالثة برصيد ست نقاط فيما يحتل الفريق الكويتي المرتبة السادسة برصيد ثلاث نقاط . وفي الساعة السادسة والنصف يلعب منتخبنا الوطني امام البحرين وبعد مباراتي امس الاول تصدر المنتخب العراقي الفرق بثلاث نقاط واصبح قريبا من البطولة وبقيت له مباراة واحدة يلعبها امام البحرين الذي اصبح يتطلع للحصول على موقع متقدم بعد ان اصبح له ست نقاط واذا مافاز على منتخبنا يرتفع برصيده الى ثمان نقاط ليتساوى بها مع منتخبنا الامر الذي سيفرض تمديد البطولة ل (٤٨) ساعة اخرى واقامة مباراة فاصلة بين الفريقين .

واصبحت ثلاثة منتخبات تتساوى في النقاط وهي الامارات والسعودية والبحرين ولكل منها ست نقاط ويبقى لكل فريق مباراة واحدة واصبح امل المنتخب السعودي يرتبط بفوز البحرين وفوز الامارات على عمان وفوز السعودية على الكويت ليرتفع رصيد المنتخبات الاربعة الى (٨) نقاط . تقام بينها دورة رباعية بطريقة المقص وعن طريق القرعة .

حيث يلعب كل فريقين ضد بعضهما ويلعب الفائزان على البطولة حسب ماتنص عليه اللوائح اما تعادل العراق مع البحرين فسوف يؤكد تتويج العراق حتى لو فازت الامارات على عمان والسعودية على الكويت . هذا وستجري عقب مباراتي اليوم مراسيم حفل اختتام البطولة .

■ رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية ■

منتخب العراق مؤهل لاولمبياد سيئول

قال السيد فرانك تايلور رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية كان الشوط الاول من المباراة شوطا متكافئا في مستوى الفريقين لكن مع بداية الشوط الثاني شعرت بان المنتخب العراقي استحوذ على مقاليد الامور وفرض سيطرته فكان الاكثر حركة وانتشارا وتنقلا للكرة وكلل جهوده بالفوز واضاف لقد لاحظت ايضا بان الفريق السعودي حاول ان يقلل الفارق بتكثير الهجمات معتمدا على المناولات الطويلة غير ان اللاعب السعودي عندما كان يمسك الكرة يجد هناك ثلاثة من زملائه في الانتظار غير ان الثقة المطلقة التي ادى بها لاعبو العراق المباراة وهدوء اعصابه في الشوط الثاني متجاوزين الجمهور واجادتهم نقل الكرة اصاب الفريق السعودي بالهلع في فترات من هذا الشوط وعلى العموم فقد كانت مباراة جيدة ورائعة وهذا المستوى الذي قدمه العراق يؤهله لخوض المباريات الاولمبية في سيئول

فوز الامارات على عمان

فاز منتخب الامارات العربية على منتخب سلطنة عمان بهدف واحد ضد لاشيء في المباراة التي جرت بينهما عصر امس بملعب الملك فهد

سجل هدف الفوز اللاعب عدنان الطلياني في الدقيقة ٢٧ من الشوط الاول .

وبهذا الفوز ارتفع رصيد الامارات الى ثمان نقاط وله سبعة اهداف وعليه اربعة متساويا مع منتخبنا الوطني بالنقاط الا ان منتخبنا يتقدم عليه بفارق الاهداف حيث له سبعة وعليه هدف واحد وله مباراة اخيرة امام منتخب البحرين تجري اليوم .

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

في خدمتك

■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,١١ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٦,١٦ مساء .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر : ٤,٤١ المغرب : ٦,١٦
الظهر : ١٢,١٨ العشاء : ٧,٣٦
العصر : ٣,٤٦ فجر السبت : ٤,٣٨

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة ٩,٠٠ صباحا وحتى ٩,٠٠ مساء .

■ مدينة الكاظمية ■
صيدلية هاشم ـ بشرى الشماع ـ باقر الشماع ـ باب القبلة ـ السلام ـ قريش .

■ بغداد الجديدة والمشتل ■
صيدلية السندباد ، الفلاح ، رانيه ، ديانا ، النبل ، النورس .

■ الباب الشرقي ■
صيدلية السعدون ، كريم ، انتصار محمد ، ماهر محمد ، توروس

■ شارع الكفاح ■
صيدلية الجندول ، طه الواسطي ، زهير شريف .

■ شارع فلسطين ■
صيدلية ابو انسام ، الاقحوان

■ الكرخ والرحمانية والصالحية ■
صيدلية سامي الحكيم ، السعادة ، النجار

■ مدينة المنصور وشارع ١٤ رمضان ■
صيدلية الفراهيدي ، الرافة ، ميس ـ الاضواء ، الاريج ، جهان

■ مدينة الحرية والسلام ■
صيدلية الثقافة ، خالد ، غصن الزيتون ، الغفاري ، جابر بن حيان

■ الكرادة الشرقية وشارع النضال ■
صيدلية الخليل ، الرافد ، اراز

■ البياع والحارثية ■
مهدي عبدالمنعم ، هنادي ، الاطياب ، الحارثية .

■ الاعظمية والكسرة ■
صيدلية الامام الاعظم ، النعمان ، راس الحواش ، الكسرة ، ميادة العمري ، المرسى ، الرواق .

■ للطلبة فقط ■

من مندوبتنا :

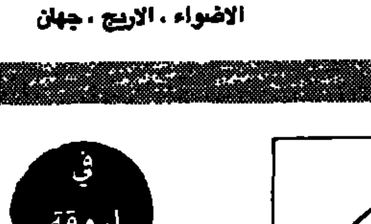
دعت دار ثقافة الاطفال .. اطفال العراق كافة للمشاركة في معرض رسوم الاطفال التي تنظمه الدار بمناسبة احتفالات القطر بعيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين .

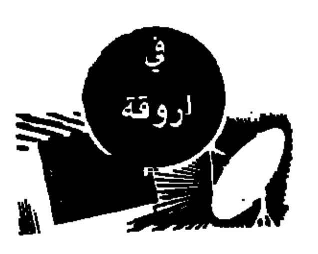
واشترطت المسابقة مشاركة خمس رسوم متميزة لرسوم الاطفال لكل محافظة من محافظات القطر بمقياس ٣٠×٥٠ سم .. والطفل حر في اختيار موضوع الرسم وتقبل النتاجات في دار ثقافة الاطفال لغاية يوم ١٠/٤ .

لمالكي مركبات الاجرة

هذه دعوة لكافة مالكي مركبات الاجرة بانواعها الى كتابة رقم السيارة واسم المحافظة ضمن مستطيل بابعاد «١٤سم×٨سم» يدرج الرقم في الاعلى ويدرج اسم المحافظة على اليمين وكلمة «الاجرة» على اليسار في الاسفل وفي الزاوية اليمنى العليا للزجاجة الامامية من السيارة وكذلك يظهر كرسي السائق للاستدلال على رقم السيارة بالنسبة للراكبين وحسب التعليمات الموجودة في دوائر التسجيل .

■ هذه الدعوة صادرة من مديرية المرور العامة واستنادا الى البيان المروري رقم «١» لسنة ١٩٨٨ وبالطبع سيعرض المخالف نفسه للعقوبة ، علما ان محاسبة المخالفين تبدا اعتبارا من الخامس عشر من شهر نيسان المقبل .







الاذاعة والتلفزيون

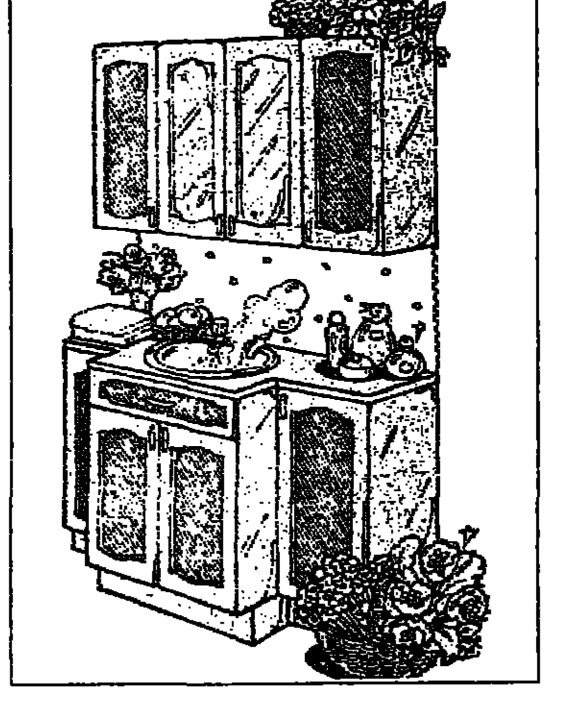
■ القناة الاولى ■

الفترة الصباحية
١٠,١٥ افلام كارتون
١١,٠٠ فوازير شريهان
١٢,٣٠ المسلسل الديني
١,٠٠ حول العالم في ٣٠ دقيقة
٢,٠٠ من اغاني الافلام
٢,٣٠ الفيلم الاجنبي
الفترة المسائية
٦,٥ افلام كارتون استعراض دمى
٧,١٥ لك يا سيدتي
٧,٤٥ الامن والمجتمع
٨,٤٠ منوعات
١٠,١٥ تمثيلية السهرة

■ القناة الثانية ■

الفترة الصباحية
١٠,٠٠ اللياقة البدنية
١٠,١٥ افلام كارتون
١١,٠٠ حلقة من المسلسل الاجنبي «اوليفرتويست» .
١٢,٠٠ حلقة من المسلسل المحلي «الحالمون» بطولة قائد النعماني وسليمة خضير
١,٠٠ العاب شعبية
١,٣٠ حلقة من المسلسل العربي «بستان الشوك» تمثيل عفاف شعيب واحمد زكي
الفترة المسائية
٤,٠٠ مباراة رياضية ـ مسلسل علاء وهناء
٧,٣٠ البرنامج الفارسي الموجه
٩,١٥ منوعات
٩,٤٥ الحقيبة الاخبارية المصورة .
١٠,٠٠ ساعة مع النغم

الف باء تنسيق الورد



لايمكننا التحدث عن الفن الزخرفي المنزلي من غير ذكر بعض الشيء عن الازهار فعن تنسيق الازهار تطور كثيرا في السنوات الاخيرة ولم يعد يكفي مثلا وضع ربطة من القرنفل داخل الاناء بشكل عشوائي وانما اصبح ذلك يتم عبر تشكيل باقة منسقة متوازنة بحيث تحتل كل زهرة مكانها المحدد لتبرز قيمتها الزخرفية .

ويتم تحقيق مبدا اختيار الازهار وتنسيقها داخل البيت استنادا الى :

ا ـ وظيفة الغرفة .

ب ـ موضع الباقة .

■ وظيفة الغرفة ■

في المشى : توضع باقة من الازهار الطبيعية اليانعة وهي اكثر حيوية من النبتة الخضراء وتضفي على المشى جوا من البهجة والمتعة بعيدا عن الطابع المفخم والاصطناعي .

في غرفة الطعام : يتم اختيار الوان باقة الورد استنادا الى لون غطاء المائدة والزهرية الموجودة في غرفة الطعام ويستحسن تنسيق الازهار بشكل خافض .

في غرفة المعيشة : يجب تجنب باقات الورد المتصنعة والمتكلفة ويفضل استعمال باقة كبيرة من الازهار كما يجب الاخذ بعين الاعتبار مبدأ التجانس اللوني بين الستائر واللوحات الفنية والسجاد او « الموكيت »

في المكتب : توضع الازهار المتحفظة والمستديمة وذات النوع الجيد ويجب ان يكون شكل الاناء بسيطا ثابتا ومتينا .

في غرفة النوم : يستحسن عدم وضع ازهار عطرة في غرفة النوم والازهار الاصطناعية الجافة هي افضل حل بالنسبة للنوم اثناء الليل لانه كما هو معلوم تمتص الازهار الاوكسجين الذي يحتاج اليه الانسان بالاخص اثناء النوم والنوافذ مغلقة .

في غرفة الاولاد : توضع ازهار الحقول غير العطرة داخل اناء واسع وثابت جدا ويمكن تثبيت اكثر من زهرية على جدران الغرفة اذ هذا هو الحل الافضل كي تصبح الزهرية بعيدا عن متناول ايدي الاطفال .

■ موضع الباقة ■

يجب الحذر من خلفية الديكور فمثلا باقة الورود المتعددة الالوان تظهر بارزة بشكل سيء على الستائر مطبعة كما ان الزهرية الموضوعة على طاولة منخفضة تختلف من حيث البنية الهندسية عن الزهرية الموضوعة على قطعة اثاث عالية ، واذا شئت وضع اناء الورد على ارضية الغرفة او امام النافذة يستحسن ان تكون البنية كبيرة بشكل ملحوظ وتجنب وضع باقة ورد واسعة جدا وعالية على المنضدة المستديرة ويفضل وضع باقة مسطحة على الطاولة المنخفضة ونعني بباقة مسطحة الباقة التي تتكون من ازهار قصيرة وصغيرة وذات اوراق مكثفة .

واخيرا احذر الوقوع في خطا تقليدي وهو : تحويل البيت او الشقة الى واجهة محل بيع الزهور .





تزوج .. ثم تذكر ليلة الزفاف بعد ٦٠ عاماً

■ محمد الجبوري ■

يمر الوقت هادئا وانت جالس ذات مساء قرب زوجتك تشاركها طعام العشاء .. وفي الفترات التي يكاد يخلو فمك من الطعام تتحدث اليها عن شؤون عملك واصدقائك . وربما عن سفرة تزمع القيام بها لوحدك .. هي تنظر اليك وتستمع . ولكنها لاتجد في كلامك اية متعة .. وفجاة تقاطعك وتحدق فيك بعينين واسعتين وتقول لك بنبرة حزينة .

عم تتحدث في مثل هذا اليوم ؟ الايعني لك هذا اليوم شيئا ؟!.. وتستغرب لسؤال مفاجيء كهذا وترد على الفور : « كلا . ماذا يعني هذا اليوم ياعزيزتي ؟»

وما هي الالحظات حتى تكون قد عرفت بان المقصود في ذلك الحوار القصير المفاجيء هو (عيد زواجكما) غير انك ستجد نفسك إثر ذلك وحيداً على مائدة الطعام . فزوجتك شعرت بان كرامتها قد اهدرت نظير نسيانك ذكرى ليلة الزفاف التي تعتبر اهم ليلة في حياتها ليس هذا فقط . فقد يحدث ان تنسى كذلك عيد ميلادها . او عيد ميلاد إبنتك وسواهما من اعياد الاسرة السنوية .

والواقع إنك قد تلجا احيانا لتدوين ملاحظات في دفتر يومياتك تثبت فيها اهم المواعيد والمناسبات الخاصة ذات العلاقة المباشرة بك . ولكنك في احيان كثيرة لاتنسى فقط هذه المواعيد بل وتنسى الدفتر ذاته !

فلك ولاؤلئك الذين يجدون معضلات في تذكر المواعيد والمناسبات الشخصية المهمة وحتى غير الشخصية . تعتقد شركة امريكية بانها في سبيل التوصل الى الحل الامثل لهذه الظاهرة عن طريق إبتكار جهاز اطلقت عليه إسم (تقويم التذكير الالكتروني العصري).. هذا الجهاز عبارة عن تقويم ورقي يثبت على احد جدران الغرفة ويرتبط بكومبيوتر تتم برمجته حسب رغبة كل فرد وإختياره .

واستناداً الى هذه البرمجة يتولى الجهاز تنبيه مستخدمه الى إقتراب تواريخ المواعيد المهمة كاعياد الميلاد واعياد الزواج واللقاءات وحتى مواعيد مراجعة طبيب الاسنان .

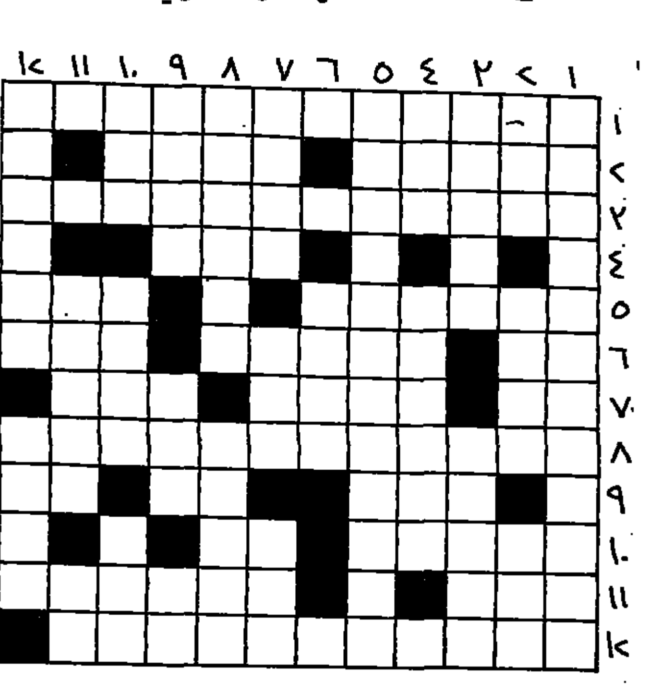
من المميزات الاساسية لعمل جهاز تقويم التذكير الالكتروني العصري أن لكل يوم من أيام الشهر فيه ضوءاً احمر اللون (تخصيص الايام يعتمد) على برمجة المستخدم يبدأ بالوميض البطيء مرة او مرتين او ثلاث مرات قبل إقتراب الموعد ـ المناسبة . ثم تتضاعف شدة وميضه في اليوم الذي يسبق الذكرى . اما في اليوم ذاته فان الضوء يبقى مضاء طوال الوقت .

وطبقا لما يقوله إيمي اوربير كبير خبراء المشروع يستطيع هذا الجهاز تذكير مالكه بما يزيد على ٢٠٠ موعد مهم ومناسبة خاصة . ويستمر في عملية التذكير هذه بصورة متناهية الدقة لمدة ٦٠ عاما وفيما يخص المناسبات السنوية الثابتة لايحتاج هذا الجهاز كما يشير هذا الخبير سوى الى برمجة واحدة ليتولى هو عملية التذكير بها في مواعيدها المحددة بانتظام طوال السنوات الستين التالية عن طريق ذلك الوميض الاحمر الذي يزداد الحالة كلما اقترب الموعد .

اما بالنسبة للمواعيد المتحركة الانية فالامر من يحتاج طبعا الى برمجة متحركة وحسب الرغبة والاختيار .

ومن المؤمل كما يقول خبراء الشركة صاحبة الابتكار ان يتم طرح التقويم الجديد او كما اسموه (الساعة الرقمية) لواخر العلم الحالي او مطلع علم ١٩٨٩ في الولايات المتحدة اولا ومن ثم في الاسواق الاوربية .. وهم يتوقعون نظراً لسعره المعتدل (حوالي ٨٠ دولارا للجهاز وعشرة دولارات لرقاقة البرمجة) ان ينتشر إستخدامه على نطاق واسع في العالم اوائل التسعينات .

ولكن هل ستسامح الزوجات ازواجهن حين ينسون او ربما يتناسون ذكرى يوم الزواج الى أن يتمكن هؤلاء من الحصول على جهاز تقويم التذكير الالكتروني العصري . أم أن عليهم للتخلص من المشاكل العائلية والاجتماعية ان ينشطوا ذاكرتهم تلقائيا ويتذكروا مثل هذه المناسبات المهمة حتى تحتضن جدران بيوتهم مثل هذا الجهاز .. ام ان على الازواج في الاقل الاعتماد على الملاحظات التي يجب ان يحرصوا على تدوينها في دفاترهم اليومية دون ان ينسوا ماثبتوه بخط يدهم على اوراقها الصغيرة بعد حين ؟ أم ياترى سيضطر الازواج في كل الحالات الى الاعتماد على الجملة الدبلوماسية المأثورة التي إشتهرت عالميا لتلافي مثل هذا الاحراج والتي يرددوها في حالات الطوارىء حين يتساءلون بلباقة امام زوجاتهم : كيف يتسنى لهم الاحساس بعام آخر مضى على زواجهم . وزوجاتهم يصغرن عمراً باستمرار ويعود الى وجوههن بريق الشباب !؟



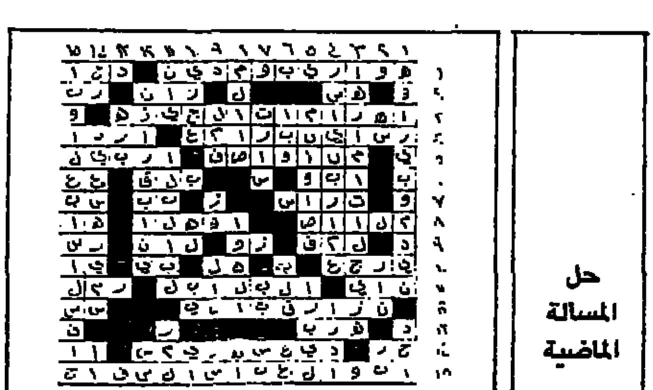
تسلية — كلمات متقاطعة

■ اعداد : محمد ثامر حسن الشطري ■

■ افقي ■
١ـ مطربة عراقية قديمة
٢ـ ينظرن « م » ـ اعظم « م »
٣ـ شاعر عراقية راحل « م »
٤ـ ضيع او شتت
٥ـ الوسادة « م » ـ هجم او جال .
٦ـ مكرر ـ من الابراج « م » ـ بقاء « م »
٧ـ مكرر ـ يتكرر باستمرار ـ سهل « م »
٨ـ ممثلة مصرية من افلامها « رصاصة في القلب » « م »
٩ـ تعلو الجوامع ـ للتعريف ـ مرتفع ارضي
١٠ـ شكاوي قانونية ـ مايكتم
١١ـ بائس ـ عمالقة ماردين
١٢ـ خليفة عباسي

■ عمودي ■
١ـ مطربة مصرية قديمة
٢ـ تنور « م » الاسم الثاني لرسلم سريالي شهير ـ اسقط « م » .
٣ـ اشيائي « م » ـ عكس سمنة « م »
٤ـ تحمل وطول انتظار « م » ـ خطيب الثورة الفرنسية
٥ـ صحيفة بريطانية مشهورة
٦ـ ارد على سؤال
٧ـ بلال (متفرقة) ـ جمال « م » ـ دون « م »
٨ـ نوع من الورد دائم الخضرة « م » ـ ميناء بالانكليزية
٩ـ عكس عدم ـ عكس شدة « م » ـ نصف شاكر
١٠ـ زهر النرد ـ مهر ـ عاصمة عربية
١١ـ والدات ـ جواب
١٢ـ العلامات « م » ـ قائد المني عظيم « م »

■ الحل غداً والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء على العنوان التالي : بغداد/ الصرافية/ ص . ب(٤٩١) زاوية تسلية ■



حل المسالة الماضية

تعقيب

وردنا من السيد سلمان ابراهيم الجبوري التعقيب الذي ننشره هنا على المقالة المنشورة في هذه الصفحة بتاريخ ١١ اذار الجاري بعنوان (سنة ٢٠٠٠ هل ستكون كبيسة ؟) ..

وفي الوقت الذي نشكر فيه السيد كاتب التعقيب للمعلومات القيمة التي اوردها الا اننا نود ان نبين بان سياق تعقيبه جاء مقتصرا على تقويم يوليوس قيصر في حين كانت المقالة الاولى قد استندت على تقويم غريغوري الاحداث والاكثر دقة في الاستنتاج الذي يقول بأن سنة ٢٠٠٠ لن تكون سنة كبيسة ، لأن في تقويم غريغوري فقرة تشير الى انه لايجوز اضافة يوم ٢٩ شباط الى الاعوام المئوية التي يمكن قسمتها على ٤٠٠ دون باق .. مرة ثانية شكراً للسيد المعقب .

... و قصيرة ٢٠٠٠ ـ ٤٠٠٠ ـ ٢٠٠٠٠ ؟

نشرت جريدة الجمهورية الغراء في العدد ٦٧٥ بتاريخ ١١ اذار ١٩٨٨ في صفحة (عالم الغد) مقالة (بعنوان سنة ٢٠٠٠ هل ستكون كبيسة ؟) للسيد محمد الجبوري حيث ظهر في المقالة المذكورة عن تاريخ التقويم الميلادي عبر حقب التاريخ واود ان ابين للقراء الكرام بعض ما كان خافيا عنه .

ان التقويم الميلادي (الشمسي) اعتمد من تقويم روماني كان يستعمل قبل ميلاد السيد المسيح (ع) .

في سنة (٤٦) قبل الميلاد أمر القائد يوليوس قيصر بوضع تقويم يكون بديلا لتقويم اخر كان مدة اشهره (١٠ اشهر فقط) في السنة الواحدة وعدد ايامها (٣٠٤ يوما) لأن الشعوب القديمة عملت تقاويمها السنوية سواء كانت شمسية أم قمرية خاصة بها . وقد اختلف الواحد عن الاخر سواء في عدد الاشهر او في عدد ايام كل شهر . وذلك لعلاقتها باعمالهم . ولعل اجدادنا في العراق هم من اقدم واسبق الامم معرفة لحساب التقويم . فقد عرف السومريون والبابليون التقويم سواء الشمسي ام القمري معرفة تكاد تكون في غاية من الدقة بنسبة الى علم وتكنولوجية وقتنا الحالي ـ اما البابليون فهم اول من اهتدوا الى الفرق بين السنة الشمسية والسنة القمرية . وقد نجد ان بعض الامم القديمة عملت حساب التقويم واهتمت به لان المستشرقين الاوائل عند جولاتهم لم يتركوا اي باب من ابواب العلم الا ونقلوه معهم ومن جملة ما نقلوا حساب التقويم لوضعه في اصمعهم او لاعداده بالدقة حسب مانقلوه هذا من جهة ومن جهة اخرى فان البابليين عند اتصالهم بالفراعنة في مصر اخذ مجال التعاون بينهما سائدا في كافة العلوم ومن جملتها الحساب الفلكي وكان اعتقادهم ان الشمس هي التي تدور حول الارض ومدة دورتها في السنة الشمسية الواحدة (٣٦٥ يوما) وربع اليوم نعود الى يوليوس قيصر عندما امر بوضع التقويم اعده له من قبل الفلكي المصري من الاسكندرية ويدعى سوسيجينيس حيث جعل السنة تتكون من ١٢ شهرا وسمي بالتقويم اليولياني نسبة الى يوليوس قيصر وقد قسم ايام السنة البالغة (٣٦٥ يوما) وربع اليوم على الاشهر كالاتي :ـ
١) كانون الثاني ٣١ يوما ، (٢) شباط ٢٩ـ٣٠ يوما ، (٣) اذار ٣١ يوما ، (٤) نيسان ٣٠ يوما ، (٥) ايار ٣١ يوما ، (٦) حزيران ٣٠ يوما ، (٧) تموز ٣١ يوما ، (٨) سكستيلس (اب) ٣٠ يوما ، (٩) ايلول ٣١ يوما ، (١٠) تشرين الاول ٣٠ يوما ، (١١) تشرين الثاني ٣١ يوما ، (١٢) كانون الاول ٣٠ يوما ، ومن الملاحظ ان عدد الاشهر الفردية كان بمعدل (٣١ يوما) وايام الاشهر الزوجية بمعدل (٣٠ يوما) . ولما كان مجموع الايام في السنة الواحدة (٣٦٦) يوما فقد زادت ٣/٤ يوم في السنة الواحدة عند ذاك انقص الشهر الثاني يوما واحدا في كل ثلاث سنوات وجعله (٢٩ يوما) سميت كل منها سنة بسيطة . ويكون عدد ايامه في السنة الرابعة (٣٠ يوما) سميت هذه السنة الكبيسة . (لان الرومان في وقتهم يتشاءمون من الرقم الزوجي) وهكذا انقص الشهر الثاني عند وضع التقويم في سنة ٤٦ ق.م وجعله (٢٩ يوما) في السنة البسيطة و(٣٠ يوما) في السنة الكبيسة وليس كما يجب في عصرنا هذا ـ واستمر هذا الحساب ٣٨ سنة .

في سنة (٨) ق.م تمت الموافقة من مجلس الشيوخ الروماني على تبديل اسم الشهر الثامن من سكستيلس من التقويم باسم القيصر (اوغسطس) تكريما له . بعد ان تبدل قبله اسم الشهر السابع من كونتيلس الى القيصر (يوليو) تخليدا لذكراه وكان ذلك في سنة (٤٤) ق.م . ولما كان عدد ايام الشهر السابع (٣١ يوما) والشهر الثامن (٣٠ يوما) وان القائدين لهما الفضل على الرومان ولا يجب تفضيل احدهما على الاخر جعلوا عدد ايام الشهر الثامن اوغسطس (٣١ يوما) ايضا بدل (٣٠ يوما) كما كان يجب عند ذاك تم تغيير حساب الاشهر الباقية . حيث انقص الشهر التاسع من (٣١ يوما) الى (٣٠ يوما) وزيد الشهر العاشر (٣١ يوما) بعد ان كان عدد ايامه (٣٠ يوما) . كذلك انقص الشهر الحادي عشر يوما واحدا وزاد الشهر الثاني عشر (الاخير) يوما واحدا .

عند تعديل عدد ايام الاشهر اعلاه (كما هي الان) وجدوا أن عدد ايام السنة البسيطة اصبح يساوي (٣٦٦ يوما) والسنة الكبيسة تساوي (٣٦٧ يوما) عند ذاك رجعوا الى الشهر الثاني (المسكين) فانقصوا عدد ايامه مرة اخرى الى (٢٨ يوما) في السنة البسيطة و(٢٩ يوما) في السنة الكبيسة اي ان كل ثلاث سنوات تكون بسيطة يكون فيها عدد ايام الشهر الثاني (٢٨ يوما) وفي السنة الرابعة تكون كبيسة كهذه السنة ١٩٨٨ كان فيها شهر شباط (٢٩ يوما) .

بعد ان ثبت ان حساب السنة الشمسية اقل بفترة زمنية مما كان محسوبا بقدر (١١ دقيقة) و(١٤ ثانية) اي ان مدة دوران الارض حول (الشمس في السنة الفلكية الواحدة بطول ٣٦٥ يوما و٥ ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية . هذه من ناحية ومن ناحية اخرى كانت فصول السنة الشمسية تتاخر عن ميعادها التقويمي نتيجة الفرق عبر حقب زمن بداية التقويم عند ذاك اصلح التقويم في سنة ١٥٨٢م فقدم التقويم (١٠ ايام) وابدل تاريخ التقويم في يوم الجمعة الذي كان التاريخ فيه ١٥٨٢/١٠/٥م جعل ١٥٨٢/١٠/١٥م . ولهذا كان عدد ايام الشهر العاشر لتلك السنة (٢١ يوما فقط) وعدد ايام السنة (٣٥٥ يوما) فقط .

مما تبين ان السنة الشمسية لاتحتوي على عدد صحيح من الايام فطولها فلكيا يزيد على (٣٦٥ يوما) وينقص من (٣٦٦ يوما) وفي حياتنا العملية لايصح ان تنتهي سنة او تبدأ سنة اخرى بعد مضي جزء من اليوم ولهذا استعمل حساب السنة الشمسية بسنة تسمى سنة (اصطلاحية) او (وسطية) او (مدنية) تكون مدتها ٣٦٥ او ٣٦٦ يوما .

ان النقص الحاصل في كل اربع سنين ثلاث بسيطة والرابعة كبيسة ـ هو ٤٤ دقيقة و٥٦ ثانية . ولاجل معالجة هذا النقص الذي يعادل يوما واحدا كل ١٢٨ سنة تقريبا ويعادل ايضا ٣ ايام و٢ ساعة و٥٣ دقيقة و٢٠ ثانية في كل ٤٠٠ سنة . لهذا حذف ٣ ايام من كل ٤٠٠ سنة . اي جعل ثلاث سنين بسيطة بعد ان كانت تحسب سنين كبيسة .

والسنوات التي جعلت بسيطة هي رؤوس القرون اي ان اية سنة يكون احادها وعشراتها اصفارا لاتكون كبيسة في القرن الاول والثاني والثالث بل تكون كبيسة في القرن الرابع . بمعنى ان اية سنة واقعة في راس قرن لاتكون كبيسة الا اذا قبل رقمها القسمة على ٤٠٠ بدون باق . ولهذا كانت سنة ١٧٠٠م ، ١٨٠٠م ، ١٩٠٠م . سنوات بسيطة في حين ستكون سنة ٢٠٠٠ م كبيسة وكذلك السنين ٢١٠٠م ، و٢٢٠٠م ، و٢٣٠٠م ستكون كل منها بسيطة وسنة ٢٤٠٠ م تكون كبيسة وهكذا دوالي السنين .

بعد حذف الثلاثة ايام من كل ٤٠٠ سنة شمسية سوف يبقى مستقبلا زمن ناقص في الحساب التقويمي قدره ٢ ساعة و٥٣ دقيقة و٢٠ ثانية تقريبا وان هذا الزمن سوف يعادل يوما واحدا في قرابة كل ٣٣٢٢ سنة . ومن هذا اصطلح ان تكون سنة ٤٠٠٠ م سنة بسيطة هي ومضاعفاتها .

واذا تم ذلك على المستقبل البعيد سيكون ايضا هناك نقص قدره ٤ ساعة و٥٣ دقيقة و٤٥ ثانية في كل ٤٠٠٠ سنة . واذا ضرب هذا الزمن ×٥ يعادل يوما واحدا تقريبا وبهذا ستكون سنة ٢٠٠٠٠ م سنة قصيرة بمعدل ٣٦٤ يوما فقط وكذلك مضاعفاتها . لان هذه السنة من مضاعفات سنة ٤٠٠٠م .

في الختام لقد بينت هذه الحقائق التاريخية والحسابات المستقبلية للسيد محمد الجبوري (مع خالص احترامي له) والقراء الاعزاء واود ان ابين مايلي .

١ـ لولا هذا الحساب في السنين البسيطة والكبيسة لتغير ميعاد فصول السنة الشمسية من احداثها المناخية في موعد تاريخها وكذلك بروج السنة الشمسية الاثنى عشر حيث تحدث فيها تغير ايضا في ميعدها .

٢ـ ان التقويم الشمسي المستعمل حاليا وسنته الان ١٩٨٨ هي من تاريخ ولادة المسيح (ع) وهو تقويم اصطلاحي . وان الامة العربية والاسلامية لها تقويمها الهجري (القمري) ومقوم من هجرة رسول الرحمة محمد (ص) حيث امرنا الباري عز وجل كمسلمين عن هلة القمر كما جاء في سورة البقرة « يسالونك عن الأهلة قل هي مواقيت للناس والحج » .

٣ـ ان تاريخ كلا التقويمين الميلادي والهجري وكيفية اعدادها والعمل بها قد نشرتها في كتابي (تاريخ التقويمين الميلادي والهجري ومبادئهما) وفيه التفاصيل الاكثر عن كلا التقويمين .

٤ـ مع الاسف تخلد مدارسنا ومعاهدنا القطرية على اختلاف انواعها بهذا العلم الشيق الذي هو فرع من فروع الفلك وهو مهم في حياتنا الاقتصادية والتاريخية والدينية وشكرا للاخ محمد الجبوري والقراء الاعزاء .

سلمان ابراهيم الجبوري
عضو اتحاد المؤرخين العرب

التصوير الحجري المجسم الطريقة الاسرع لصناعات المستقبل

يتراءى للبعض احيانا ان المنتوجات الجديدة ايا كانت : لعب اطفال ، كومبيوتر ، طائرات سهلة الصنع ، لدرجة تبدو وكانها تتساقط من السماء وهي مصنعة او اشبه ما تكون بنثار ثلج في ايام الشتاء لكن هذا التصور بعيد كل البعد عن الواقع . فقبل عملية التجميع يجري تصميم الاجزاء ثم يتم صنع الموديلات او النماذج لتحديد الاخطاء بالضبط قبل التصنيع النهائي ولأن الصنع يتم يدويا فهو مكلف ماديا ويستغرق وقتا طويلا . فليس من العملي على سبيل المثال انفاق ٣٠ الف دولار على نموذج بلاستيكي . ولحل هذه المشكلة تم التوصل لاكتشاف جديد قد يسرع في عملية صنع الموديلات مما يعني توفيرا كبيرا في تكاليف تطوير المنتوجات تسمى هذه الطريقة (التصوير الحجري المجسم) وهي تتضمن نموذجا بلاستيكيا بثلاثة ابعاد تم صنعه من تصميمات معدة بالكومبيوتر في دقائق او ساعات وهذا النظام هو مزيج من اربع تقنيات هي الاشعاع (الكيمياء) تصميمات معدة بالكومبيوتر صور باشعة الليزر والمكنة التي تجمع هذه التقنيات مصنوعة بانظمة التصوير المجسم ذي الابعاد الثلاثة فعند ربطها بمحطة تعمل بتصميمات معدة بالكومبيوتر تقوم ببناء اجزاء النماذج بخلق مقاطع عرضية للبلاستك السائل ثم تصهر المقاطع سوية حتى يتشكل موديل كامل . ويعتقد بعض الخبراء ان هذه الطريقة ستقلل دورة انتاج الموديلات للنصف ، وهو انجاز عظيم ، على حد تعبير العالم (دافيد بورديك) مدير احدى شركات الابحاث في كاليفورنيا الذي يقول بان لهذه الشركات تاثيرا كبيرا على تجارة السيارات والبلاستك في كافة انحاء العالم .

وطرق انتاج النماذج من صنع مقاطع عرضية ليس بالشيء الجديد الا ان ما تغير هو سرعة المكنة في بناء النماذج .

تستخدم المكنة اشعة ليزر فوق البنفسجية لتوليد بقعة ضوئية صغيرة ومكثفة على سطح وعاء ضخم يحتوي على البلاستك السائل وتقوم ماسحة كلفانية مزودة بمرآة (تعمل بمتجهات مولدة كومبيوترية) بتحريك البقع الضوئية عبر السائل وفق نموذج تم اعداده مسبقا . فيقوم بتصليب او بلمرة البلاستك ضوئيا في وقت قياسي وحسب المطلوب .

يمكن صنع النماذج المعقدة بنفس الطريقة فعند اكمال العمل بالمقطع العرضي الأول يغطس بطبقة خفيفة من البلاستك ثم يتم انزاله بواسطة رافعة مصغرة الى وعاء البلاستك الضخم . بعد ذلك يصنع مقطع عرضي ثان ويدمج مع الأول وتستمر العملية الى ان يتم انجاز النموذج كاملا . فبمساعدة المواد المناسبة والبرمجة المتقنة يمكن صنع وتشكيل اي جزء بلاستيكي .

طريقة التصوير الحجري المجسم تساعد في تعجيل وقت تطوير الصناعة والهندسة وتصميم المباني وصنع نماذج المادة المصنعة فضلا عن ذلك فلها فائدة كبيرة في صناعة السيارات (لصنع مقابض السيارات والمرايا مثلا) ويقول (بورديك) ان هذا النظام قد يعني ترك طريقة تشكيل النماذج بحقن البلاستك وهي تجارة تكلف مايزيد على ١٥ مليون دولار . ويذكر ان هذه الطريقة ستستخدم مبدئيا كمساعد في عمليات التصميم وقد يتم تطويرها فيما بعد لتصبح وسيلة تصنيع فعالة .

ولكن من اخطاء النظام الجديد عجزه عن صنع نماذج اكبر من قدم مربع حجما . كما ان تقلص المواد قد يكون سببا في عدم دقة العملية ويقول (تشارلزهول) احد خبراء الشركة المبتكرة : « نحن نبذل قصارى جهدنا لتحقيق الدقة التامة » ويذكر ان الدفعة الاولى من الجهاز ستنزل للاسواق قريبا وبسعر يبلغ ٢٠٠ الف دولار .

وفي الوقت الحاضر وتعكف العديد من الشركات الضخمة على اختبار الجهاز منها شركات لصناعة السيارات واخرى متخصصة بالتصوير الفوتوغرافي .





■ طهران تخشى نهاية الحرب ■

استمرار الحرب يخدم اهداف طهران وتل ابيب

■ الرياض/واع : قالت صحيفة (الندوة) السعودية ان النظام الايراني يصر على مواصلة حربه العدوانية ضد العراق . لانه يعرف ان نهاية هذه الحرب يعني انتقال الصراع على السلطة في ايران الى مرحلة اكثر عنفا .

واضافت الصحيفة في مقال لها امس ان استمرار النظام الايراني في حربه العدوانية يحقق الاهداف المشتركة لكل من طهران وتل ابيب باشغال الامة العربية عن المواجهة الفعلية مع الكيان الصهيوني .

وقالت وعلى هذا الاساس بدا التعاون الايراني الصهيوني على مختلف الاصعدة العسكرية والسياسية والاقتصادية .

وقالت صحيفة (البلاد) السعودية ان مواقف خميني الرافضة للسلام والداعية الى اطالة امد الحرب تضر بالشعوب الايرانية قبل غيرها وتهدر مقدرات هذه الشعوب المغلوبة على امرها .

واضافت ان النظام الايراني يهدف من وراء كل ذلك الى تشتيت الامة العربية والاسلامية وصرفها عن مواجهة اعداء الاسلام وخاصة الصهيونية العالمية والكيان الصهيوني .

واوضحت (البلاد) قائلة ان الحقائق التي تعززها وتكشف عنها ممارسات نظام طهران في استمراريته للحرب توضح ابعاد المؤامرة التي يعدها اعداء الامة العربية والاسلامية وينفذها خميني وزمرته الحاكمة في طهران لضرب كل مقومات النهضة الاسلامية وسيطرة الامة الاسلامية على قدراتها ومقدراتها لمواجهة اعدائها .

وطالبت الصحيفة الامة العربية والاسلامية ان تقف الوقفة الجادة والمسؤولة ضد هذا النظام العدواني .

■ مسؤولة فلسطينية ■

اشادة برعاية السيد الرئيس لأسر شهداء الإنتفاضة الفلسطينية

■ الكويت/واع : اشادت نائبة امين سر المجلس الثوري في حركة فتح عضوة المجلس الوطني الفلسطيني السيدة (انتصار الوزير) بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين في تبني كل شهداء الانتفاضة الفلسطينية .

وقالت في حديث لصحيفة (الانباء) الكويتية امس ان هذه المبادرة كان لها مردود ايجابي في رفع معنويات الجماهير الشعبية الفلسطينية في الداخل .

واكدت ان العراق وبالرغم من انه يخوض الحرب ويدافع عن البوابة الشرقية فان عيونه ما زالت على الارض المحتلة .

وثمنت المسؤولة الفلسطينية الدعم الاعلامي العراقي لانتفاضة الشعب العربي الفلسطيني داخل الاراضي العربية المحتلة .

■ احمد اللوزي :

النظام الايراني على خطى الاسلوب الصهيوني

■ عمان/واع : اكد السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان الاردني ان النظام الايراني يتبع نفس اسلوب الكيان الصهيوني في رفضه لكل مساعي السلام التي طرحت من مختلف المنظمات الدولية ويصر على مواصلة الحرب والعدوان .

وقال السيد اللوزي لدى اجتماعه في عمان امس مع وفد يمثل جمعية (باسيفيكي) المعنية بالشؤون الدولية في فنلندا .. ان العراق قبل بكل المساعي السلمية لانهاء الحرب العراقية ـ الايرانية ..

وجرى خلال الاجتماع استعراض تطورات الاوضاع الراهنة في منطقة الشرق الاوسط والانتفاضة الشعبية التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة ضد الاحتلال الصهيوني وتطورات الحرب العراقية ـ الايرانية اضافة الى الجهود المبذولة لعقد مؤتمر دولي للسلام في المنطقة .

تقرير

مساع لانتاج كمبيوتر يفكر ويتعلم كالبشر

■ المطاردة بين الشرطي واللص تنفذها اجهزة انسان آلي ■

طوكيو/ رويتر/ بات ممكنا ان تكون اجهزة كمبيوتر تفكر وتتعلم مثل المخ البشري هي المرحلة المقبلة التي تقتبس فيها اليابان من الغرب . وتتفوق وتفوز عليه في السباق لاستخدام التكنولوجيا المتطورة في اغراض تجارية .

وفي العام الماضي فقط بدات شركة فوجيستو اكبر شركة تصنع مكونات اجهزة الكمبيوتر في اليابان شراء التكنولوجيا الخاصة بذلك من الولايات المتحدة .

والان كما يقول مسؤولون لحقت الشركة بهذه التكنولوجيا فضلا عن انها تنوي ان تصبح اول من يستخدم هذه الاجهزة لتلبية الاحتياجات الصناعية .

ولم تنتج اي شركة حتى الان اجهزة الكمبيوتر التي تفكر وتتعلم . غير ان فوجيستو تركز اولا على الانسان الالي وهو تطبيق بسيط نسبيا ومجال لم تصل اليه اجهزة الكمبيوتر التقليدية .

وقال شيجيرو ساتو مدير فرع الابحاث التابع للشركة بدا هذا المفهوم في الولايات المتحدة ويبدو ان الباحثين هناك قد قطعوا شوطا طويلا . ولكننا نحاول العثور على مجالات لتطبيقات ذات مستوى ابسط .

واجهزة الكمبيوتر التقليدية سريعة لكن غير ذكية . فهي لاتقوم الا بمهمة واحدة في فترة واحدة ولا تفعل الا ما يطلب منها .

ولكن اجهزة الكمبيوتر التي تفكر وتتعلم يمكنها نظريا على الاقل الاستدلال واصدار احكام .

واجهزة الكمبيوتر التي تفكر وتتعلم مصممة بحيث تؤدي مهاما عديدة في وقت واحد كما يفعل المخ البشري من خلال شبكة الاعصاب المعقدة داخله القادرة على تخزين قدر هائل من المعلومات .

ويقول باحثون انها على سبيل المثال يمكنها تحديد مكان جسم ما وماهيته وما ينبغي فعله تجاهه .

وقال سكوت كيركباتريك رائد ابحاث اجهزة الكمبيوتر التي تفكر وتتعلم في شركة اي . بي . ام المنافس القوي للشركات اليابانية في مكالمة تليفونية من نيويورك ان خطط شركة فوجيستو نالت اعجابه . وقال

لقد قطعت فوجيستو شوطا كبيرا في مجال صناعة الانسان الالي . واني اشيد بها لانها حددت هدفا واضحا لتنفيذه .

وقال ايضا ان ابحاث شركة اي . بي . ام بخصوص اجهزة الكمبيوتر التي تفكر وتتعلم تميل الى الناحية النظرية مثل وضع معادلات رياضية لصياغة اسلوب تفكير الجهاز .

وقال ان الخطوة المقبلة في مجال الابحاث هي محاولة معرفة كيف يمكن ان تكشف الطبيعة عن تصميم رقائق الكترونية دقيقة يمكنها ان تتعلم وتتعرف على المواد وتستنتج بسرعة .

وقال ساتو ان فوجيستو تريد استخدام هذه الاجهزة المتطورة في صنع الانسان الالي ولكن يجب ان تعثر على تطبيقات صناعية في السوق .

وقال . يمكننا طرح اجهزة كمبيوتر تفكر وتتعلم مع نهاية القرن الحالي اذا كان امامنا تطبيق معين .

ومن اجل العثور على مجال تطبيق تنوي فوجيستو اظهار قدرة اجهزة الكمبيوتر التي تفكر وتتعلم للعملاء في ايار المقبل .

فسوف تقوم اجهزة انسان الي تحاكي اجهزة الكمبيوتر التي تفكر وتتعلم بدور الشرطي الذي يطارد اجهزة اخرى من نفس النوع تقوم بدور اللص .

وقال ساتو نريد بهذا العرض ان نحفز مخيلة الناس ونحثهم على تصور تطبيقات . وبعد ذلك يمكنهم التعاون معنا في العثور على مجالات تطبيق عملية .

وقال ايضا ان الخطوة المقبلة لشركة فوجيستو هي تصميم رقائق الكترونية دقيقة لتدخل في صنع اجهزة الكمبيوتر التي تفكر وتتعلم وهو هدف تامل بتحقيقه في غضون عامين او ثلاثة اعوام .

وتجري شركات اخرى في اليابان واوروبا والولايات المتحدة ابحاثا في هذا المجال .

وقال كيركباتريك انه في الولايات يحتمل ان يكون اول مجال تطبيقي لاجهزة الكمبيوتر التي تفكر وتتعلم هو الاسلحة حيث يهم الجميع .

وفي نفس الوقت فان وزارة التجارة الدولية والصناعة في اليابان ستبدأ في العام المقبل تمويل الابحاث الاساسية المتعلقة باجهزة كمبيوتر التي تفكر وتتعلم في اطار برنامجها لاستخدام العلم في خدمة اغراض انسانية كما ذكر مدير البرنامج كاتسوهيكو اوميهارا .

تتمات ✻ تتمات ✻ تتمات ✻ تتمات ✻ تتمات ✻ تتمات ✻ تتمات ✻ تتمات ✻ تتمات ✻ تتمات ✻ تتمات

نواصل دك أوكار النظام الايراني المجرم

تتمة المنشور على ص ١

اليوم شنت طائراتنا غارة مدمرة على مدينة كرمنشاه .

٧ ـ وفي الساعة الثامنة والدقيقة الثلاثين من صباح اليوم شنت طائراتنا غارة مدمرة على المنشات العسكرية في مدينة صلاحي .

٨ ـ وفي الساعة التاسعة من صباح اليوم وجهت طائراتنا ضربة عنيفة الى مدينة تبريز في اقصى الشمال من ايران .

٩ ـ وفي الساعة العاشرة والدقيقة الخامسة عشرة اغارت طائراتنا على مدينة (ميانة) لتدك اهدافها .

١٠ ـ وفي الساعة العاشرة والدقيقة الثلاثين من صباح اليوم وجهت طائراتنا ضربة مدمرة الى مدينة (عيلام) .

١١ ـ وفي الساعة العاشرة والدقيقة السابعة وجهت طائراتنا غارة مدمرة على مدينة (مراغة) .

١٢ ـ وفي الساعة الحادية عشرة والدقيقة الثالثة والعشرين شنت طائراتنا غارة اخرى مدمرة على مدينة صلاحي .

١٣ ـ وفي الساعة الثانية بعد ظهر اليوم شنت طائراتنا غارة مدمرة على مدينة (كرمنشاه) .

وبعد تنفيذ هذه الواجبات كافة عادت طائراتنا الى قواعدها سالمة منتصرة بحفظ الله ورعايته فبارك الله برجال قوتنا الجوية قيادة وصقورا وضباطا ومراتب على هذا الكفاح المجيد والحمد لله ناصرنا في كل حين .

القيادة العامة للقوات المسلحة

في ١٧ / آذار/١٩٨٨

بيان رقم (٣٠٨٢) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

بفعاليات بطولية واصلت قطعاتنا مساء امس ونهار اليوم تصديها للمعتدين وعلى النحو التالي .

١ ـ واصلت طائراتنا السمتية الجسور التابعة لطيران الجيش فعالياتها البطولية في مسارح العمليات مكبدة اعداءنا المجرمين خسائر جسيمة بالافراد والاسلحة والمعدات من خلال (١٥٥) طلعة قتالية عادت بعدها طائراتنا الى قواعدها سالمة والحمد لله .

٢ ـ وجهت وحداتنا الشجاعة في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) ضربات عنيفة بالمدفعية والاسلحة الاخرى الى قطعات العدو امامها والحقت بها الخسائر التالية .

ـ قتل تسعة وعشرين من افراد العدو .

ـ حرق اربع عجلات مختلفة

ـ تدمير راجمة انبوبية عيار ١٠٧ ملم ورشاشة ثقيلة .

ـ تفجير ستة اكداس للعتاد .

ـ تدمير ثلاثة مواضع للمشاة .

٣ ـ قتل احد الاوغاد وتدمير اربعة مواضع رمي وموضع مشاة وثلاثة مراصد وتفجير كدس للعتاد في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) .

٤ ـ تكبيد العدو ثلاثة قتلى وتفجير كدس للعتاد في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) .

٥ ـ تمكنت قطعاتنا الباسلة في قاطع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرابع) يوم امس من اسقاط طائرة معادية حاولت التقرب من مواضع قطعاتنا بواسطة اسلحة مقاومة الطائرات وقد شوهدت تهوي محترقة في عمق اراضي العدو .

فبارك الله برجال اسلحة مقاومة الطائرات في قاطع الفيلق الرابع البطل .

٦ ـ رصدت احدى وحداتنا في جبهة الفيلق السابع طائرة مسيرة للعدو وتمت مشاغلتها بالاسلحة وإسقاطها .

كما تم في مكان اخر من القاطع قتل احد الاوغاد وتدمير عجلة كبيرة وتفجير خمسة اكداس للعتاد .

٧ ـ في الساعة السابعة والدقيقة الحادية والاربعين والساعة العاشرة والدقيقة الخامسة والاربعين من صباح اليوم اغارت طائرتان معاديتان على مدينتي (كوينسنجق والعمادية) مستهدفتان الاحياء السكنية فيهما .. وقد نتج عن الحادث استشهاد وجرح عدد من المواطنين المدنيين بينهم نساء وشيوخ واطفال والى تهديم والحاق اضرار بعدد من الدور السكنية والمحال التجارية والممتلكات المدنية .

كما قصف النظام الايراني المجرم مساء امس ونهار اليوم بالمدفعية البعيدة المدى الاحياء السكنية في مدن البصرة ـ السليمانية ـ القرنة ـ الزبير ـ بدرة ـ قلعة صالح ـ خانقين ـ دربندخان ـ قلعة دزه ـ العزير ـ عريد ـ مندلي ـ ومجمع بيمالك السكني .

وقد ادى القصف الوحشي الى استشهاد وجرح عدد من مواطنينا الاعزاء كان من ضمنهم العديد من الاطفال والشيوخ والنساء والى تدمير والحاق اضرار بالعديد من الدور السكنية للمواطنين والمدارس ومساجد الله .. كما الحق اضرارا اخرى بالممتلكات والمحال التجارية .

لشهدائنا رحمته الواسعة .

ولجرحانا الشفاء العاجل باذنه تعالى .

القيادة العامة للقوات المسلحة

في ١٧ / اذار/ ١٩٨٨

■ ناطق عسكري ■

وكان ناطق عسكري قد صرح بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

ونواصل بعون الله دك اوكار النظام الايراني . فحري برؤوس هذا النظام ان تبقى محنية تحت الضربات العراقية الموجعة ، لانها التي بدات العدوان . ولانها المصرة على الاستمرار عليه ، ولانها التي اشعلت حرب المدن ووسعت نطاقها ، ولانها عادت اليها بعد ان اوقفها العراق ، ولانها بدلا من قبول السلام يشترط للعدوان . وازاء ذلك تتواصل ضرباتنا الصاروخية الموجعة .

فلقد تم ، وفي الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم ، توجيه الضربة الصاروخية الثالثة والعشرين بصواريخ (الحسين) الى مدينة طهران .

بوركتم ايها العاملون ليلا ونهارا من رجال التصنيع العسكري ومن رجال قوة الحسين الصاروخية . فلقد اصبحت الراحة والسعادة عندكم هما في تدمير العدو .

فجزاكم الله بخير ما يجزي به الاوفياء المؤمنين .

في ١٧/ اذار/١٩٨٨

■ ضربة مدمرة ■

كما صرح الناطق العسكري بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

ان قوتنا الجوية الجسور تواصل وباقتدار عال تدمير المنشات الاقتصادية للعدو . ذات الصلة بالمجهود الحربي ، والتي يستغل هذا النظام المحتضر عوائدها للاستمرار بالعدوان على بلادنا . فلقد وجهت طائراتنا في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم ضربة مدمرة على منشات المشتقات النفطية في مدينة شيراز فدكت اهدافها .

وبعد ان نفذت طائراتنا واجباتها عادت الى قواعدها سالمة والحمد لله .

في ١٧/ اذار/ ١٩٨٨

وقال الناطق العسكري في تصريح اخر :

بسم الله الرحمن الرحيم

واصلت طائرات قوتنا الجوية الجسور فعالياتها البطولية في عمق اراضي العدو لتنزل على منشات ايران ومرتكزاتها الاقتصادية ومدنها القذائف المهلكة حتى يرعوي النظام الايراني عن منهجه . ويعود الى جادة السلام ويوقف اعتداءاته على مدننا وحدودنا . فلقد نفذت طائراتنا المهمات التالية :

١ ـ في الساعة الثامنة والدقيقة الخامسة والخمسين من الليلة الماضية شنت طائراتنا غارة على مدينة دزفول .

٢ ـ وفي الوقت ذاته اغارت طائرات اخرى على مدينة رشت .

٣ ـ وفي الساعة الحادية عشرة والدقيقة الثانية من الليلة الماضية وجهت طائراتنا ضربة مدمرة الى مدينة شيراز .

٤ ـ وفي الساعة السابعة والنصف من صباح اليوم اغارت طائراتنا على مدينة كرمنشاه .

٥ ـ وفي الساعة الثامنة والدقيقة الثلاثين شنت طائراتنا غارة مدمرة على المنشات العسكرية في مدينة (صلاحي)

٦ ـ وفي الساعة التاسعة من صباح اليوم وجهت طائراتنا ضربة عنيفة الى مدينة تبريز .

٧ ـ في الساعة العاشرة والدقيقة الخامسة عشرة دكت طائراتنا اهدافها في مدينة (ميانة) .

٨ ـ وفي الساعة العاشرة والدقيقة الثلاثين من صباح اليوم وجهت طائراتنا ضربة مدمرة الى مدينة (عيلام) .

عادت بعدها طائراتنا الى قواعدها سالمة والحمد لله .

في ١٧/ اذار/١٩٨٨

جريدة القبس

تتمة المنشور على ص ١

التي وجهها الى الشعوب الايرانية في الحادي والعشرين من شهر كانون الثاني عام ١٩٨٧ اعاد الى الاذهان المبادىء الخمسة لايقاف الحرب واحلال السلام .

واشارت الى قول سيادته ان طريق الحياة الشريفة والوادعة ومعها طريق انتصار الاسلام وحفظ الكرامة والشرف هو طريق القبول بالسلام .

واكدت الجريدة نقلا عن تقرير (واع) ان السيد الرئيس صدام حسين استكمل في رسائله ما ذهب اليه من اهداف نبيلة معلنة غير غامضة ملخصها هي المبادىء الخمسة التي ركز عليها في رسالتيه الخامسة والسادسة

النظرة الشاملة هي الطريق

تتمة المنشور على ص ١

وخانقين . ولم يعاود العراق قصف طهران وغيرها من المدن الايرانية ، إلا بعد ان قامت ايران قبل ذلك بقصف المجمعات السكنية في حلبجة وبشن هجوم بري على المواقع العراقية . اما ان يغض النظر عن ذلك ويجري التركيز على الصواريخ العراقية التي تضرب طهران دفاعاً عن النفس وعن السيادة الوطنية ، فهذا تجاهل للحقائق الواضحة والموثقة يدعونا الى الشك والتساؤل ، بل الى ما هو اكثر منهما .

لذلك فان من حق العراق ان يحذر « المتلاعبين والمتاجرين في ميادين السياسة من اي تلاعب يتصورون انهم قادرون من خلاله على المس بمصالح شعبنا وحقوقنا طبقاً للقانون الدولي وميثاق الامم المتحدة » . فالعراق الذي حرص دائماً على احترام الهيئات الدولية ، والالتزام بالقانون الدولي وميثاق الامم المتحدة ، لا يتساهل ابداً بكل ما يتعلق بمصالح شعبه وحقوقه المشروعة . وعلى كل من يدعي الحرص على الأمن والسلام في العالم ويعنيه أمرهما ألا يجزىء الحرب ، ولا يتلاعب بحقائقها ، او يجعلها موضعاً للمتاجرة .

ان ثماني سنوات من القتال الضاري والدماء المراقة يجب ان تهز ضمائر هؤلاء ، وتستحثهم على العمل الجاد والمخلص من اجل انهاء الحرب . وقد اثبتت السنوات الثمانية الماضية ألا طريق هناك لانهائها بطريقة عادلة ومشرفة ، سوى طريق النظرة الشاملة ، وطبقاً لقرار مجلس الأمن (٥٩٨) الذي رحب العراق به منذ البداية ، واعلن استعداده لتنفيذه بدون تلاعب . في حين رفضته ايران منذ البداية ، وكانت ، وما تزال تحاول التلاعب بالصيغ والالفاظ للالتفاف على معانيه ومبادئه ، وللتنصل في النهاية من اي التزام بتنفيذه .

الدكتور محمد أحمد

تتمة المنشور على ص ١

ودعا العرب الى مساندة العراق في هذه المعركة القومية المصيرية . مشيرا الى ان انتصارات العراق هي انتصارات للامة العربية جمعاء وان الدفاع عن ارض العراق هو دفاع عن الوطن العربي باسره .

واشار الى ان العدوان الايراني لا يهدد العراق بل يهدد امن وسلامة الامة العربية كلها .

واشاد بتجربة الثورة في العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في ترسيخ المفاهيم القومية في اوساط الطلبة والشباب .

وكان مسؤول العلاقات الخارجية بالاتحاد قد وصل الى هنا الاثنين الماضي على راس وفد من الاتحاد في زيارة للجمهورية العربية اليمنية تستغرق عدة ايام .

بفعل صواريخ

تتمة المنشور على ص ١

العاصمة الذين لايستطيعون السفر الى خارج طهران كامل الليل ..

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان كثرة عدد الهاربين من طهران ادت الى ارتفاع كبير في اسعار اجور السكن خارج العاصمة ووسائل النقل .. حيث ضاعفت الحافلات والسيارات الصغيرة اجور نقل الركاب خمس مرات بينما تضاعف سعر لتر البنزين في السوق السوداء عشر مرات .

مجلس التعاون الخليجي

تتمة المنشور على ص ١

كافة .

وشجب المجلس قرار الولايات المتحدة الامريكية باغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة ، وعبر عن دعمه للاجراءات التي تتخذها الامم المتحدة في هذا الصدد . وطالب الولايات المتحدة باعادة النظر في القرار الذي يتعارض مع اتفاقية المقر بينها وبين الامم المتحدة .

عالم فسيح

العثور على لوحة « مربي الصقور »

باريس (ا ش ا) عثر على لوحة (مربي الصقور) للرسام الايطالي (باولو ـ جالياري ـ فيرونيز) الذي ولد في ١٥٢٨ وتوفي في ١٥٨٨ عند احدى الاسر الفرنسية التي رفضت ذكر اسمها .

وسوف تعرض اللوحة للبيع في المزاد الذي سوف يقام خلال الشهر المقبل . كما عثر في أمستر دام على لوحة للرسام الفرنسي (موندريان) بالصدفة في مكتب أحد رجال الأعمال الامريكيين . وهذه اللوحة كان قد رسمها الفنان في ١٩٠٦ وسوف تباع في صالة سوثبي خلال الخريف المقبل .

قذيفة ضالة

قذيفة ضالة سقطت بعد ان فقدت قوة دفعها على بعد ٢٠٠ متر من مزرعة في لامارن بدون ان تسفر عن وقوع ضحايا . وادت القذيفة التي تزن ١٥٦ كلغ والتي لم تنفجر الى حدوث حفرة عمقها متر في حقل يبعد ٣ كيلومترات عن الحدود الغربية لمعسكر ميلي (اوب) واعيدت القذيفة الى مرسليها .

أشيك النساء في العالم

نيويورك (ا ش ا) احتلت رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر والصحفية ديان سودر وممثلة الكوميديا جوان ريفرز والممثلة انجليكا هاستون راس قائمة اشيك (١٢) سيدة في العالم وذلك بناء على استفتاء اجري مؤخراً في الولايات المتحدة الامريكية .

وقد احتل كل من الممثل (كوربين بجرنسن) (ومغني الروك) (بريان فيري) ونجم التلفزيون (بيتر جيفنج) على رأس قائمة اشيك الرجال في العالم .

مدن تتحارب بسبب لوحات

روما (واع) إندلعت حرب ادارية وقانونية بين بلدية مدينة فلورنسا وادارة المتاحف فيها . وخمس مدن ايطالية اخرى هي روما وميلانو وجنوة ونابولي والبندقية حيث تريد هذه المدن من فلورنسا لوحات تاريخية تعتبر من نفائس الفن الايطالي القديم .

وكان احد ابناء مدينة فلورنسا المختصين بالفن ويدعى (رودلفو سيفيرو) قد كرس حياته قبل ان يموت عام ١٩٨٣ في عملية استعادة لوحات الفن الايطالي التي استولى عليها الجيش الالماني النازي في الحرب العالمية الثانية من ايطاليا .

تمكن رودلفو من استعادة (١٤١) من رسوم عباقرة الفن الايطالي مثل تيريانو فيرونيري وبعض التماثيل التاريخية القديمة مثل تمثال البرونز ـ ميروني ـ الذي اكتشف عام ١٧٨١ واراده ادولف هتلر بأي ثمن ليوضع في المانيا النازية ..

وتم ايداع اللوحات والتماثيل المسترجعة في إحدى صالات العرض بفلورنسا تمهيداً لوضعها في متحف دائم بهذه المدينة العراقية .

الا ان بلديات المدن السابقة الذكر تريد لوحاتها وفي متاحفها وليس في فلورنسا لانها من تراث المدن غير القابل للتصرف ..

وقالت وكالة الانباء الكويتية ان رحى معركة حامية على هذه اللوحات قد تصل قريباً الى الحكومة وبعدها المحاكم للبت فيها .

مدين بحياته لدفّان موتى

بروكسل (واع) يدين بلجيكي في الثالثة والثلاثين من عمره . أعلن الاطباء وفاته في التاسع من آذار الحالي في حين انه لم يكن يعاني سوى من حالة انخفاض في الحرارة . لمتعهد دفن الموتى ببقائه على قيد الحياة حتى الآن .

وقالت والدة (ميشال دلبين) لوكالة الصحافة الفرنسية انها عثرت عليه هي ووالده فاقد الوعي على عتبة غرفته الاسبوع الماضي في دور قرب مونز على مسافة بضعة كيلومترات من الحدود الفرنسية البلجيكية وكان جسده بارداً ولونه قاتماً ولا نبض فيه

واستنتج الطبيب المعالج . الذي دعي لرؤيته . وفاته وقدم لهما تصريحاً بالدفن . إلا ان مدير مراسم الدفن المحلي (الفريد ديكروا . الذي لم يلاحظ اي تصلب في الجثة (و) لاحظ في المقابل وجود حشرجة . رفض القيام باجراءات اعداد الجثة للدفن واجرى تنفساً صناعياً لزبونه .

واكد جهاز الخدمة الطبية العاجلة الذي تم استدعاؤه تشخيص الطبيب إلا ان الشك ظل قائماً وتم نقل ميشيل دلبين الى اقرب مركز طبي حيث سجلت اجهزة القياس الكهربائية علامات حياة

وتم وضع (ميشيل دلبين) في خيمة الاوكسجين وصباح اليوم التالي لاحظ الطبيب المناوب انه تنفس وان درجة حرارته أعلى قليلا حتى من الطبيعي ومنذ ذلك الحين بدأ يستعيد قواه شيئا فشيئا في قسم العناية المركزة في المستشفى .

طيور لاتعاني الكبت

انفقت الحكومة الاميركية حوالي نحو مائة الف دولار . لدراسة اثبتت ان القدرات الجنسية لطيور السمان اليابانية ستتحسن بالتدريب . وقال المتحدث باسم المؤسسة القومية للعلوم التي انجزت هذه الدراسة بالاشتراك مع المعهد القومي للصحة العقلية انه وقع الاختيار على السمان اليابانية بسبب (عدم وجود كبت) لديها .

الاعلام العربي والعالمي يواصل

تتمة المنشور على ص ١

يعرفون كيف تساس الامور في طهران وعقلية حكام طهران الذين يبطنون غير ما يظهرون .

وقالت صحيفة (الدستور) الاردنية ان ايران وحدها تتحمل مسؤولية حرب المدن التي بداتها عملياً منذ عام ١٩٨٠ عندما بدأت بقصف المدن العراقية الحدودية .

واشارت الصحيفة الاردنية في تحليل اخباري كتبه محررها السياسي ان العراق صبر طويلاً على تجاوزات واعتداءات النظام الايراني ضد العراق ومدنه الامنة ولم يكن امام العراق من خيار اخر غير الرد .

واكدت ان العراق يمتلك القدرة على تدمير المدن الايرانية باكملها وان ضرباته ما هي الا ضربات تحذيرية .. ورسالة موجهة للشعوب الايرانية ، وهي رسالة تؤكد ان حكامهم عاجزين عن حمايتهم من تساقط الصواريخ العراقية على مدنهم .

واوضحت ان ايران تجد في تصعيد عدوانها على العراق وسيلة للتغطية على حركة الانتفاضة الفلسطينية تماماً كما صعدت عدوانها ضد العراق اثناء غزو الصهاينة للبنان عام ١٩٨٢ .

واشارت الصحيفة الاردنية الى ان وسيلة العراق في الردع لا تهدف إلا لاقناع حكام ايران بانهم الخاسرون .

وفي الدوحة دعت صحيفة (غلف تايمز) القطرية الصادرة باللغة الانكليزية الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن الى اتخاذ موقف حازم تجاه تطبيق قرار الامم المتحدة رقم ٥٩٨ الداعي الى انهاء الحرب العراقية ـ الايرانية . وطالبت الصحيفة الدول الخمس وقف صادرات السلاح الى ايران دون تردد او مماطلة .

وتناولت اذاعة وتلفزيون صنعاء ضمن نشراتهما الاخبارية الليلة قبل الماضية وصباح امس الضربات الصاروخية العراقية للعاصمة طهران وابرزت قول المتحدث العسكري العراقي .. ان الضربات الصاروخية العراقية على طهران تاتي ردا على قصف ايران لمدينة بغداد والبصرة وبقية المدن العراقية الاخرى .

فيما تصدر بيان القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية بخصوص دك الصواريخ العراقية لاوكار الدجالين في قم وطهران الصفحة الاولى لصحيفة الثورة الصادرة امس مشيرة الى ان الصواريخ العراقية اصابت اهدافها بدقة وان العراق سيستمر في ضرب طهران والمدن الايرانية الاخرى .

من جانب اخر اشارت صحيفة الميثاق التي تصدر باسم المؤتمر الشعبي العام في مقال لها امس الى التعاون الوثيق بين النظام الايراني والكيان الصهيوني .

واكدت ان النظام الايراني وبتنسيق مع الكيان الصهيوني بدا بقصف المدن العراقية بالصواريخ واشعال حرب المدن وذلك لتحويل انظار الراي العام العالمي عن ممارسات الكيان الصهيوني واجراءاته القمعية ضد الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة .

وقالت ان عدم تطبيق قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) الصادر بالاجماع الدولي والداعي الى انهاء الحرب العراقية ـ الايرانية بالطرق السلمية وبصورة شاملة هو الذي دفع حكام طهران الى الاستهتار بالمجتمع الدولي وقراراته وقام بضرب المناطق السكانية العراقية الصرف بالصواريخ واصابة مواطنيها الابرياء .

ودعا السفير التونسي لدى الكويت الحبيب الكعباشي الى تطبيق القرارات التي اقرها المجتمع الدولي المتعلقة بايقاف الحرب العراقية ـ الايرانية وخاصة قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ وقال (لسنا بحاجة الى وضع الحلول بقدر ما نحن بحاجة للتطبيق) .

واشاد السفير التونسي في حديث لصحيفة (السياسة) الكويتية نشر امس بمواقف العراق واستجابته لكل المبادرات التي تهدف الى ايقاف الحرب مؤكدا ان تمسك ايران بالرفض وتعنتها يؤدي الى توسيع رقعة الحرب .

وقال ان ايران تعلم ان المستفيد من هذه الحرب هو الكيان الصهيوني والقوى المتحالفة معه

هكذا منه الأصل

■ النحات طلال عيس استاذ في معهد الحرف والفنون يعمل بصمت .. تشغله موضوعة الانسان وتشبثه بالارض والدفاع عنها قطع مسافة طويلة في رحلته مع الخشب انتقل منها ليجتاز مرحلة جديدة مع مادة الطين



■ النحات طلال عيسى ■

ورحلته الجديدة مع الطين

في مسابقة نصب (بلاط الشهداء) التي جرت مؤخرا فاز الفنان طلال مع عدد من الفنانين المشاركين وقد حصل على تكريم السيد الرئيس القائد صدام حسين .

شارك بعملين احدهما من البرونز وكان من المجموعة الثانية الذي كرمت .

عن اعماله الفنية يقول :

ـ انجز كل قطعي باسلوب واضح ، لم احدد بعد اسلوبا معينا .. لكن من خلال العمل المتواصل وكثرة التجارب ساصل الى ما اريد .

انا مقتنع بما اعمل وباسلوبي المعتاد

ـ سالته :

ـ نادرا مانشاهد معارضا للنحاتين ، هل المساهمات الجماعية تحول دون ذلك

ـ نعم ، جميع النحاتين تقريبا يشارك بمعارض جماعية .

لكنني استعد لاقامة معرض ٢٢ لاعمال البرونز ، سابذل كل جهدي على الرغم من أن وجود معهد واحد ويؤخر انجاز اعمالنا لكنني اعمل بتواصل ويوميا .. ارسم تخطيطات كثيرة واحاول أن انفذها بالطين والسيراميك مباشرة من الشمع حتى اتجاوز مرحلة القالب .

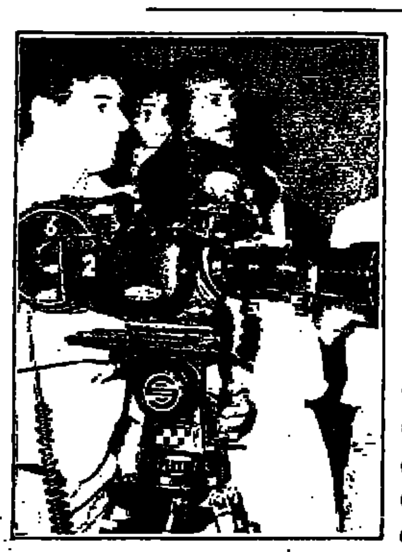
■ ماذا عن مشاركاتك الاخرى ؟

ـ لقد فزت مؤخرا بمسابقة عمل حجر اساس للمشاريع الكبرى ونلت تكريم السيد الرئيس القائد صدام حسين واقوم حاليا بتنفيذ العمل . كما أن لي مشاريع واعمالاً كلفت بها سانجزها قريبا .



« مقاطعة »

فيلم كارتوني هادف



موظف متقاعس ، يهمل واجباته الوظيفية ويستهلك الساعات المخصصة للعمل بالمكالمات الهاتفية التي لاتنتهي وعندما ينتهي الوقت المحدد للعمل يرتدي سترته ويغادر بفرح . فتتفق ادوات المكتب على مقاطعته ، ويجتمع التلفون مع الكتب والراديو والمحبرة ، لتقوم كلها باعمال طريفة ضد ذاك الموظف المتقاعس حتى تجبره على الأذعان والعودة الى العمل . قد تبدو تلك الاحداث غريبة بعض الشيء وغامضة ، ولكنها موضوعة فيلم قصير يجمع بين التمثيل الأعتيادي وفيلم الكارتون . وعلى الرغم من بساطة الموضوع الا ان الفيلم لايخلو من طرافة في الطرح وجدة في المعالجة النقدية لبعض الظواهر السلبية ، وهو فكرة وتنفيذ مخرجه الفنان « هاشم ابو عراق » الذي سبق وان قدم فيلما مشابها بعنوان « تحذير » عن مخاطر التدخين .

نساله : هل الفيلم هروب من طبيعة الافلام الواقعية ؟

ابدا ، بل هو في رايي استخدام للأساليب الجديدة التي من شانها أن تجبر المشاهد على المتابعة حتى النهاية . علما ان كل وقت العرض لايتجاوز ال(١٥) دقيقة : واصل الفكرة ؟ هي مجرد لمحة خطرت في ذهني عن بعض النماذج التي تحرص على وضع كل متطلبات المكتب الحديث ومكيفات العمل ولكنها لاتعمل فما المانع لوجعلنا كل تلك الادوات تحتج وتتحرك وتقف ضده .

وتتاكد ، انها مجرد طريقة جديدة في التناول والمعالجة ، ولكن هل يصلح الكارتون لمعالجة موضوعات كهذه ؟ حسب رايي يصلح للانتقادية القصوى ، ذلك لانه غير خاضع للتسلسل المنطقي ، والمتطلبات الاخرى ؟ لقد انجزت تصوير الفيلم وهو الان في المراحل النهائية من المونتاج ، انا احدد وقتا خاصا لانجازه ، واقتصر العمل فيه على اوقات الفراغ بين فترات العمل الاصلية او الساعات الفائضة حتى تم انجازه .

نافذة

صحافة

ليس حديثنا عمن سينتخِبُ او عمن سينتَخب ، ليس حديثنا عن عدد الاصوات التي سيحوزها هذا المرشح او ذاك في انتخابات نقابتنا ضمن هذا اليوم . بقدر ماهو حديث تستوجبه المناسبة . حديث عن المهنة ومانريده لها من تقدم ومواصفات نمو وازدهار .

اذا كنا على الدوام نرى في التكوين النقابي تكوينا يحصد لنا المكاسب فاننا سنظل اسرى انتفاعنا وسنظل محكومين بمفردات ومطالب محددة . تيسرت للكثيرين ان لم نقل للجميع ولكن الحديث الاجدى في يقيني هو الحديث عما يمكن إن تقدمه النقابة للصحفيين . لمهنتهم .. لعملهم اليومي المحدد لتخصصاتهم لمستوياتهم .

للنقابة مهمة وعليها واجب نريدها أن تيسر لزملائنا الجدد فرص استفادة وتعلم اكثر . ان تكرس دورات جادة ، نلمس نتائجها تحسنا في اسلوب ومعاينة الزميل الذي يذهب اليها . ان تخصص جوائز مهنة بمواصفات عالية تجعلنا فخورين ان حصلنا عليها وحزاني ان لم نحصل عليها ساعين الى ذلك عملا واطلاعا وتحسين اسلوب .

نريد لنقابتنا في تقييمها وفي تحديد اشتراطات الصحفي الجيد ان تحدد ضوابطها الادق لنوع المكتوب الذي يطرى او يؤشر له او يقال له : هذا حسن .

نريدها مالكة ـ لانها حصيلة تجمع للذوق الصحفي الجمعي ومواصفات الانتقاء ـ القول الحسم في التقويم ، لقوة حجتها ومنطق معاينتها . نريد لها أن تذهب الى قلم الصحفي

أن تذهب الى كلماته

أن تذهب الى معانيه

ان تسعى وتربي وتلح على ان تكون لنا لمساتنا الخاصة وتفرد اساليبنا وتنوع طرق تناولنا .

فمن حصيلة ذلك سنصنع لانفسنا شخصية ولهدف كتابتنا دروبا أيسر وانفع .

كلماتنا التي تقول الحق باحسن التعابير وتقول الحق باجود النصوص كل ما نعرضه عادل وشريف . فلتكن وسائل ايصال ذلك رقي مستوى وجودة اداء . نريد لمهنتنا ان تكون كما ارادها القائد صدام حسين . شجاعة غير هيابة ونظيفة . تقول الصدق وان لاتخشى لوم احد .

فالنوايا خدمة الوطن والمشاركة في حمايته بسلاحها .

ليس المهم من سينتخب او من سينتخب المهم أن يكون في ضمائر من ينتخبون النخوة التي نريد والسعي لخدمة كلمة الصحافة العراقية ، صحافة البناء وصحافة العقول العراقية الخلاقة .

■ رياض قاسم ■

الجيش الشعبي العدد ٣٢



« الجيش الشعبي » المجلة الفصلية التي تصدر عن القيادة العامة للجيش الشعبي « صدر منها العدد (٣٢) الذي اشتمل على العديد من الموضوعات استهل العدد بمقال عنوانه (بمناسبة ذكرى ثورة ١٤ رمضان .. ابرز صفحة اقتحامية في تاريخ نضال شعبنا العراقي) بقلم الرفيق طه ياسين رمضان .

ومن الموضوعات التي احتواها العدد (المراة العراقية وتجربة التدريب على السلاح) و(الجيش الشعبي ضرورة في الحرب والسلم) و(الجيش الشعبي الابن البار للحزب والثورة) و(دور العقيدة الثورية في بناء ونضوج جيشنا الشعبي) و(لمناسبة مرور ١٨ عاما على تاسيس الجيش الشعبي) و(الجيش الشعبي تجربة نضالية فريدة) و(الجيش الشعبي كفاءة قتالية متطورة) .

كما تناول العدد موضوعات اخرى مزدانة بصور المقاتلين منها (تاسيس الجيش الشعبي التجربة النموذج والذكرى المجيدة) و(الجيش الشعبي تجربة قتالية رائدة واصيلة) و(تجربتنا النموذجية وبناء الانسان العراقي الجديد) و(في معسكر التدريب توازن التكوين العسكري والمعنوي للمقاتلين) و(حول اهمية تنفيذ تمرين تطعيم المعركة) اضافة الى (استراحة المقاتلين) .

■ من العالم ■

ديبورا .. هل تسترد أباها

ديبورا ممثلة مغمورة من مواليد « شابلوت » كارولينا الشمالية عام ١٩٥٦ تدعي وتصر على كونها ابنة ملك « الدوك اندرول » الراحل « الفيس بريسلي » الذي ارتبط بعلاقة عابرة مع والدتها ميربارة قبل (٣٢) عاما مضت .. واذا تمكنت « ديبورا » من انتزاع الاقرار بانتمائها الى الملك الفيس تستطيع عندئذ المطالبة بجزء من ميراث الفيس البالغ مئة مليون دولار تتمتع بها حاليا ارملته برسيسلا بريسلي وابنته « ليزاماري » .







بالاسبانية

الوجه الاخر مع خمس اقاصيص

عن دار الف نص ونص الاسبانية صدر في مدريد كتاب يحتوي ترجمات للقاص فؤاد التكرلي اشتملت على قصص (الوجه الاخر ، [illegible] المنطقي ، الفرات ، الدملة ، [illegible] ، [illegible]) قام بالترجمة وكتب المقدمة للقصص المختارة (سلفادور [illegible]) .

La cara oculta

الدنيا تدور

■ عودة الى افلام رعاة البقر ■ كنوز اثرية في منزل لمكتشف توت عنخ أمون

■ بواسطة طقم اسنانه اكتشفت سرقته ■ ميريل ستريب .. في فيلم مشترك

■ ميريل ستريب ، ستكون عما قريب نجمة فيلم سوفيتي ـ امريكي مشترك يخرجه نيكيتا ميخالكوف ، وقد كتب المخرج فكرة العمل ساعده روستام ابراغيم بكوف .

والفيلم يستعرض المغامرات التي قام بها الاميركان في منطقة سيبريا في نهاية القرن الماضي .

■ في فلوريدا انكشف امر سارق بواسطة طقم اسنانه ، فقد لقي المعتدي مقاومة غير متوقعة عندما حاول السطو على مجوهرات سيدة في السبعين من عمرها .

واثناء الاشتباك اضاع طقم اسنانه الاصطناعية وحين استجوبته الشرطة لم يتمكن من الانكار طويلا فطقم الاسنان الذي عثر عليه فضحه . الطريف في الامر . ان السيدة التي تعرضت للسرقة رفضت اعادة الطقم اليه وصرحت :

« ليس عليه سوى ان ياكل البطاطا المهروسة والشوربة وهذه عقوبة فعلته !!

■ انتهى المخرج « جون غويلدمن » مخرج فيلم « موت على النيل » و« كنك كونغ » و« مصارع الثيران » من تصوير فيلمه « الويسترن » الاول بعنوان « حيا وميتا » والذي اختار لبطولته الممثل « كريس كرسيتوفرسن » المولود في تكساس والذي مثل بطولة عدة افلام من هذا النوع مثل فيلم « بيلي الصغير » و« عربة بات » .



■ في منزل لورد كارنارفون في هامبشاير عثر على كنز ماخوذ من (وادي الملوك) المصري يرجع تاريخه الى ثلاثة الاف عام .

ابلغ عن الكنز رئيس سابق لخدم اللورد اذ كانت مخفية في مكان لم يفطن اليه حتى حفيد اللورد الذي كان يظن على حد قوله انه يعرف كل ركن وزاوية في قصر جدة .

قالوا لنا

■ عماد بدن فنان متواصل العطاء الفني في مجالات المسرح والتلفزيون والسينما .

يشارك حاليا في اعمال جديدة يحدثنا عنها

ـ انتهيت من تصوير دوري في فيلم (البيت) الذي الفه خليل شوقي واخراج عبدالهادي الراوي .

اما في المسرح فقد شاركت في مسرحية للاطفال عنوانها (يحكى ان ان وكيف) تاليف واخراج سليم الجزائري والمسرحية تعليمية تطرح باطار كوميدي ، معتمدة على المعلومة الذكية انا من المتحمسين للعمل في مسرح الطفل لانه عالم وخاص يسعدني ان امثل للاطفال مازلت اقدم دوري في مسرحية (ياحوته يامنجوتة) من تاليف كريم العراقي واخراج سليم الجزائري والتي تعرض لحد الان وبشكل متواصل في مسرح الخيمة .

(وعرنوص) هي الشخصية التي العبها في المسرحية الكوميدية الاستعراضية الغنائية وهي شخصية ايجابية تحب الخير للناس وعرنوص شخصية كوميدية مركبة تعتمد على صوت الممثل وشكل ادائه وقد وفقت في اداء هذه الشخصية كما لمست ذلك من خلال الجمهور .

عيون المدينة

■ معرض للطلبة الفلسطينيين ■ انشودة ■ الأمم المتحدة في كتاب ■ القبض على الصدفة .. مرة ثانية ■

■ سجلت مجاميع الاذاعة والتلفزيون وفرق المنظمات الجماهيرية انشودة جديدة بعنوان « بذراعك صنعت سلاحك » من كلمات كريم العراقي كما تسجل المجاميع العربية انشودة بعنوان (رسالة حب عراقية) من الحان الفنان العربي عمار الشريعي .

تمجيدا لانتفاضة الحجارة في الارض المحتلة ينظم الطلبة الفلسطينيون في كلية الاداب بجامعة بغداد معرضا خاصا يضم مجموعة من الصور والملصقات والرسوم الكاريكاتيرية ، اضافة الى جناح خاص للكتب والموروث الشعبي الفلسطيني من ازياء واكلات شعبية .

■ ابتداء من غد السبت يتم اعادة عرض مسرحية « محاولة القبض على الصدفة » تمثيل سهير اياد واخراج الفنان محسن الشيخ وهي من عروض البانتومايم سبق للمسرحية ان عرضت ضمن عروض مهرجان بغداد للمسرح العربي .

■ يصدر للكاتب حازم جلميران كتاب جديد بعنوان (الامم المتحدة وكيف تعمل ؟) الذي يتضمن عرضا لاجهزة هذه المنظمة الدولية ومهماتها واسلوب عملها .

وقدم للكتاب الذي احتوى على مشروح وافٍ عن المنظمة الدكتور وميض نظمي رئيس الجمعية العربية للعلوم السياسية .

■ فرقة مسرح العقيدة للتمثيل تقدم بداية نيسان القادم مسرحيتها الجديدة (جثة على الرصيف) تاليف سعد الله ونوس واخراج داخل البحراني .

المسرحية من تمثيل حبيب حرز ، غسان عبدالكريم ، باسم جمعه احمد شاكر ، حبيب مخيف ، رائد ابراهيم

■ ضمن الموسم الثقافي الحالي يستضيف منتدى الادباء الشباب الناقد ياسين النصير في محاضرة بعنوان (المكان والنص) وذلك يوم الاثنين ٣/٢١ في قاعة المنتدى (ابن النديم) سابقا يقدم للمحاضرة القاص احمد خلف